



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE MATO GROSSO
CAMPUS VÁRZEA GRANDE
DEPARTAMENTO DE ENSINO

PLANOS DE ENSINO

2023/2

Curso Técnico em Desenho de Construção Civil Integrado ao Nível Médio

Turma	Componente Curricular	Professores do Diário
20232.1.133121.1I	Normal.4715 - Biologia I - Médio [102 h/120 Aulas] [Matriz 231]	Alexandre Moraes
20232.1.133121.1I	Normal.4254 - Desenho Técnico - Médio [51 h/60 Aulas] [Matriz 231]	Larissa Medeiros
20232.1.133121.1I	Normal.0083 - Filosofia I - Médio [34 h/40 Aulas] [Matriz 231]	Fabio Mariani
20232.1.133121.1I	Normal.4717 - História da Arquitetura - Médio [34 h/40 Aulas] [Matriz 231]	Mariane Campos
20232.1.133121.1I	Normal.0162 - Informática - Médio [68 h/80 Aulas] [Matriz 231]	Manoel Gomes
20232.1.133121.1I	Normal.4706 - Língua Estrangeira Inglês I - Médio [51 h/60 Aulas] [Matriz 231]	Tiago Lima
20232.1.133121.1I	Normal.4702 - Língua Portuguesa I - Médio [85 h/100 Aulas] [Matriz 231]	Rosemary Machado
20232.1.133121.1I	Normal.0065 - Matemática I - Médio [136 h/160 Aulas] [Matriz 231]	Alessandro Jesus
20232.2.133121.1I	Normal.4718 - Desenho Arquitetônico I - Médio [68 h/80 Aulas] [Matriz 231]	Natallia Souza
20232.2.133121.1I	Normal.0077 - História I - Médio [68 h/80 Aulas] [Matriz 231]	Masilia Gomes
20232.2.133121.1I	Normal.4708 - Língua Estrangeira Espanhol I - Médio [51 h/60 Aulas] [Matriz 231]	Flaviane Alvarez
20232.2.133121.1I	Normal.4720 - Sistemas Construtivos - Médio [68 h/80 Aulas] [Matriz 231]	Jose Moreira
20232.3.133121.1I	Normal.4716 - Biologia II - Médio [102 h/120 Aulas] [Matriz 231]	Jucelino Gimenez
20232.3.133121.1I	Normal.4719 - Desenho Arquitetônico Assistido por Computador I - Médio [68 h/80 Aulas] [Matriz 231]	Naiara Fank
20232.3.133121.1I	Normal.4423 - Desenho Topográfico - Médio [68 h/80 Aulas] [Matriz 231]	Ivan Tocantins
20232.3.133121.1I	Normal.4707 - Língua Estrangeira Inglês II - Médio [51 h/60 Aulas] [Matriz 231]	Ana Costa
20232.3.133121.1I	Normal.4703 - Língua Portuguesa II - Médio [85 h/100 Aulas] [Matriz 231]	Kleberson Cardoso
20232.3.133121.1I	Normal.4217 - Matemática II - Médio [102 h/120 Aulas] [Matriz 231]	Gilberto Araujo
20232.3.133121.1I	Normal.4721 - Materiais de Construção Civil - Médio [51 h/60 Aulas] [Matriz 231]	Karyn Ribeiro
20232.4.133121.1I	Normal.4722 - Arquitetura Universal - Médio [34 h/40 Aulas] [Matriz 231]	Luma Garcia

	231]	
20232.4.133121.11	Normal.4723 - Desenho Arquitetônico II - Médio [68 h/80 Aulas] [Matriz 231]	Luma Garcia
20232.4.133121.11	Normal.4731 - Desenho de Infraestrutura de Saneamento Básico - Médio [51 h/60 Aulas] [Matriz 231]	Gabrielly Silva
20232.4.133121.11	Normal.4711 - Física I - Médio [102 h/120 Aulas] [Matriz 231]	João Figueiredo
20232.4.133121.11	Normal.0078 - História II - Médio [68 h/80 Aulas] [Matriz 231]	Cristiana Lopes
20232.4.133121.11	Normal.4709 - Língua Estrangeira Espanhol II - Médio [51 h/60 Aulas] [Matriz 231]	Flaviane Alvarez
20232.4.133121.11	Normal.4704 - Língua Portuguesa III - Médio [85 h/100 Aulas] [Matriz 231]	Luciano Silva
20232.4.133121.11	Normal.4730 - Planejamento e Orçamento de Obras - Médio [102 h/120 Aulas] [Matriz 231]	Jose Moreira
20232.5.133121.11	Normal.4724 - Desenho Arquitetônico Assistido por Computador II - Médio [68 h/80 Aulas] [Matriz 231]	Natallia Souza
20232.5.133121.11	Normal.4728 - Desenho de Instalações Elétricas - Médio [68 h/80 Aulas] [Matriz 231]	Carlos Silva
20232.5.133121.11	Normal.4726 - Desenho de Instalações Hidráulicas - Médio [68 h/80 Aulas] [Matriz 231]	Gabrielly Silva
20232.5.133121.11	Normal.4460 - Desenho Estrutural - Médio [68 h/80 Aulas] [Matriz 231]	Rafael Menezes
20232.5.133121.11	Normal.0085 - Filosofia III - Médio [34 h/40 Aulas] [Matriz 231]	Fabio Mariani
20232.5.133121.11	Normal.4218 - Matemática III - Médio [102 h/120 Aulas] [Matriz 231]	Adriano Nascimento
20232.6.133121.11	Normal.4729 - Desenho de Instalações Elétricas Assistido por Computador - Médio [51 h/60 Aulas] [Matriz 231]	Carlos Silva
20232.6.133121.11	Normal.4727 - Desenho de Instalações Hidráulicas Assistido por Computador - Médio [51 h/60 Aulas] [Matriz 231]	Natallia Souza
20232.6.133121.11	Normal.4725 - Desenho Estrutural Assistido por Computador - Médio [68 h/80 Aulas] [Matriz 231]	Rafael Menezes
20232.6.133121.11	Normal.0079 - História III - Médio [68 h/80 Aulas] [Matriz 231]	Igor Paiva
20232.6.133121.11	Normal.4732 - Maquetes - Médio [68 h/80 Aulas] [Matriz 231]	Natalia Sandrin
20232.6.133121.11	Normal.4714 - Química II - Médio [102 h/120 Aulas] [Matriz 231]	Kellyn Antunes
20232.6.133121.11	Normal.4392 - Segurança do Trabalho - Médio [34 h/40 Aulas] [Matriz 231]	Carlos Silva



PLANO DE ENSINO	SEMESTRE LETIVO
	2023/2

CURSO		PERÍODO LETIVO		
Técnico em Desenho e Construção Civil Integrado ao Nível Médio		1º Semestre		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Biologia I	102	90	30	120
PROFESSORA RESPONSÁVEL	Isabela Codolo de Lucena			

EMENTA
Introdução à Biologia; ecologia geral; bioquímica celular e citologia; reprodução e desenvolvimento.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">• Proporcionar uma vivência do fazer científico (teórico e prático) para compreensão de sua metodologia;• Desenvolver o sentido da metacognição (visão do todo) a partir da compreensão da diversidade e complexidade dos ecossistemas biológicos, ou seja, da compreensão das relações dos seres vivos entre si e destes com o meio ambiente;• Desenvolver a compreensão da estrutura celular e molecular da vida, os mecanismos de perpetuação, diferenciação e diversificação biológica como pré-requisitos para o entendimento da Biologia ao nível dos organismos e das populações;• Entender que a Biologia moderna nos fornece, a cada dia, importantes ferramentas para a transformação da natureza cujas implicações éticas e sociais devem ser debatidas de forma profunda e constante, levando a reflexão sobre as relações entre a ciência, a tecnologia e a sociedade.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1º Bimestre: Células Tipos, estruturas, funções Bioquímica celular Divisão celular: mitose, meiose, espermatogênese, ovogênese Metabolismo celular: Respiração celular Fermentação e fotossíntese Transcrição e tradução celular Reprodução e desenvolvimento:

Reprodução assexuada e sexuada
Sistema genital, Fecundação, Desenvolvimento embrionário
Métodos anticoncepcionais e doenças sexualmente transmissíveis

2º Bimestre:

Ecologia geral:

Ciclos biogeoquímicos/ Quebra de equilíbrio ambiental
Ecologia de populações e comunidades
Fluxo de energia e ciclo da matéria
Sucessão Ecológica e Biomas

Origem dos seres vivos

Introdução à sistemática e classificação biológica
Caracterização dos 5 reinos e Vírus

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

Integração entre os conteúdos de Biologia e:

Filosofia – desenvolvimento da habilidade de pensamento sobre conceitos e teorias de filósofos como Aristóteles, descobertas científicas.

Matemática – unidades de medida, funções de crescimento populacional como a exponencial e a logística.

Português – escrita de textos científicos.

Informática – uso de software para a escrita de projetos em biologia e pesquisa de artigos científicos.

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

Aulas de microscopia, aulas práticas no laboratório e área externa à sala de aula do IFMT.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas práticas que permitam aos educandos o contato direto com os fenômenos, manuseio de equipamentos e observação de organismos; aulas de campo e aulas práticas fornecendo aos educandos a possibilidade de enfrentar resultados imprevistos, oportunizando lhes desafiar sua imaginação e raciocínio; Aulas expositivas/dialogadas, aulas ao ar livre no pátio do campus, desenvolvimento do pensamento científico.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

Os recursos utilizados são o multimídia, quadro, giz, apagador, computador, livros didáticos, sala de aula, laboratório de biologia e aula ao ar livre.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1º Bimestre:

1ª avaliação: Avaliação parcial do conteúdo.

2ª avaliação: Prova bimestral, contendo todo o conteúdo do bimestre.

3ª avaliação: Avaliação atitudinal, com listas de exercícios, relatórios de aulas práticas e participação em sala.

2º Bimestre:

1ª avaliação: Avaliação parcial do conteúdo.

2ª Avaliação: Prova bimestral, contendo todo o conteúdo do bimestre.

3ª avaliação: Avaliação atitudinal, com listas de exercícios, relatórios de aulas práticas e participação em sala.

As avaliações 1 e 2 terão peso 8. A avaliação atitudinal terá peso 2. Será utilizada média aritmética para obtenção da nota final.

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
AMABIS, J. M., MARTHO, G. R.	Fundamentos da Biologia moderna.		São Paulo:	Editora moderna,	2011.	
LOPES, S. Bio.,	São Paulo: Saraiva,				2006.	
LAURENCE, J.	Biologia. Volume único. 1ª ed.		São Paulo:	Editora Nova Geração,	2005.	

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
ALBERTS, B. & COLS; BARKER, K. CAMPBELL, N.	– Vida: A Ciência da Biologia.		São Paulo:	Biblioteca Artmed,	2011	
AMABIS, J. M., MARTHO, G. R.	Fundamentos da Biologia Moderna- volume único.		São Paulo:	Editora Moderna,	2014.	
SANTOS, dos R.F.	Planejamento Ambiental – teoria e prática:		Oficina de Textos,		2004.	

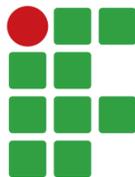
APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 22 de agosto de 2023.

Isabela Codolo de Lucena

Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em
Desenho de Construção Civil Integrado
ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de de 27 de julho de
2023



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho de Construção Civil Integrado ao Nível Médio		1º Sem		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Desenho Técnico	51	30	30	60
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Larissa Mendes Medeiros Taques			

EMENTA
Conceitos gerais de desenho técnico. Instrumentos e Normas Técnicas. Escalas. Leiaute. Método de composição e reprodução de desenhos. Regras básicas para desenho à mão livre. Projeções. Cotas. Projetos.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">• Conhecer os materiais e normas utilizadas em desenho técnico;• Compreender as vistas ortográficas, cortes e seções de um objeto e sua representação em perspectiva;• Compreender desenho técnico (leitura de projeto);• Elaborar desenhos técnicos;

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO			
1º BIMESTRE			
Aula	Data	Nº de aulas	Tema
AULA 01	31-jul.	3	Apresentação do Plano de ensino, ementa, critérios de avaliação. Normas gerais e tipos de desenho; Instrumentos de desenho;
AULA 02	7-ago.	3	Folhas de desenho; Carimbo; Margem; Dobramento de Papel; Tipos de Traço segundo ABNT (ABNT NBR 16861:2020 - Desenho Técnico Requisitos para representação de linhas e escritas. 27p. NBR 16752:2020 - Desenho técnico - requisitos para apresentação em folhas de desenho. 23p. NBR 17006:2021 - Desenho Técnico Requisitos para representação dos métodos de projeção)
AULA 03	14-ago	3	Caligrafia técnica, Tipos de Linha, Margem e Carimbo (segundo ABNT NBR 16861:2020 - Desenho Técnico Requisitos para representação de linhas e escritas. 27p.) Utilização dos materiais de desenho.

AULA 04	21-ago	3	Exercício em sala - Margem e dobramento (NBR 16861:2020), Caligrafia técnica (NBR 16861:2020), Tipos de Linha (NBR 16861:2020) (DOUTORADO-PORTARIA 1185/2023 - RTR-SRDA/RTR-CG/RTR-GAB/RTR/IFMT)
AULA 05	28-ago	3	Cotagem (NBR 17068:2022 - Desenho técnico - Requisitos para representação de dimensões e tolerâncias 64p.); Elementos de cotagem; Normas específicas; Exercício em sala - Desenho dos elementos de cotagem
AULA 06	4-set.	3	Escalas (NBR 16752:2020 - Desenho técnico - requisitos para apresentação em folhas de desenho. 23p.); Tipos de escala; Classificação das escalas; Escalas usuais; Cálculo;
AULA 07	11-set.	3	Exercício em sala - Escala de ampliação e escala de redução
AULA 08	18-set.	3	Apresentação do Projeto de Pesquisa - Maquetes Físicas como recurso didático no ensino de desenho técnico e arquitetônico, início da elaboração de maquete esquemática em sabonete artesanal
AULA 09	25-set.	3	Vistas Ortográficas (NBR 17006:2021 - Desenho Técnico Requisitos para representação dos métodos de projeção); Observador; Planos de projeções; tipos de vistas; (Reposição em 04/08/2023)
AULA 10	2-out.	3	Vistas Ortográficas (NBR 17006:2021 - Desenho Técnico Requisitos para representação dos métodos de projeção); Observador; Planos de projeções; tipos de vistas; Exercícios em sala - Vistas Ortográficas

2º BIMESTRE

Aula	Data	Nº de aulas	Tema
AULA 11	9-out.	3	Exercícios em sala - Vistas Ortográficas
AULA 12	16-out.	3	Exercício em sala - Vistas Ortográficas ((DOUTORADO-PORTARIA 1185/2023 - RTR-SRDA/RTR-CG/RTR-GAB/RTR/IFMT)
AULA 13	23-out.	3	(WORKIF)
AULA 14	30-out.	3	Perspectivas; Tipos de perspectivas: Cavaleira e isométrica; Perspectiva Isométrica; Exercício em sala de aula
AULA 15	6-nov.	3	Exercício - Maquete esquemática
AULA 16	13-nov.	3	Exercício em sala - Perspectiva isométrica
AULA 17	27-nov.	3	Cortes (segundo NBR 12298/1995 - Representação de área de corte por meio de hachuras em desenho técnico 3p.)Tipos de cortes.
AULA 18	2-dez.	3	Exercício em sala - Cortes
AULA 19	4-dez.	3	Exercício em sala - Cortes
AULA 20	11-dez.	3	Exercício Desenho Técnico Final Entrega e Apresentação
PF	18-nov.		Provas Finais

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

Não há previsão

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

Não há previsão

METODOLOGIA DE ENSINO

AULAS TEÓRICAS: Aula expositiva dialogada, com utilização de quadro, recursos audiovisuais e Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA Institucional;

AULAS PRÁTICAS: Realização de exercícios em sala de desenho, visando à prática do conteúdo; Elaboração de Maquetes esquemáticas e finais com participação na feira de ciências e projeto de pesquisa Maquetes Físicas como recurso didático no ensino de desenho técnico e arquitetônico.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

Quadro branco, pincel, Datashow, Pranchetas, AVA Institucional, Materiais de Desenho, Laboratório de Materiais

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Média 1º Bimestre: $((Av1*40\%)+(AV2*60\%))*0.8 + AA$
- Média 2º Bimestre: $((Av3+Av4)/2)*0.8 + AA$
- Avaliação Atitudinal (conceito): 2,0 (Peso 20% média bimestral) - será avaliado pela participação nas aulas, incluindo presença e atividades propostas.
- Média Semestral: $(2*B1 + 3*B2)/5 = 10,0$
- Média Final: $MS + PF/2 = 5,0$

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
FRENCH, Thomas Ewing; VIERCK, Charles J.	Desenho técnico e tecnologia gráfica.	8. ed.	São Paulo:	Globo,	2005.	
MANFÉ, Giovanni; POZZA, Rino; SCARATO, Giovanni.	Desenho técnico mecânico: curso completo para as escolas técnicas e ciclo básico das faculdades de engenharia.		São Paulo:	Hemus,	2004.	3v.
SILVA, Arlindo; RIBEIRO, Carlos Tavares; DIAS, João; SOUSA, Luís.	Desenho técnico moderno.	4. Ed.	Rio de Janeiro:	LTC,	2006.	

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
PROVENZA, Francesco.	Desenhista de máquinas.		São Paulo:	F. Provenza,	1960.	
VENDITTI, Marcus Vinícius dos Reis.	Desenho Técnico sem Prancheta com AutoCAD 2008.	1. ed.	Florianópolis:	Visual Books,	2007.	

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 31 de julho de 2023.

Larissa Mendes Medeiros Taques

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em Desenho de
Construção Civil Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de 27 de julho de 2023



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho de Construção Civil Integrado ao Ensino Médio		1º Semestre		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Filosofia I	34h	40 aulas	–	40 aulas
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Fábio Mariani			

EMENTA
Introdução a filosofia e ao conhecimento filosófico. Contexto histórico do surgimento da filosofia e as principais escolas de pensamento da filosofia antiga (Platão, Aristóteles e as escolas helenistas). Problema da physis e os filósofos originais e a relação do mito com a filosofia. O surgimento da antropologia filosófica com Sócrates.

OBJETIVOS
<p>GERAL:</p> <ul style="list-style-type: none">Auxiliar os alunos a adquirir capacidades que os permitem ler textos filosóficos de modo significativo; ler, de modo filosófico, textos de diferentes estruturas e registros, sobretudo textos científicos, documentais e artísticos; elaborar por escrito o que foi apropriado de modo reflexivo; debater, tomando uma posição, defendendo-a argumentativamente e mudando de posição diante de argumentos mais consistentes; aprimorar a autonomia intelectual e o pensamento crítico, bem como a capacidade efetiva de atuar de forma consciente e criativa na vida pessoal, na política, no trabalho e no lazer. <p>ESPECÍFICOS:</p> <ul style="list-style-type: none">Apresentar os fundamentos históricos do pensamento filosófico ocidental.Introduzir os principais períodos da história da filosofia.Compreender e diferenciar a natureza dos conhecimentos, míticos religioso, científico e filosófico.Possibilitar a compreensão dos problemas mais relevantes do início do pensamento filosófico, estabelecendo relações entre eles e a vida cotidiana do aluno e da sociedade atual.Oportunizar aos alunos a experiência filosófica de pensar por conceitos a partir de problemas que envolvam o mundo do trabalho e as demandas sociais, políticas e éticas da sociedade tecnológica.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1º bimestre: A filosofia, seu passado e seu presente

Atitude filosófica

- O que é filosofia? A atitude filosófica; o lugar da filosofia; o mito da caverna; a filosofia segundo alguns filósofos; principais períodos da história da filosofia.

2º bimestre: Antropologia filosófica

O sentido da vida

- A vida como problema filosófico; o sentido da vida e a busca da felicidade; o pessimismo perante a vida; do pessimismo à filosofia da existência.

METODOLOGIA DE ENSINO

A disciplina será organizada por temáticas oriundas da tradição da filosofia, tomando como princípio metodológico básico a “conversação filosófica” voltada para o processo de construção da “competência discursivo-filosófica”.

Serão adotadas estratégias variadas de condução das aulas como: leitura, discussão e análise de textos filosóficos e não filosóficos a serem desenvolvidas individual e coletivamente. Pesquisas e aprofundamentos das temáticas propostas a serem desenvolvidas individualmente e em grupos. Desenvolvimento de seminários temáticos. Utilização de filmes, documentários, músicas e poesias como potencializadores das reflexões sobre as temáticas propostas.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Os processos avaliativos seguirão os pressupostos teóricos da “Avaliação Formativa Alternativa” que apontam para uma perspectiva de avaliação que tem como foco central a ação formativa. Uma avaliação que se desenvolve no processo, com vistas a melhorar as aprendizagens dos alunos, que toma a ideia de participação ativa dos alunos e professores no desenvolvimento do processo e, portanto, torna-se mais transparente, mais humanizada e passa a compor, juntamente com a aprendizagem e o ensino, papel central nos processos formativos.

A partir desses pressupostos e com o entendimento de que a aprendizagem da filosofia exige um processo de leitura e interpretação, na conjunção entre linguagem e pensamento, tomo a **produção textual** – em suas diversas possibilidades – como o principal recurso para a avaliação formativa

Especificamente no presente semestre serão utilizados 2 instrumentos avaliativos que somados comporão a nota do aluno: Primeiro: Trabalho de pesquisa científica a partir da temática abordada com valor de 6,0 pontos. Segundo: Dissertação filosófica ou avaliação objetiva com valor de 4,0 pontos.

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
ASPIS, Renata Lima; GALLO, Sílvio.	Ensinar Filosofia: um livro para professores.		São Paulo:	ATLAS,	2009.	
BAGGINI, Julian.	O porco filósofo: 100 experiências de pensamento para a vida cotidiana.		Rio de Janeiro:	Relume Dumará,	2005.	
CHARLES, Feitosa.	Explicando a Filosofia com Arte.		São Paulo:	EDIOURO,	2004.	

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
VASCONCELOS, José Antônio.	Reflexões: Filosofia e Cotidiano.		São Paulo:	Edições SM,	2016.	
ARANHA, Maria Lúcia de Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires.	Filosofando: Introdução à Filosofia.		São Paulo:	Moderna,	2009.	
SEVERINO, Antônio Joaquim.	Filosofia.		São Paulo:	Cortez,	1994.	
GHEDIN, Evandro.	Ensino de Filosofia no Ensino Médio.		São Paulo:	Cortez,	2009.	
CORTELLA, Mário Sérgio.	Filosofia e Ensino Médio.		Petrópolis, RJ:	Vozes,	2009.	

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 07 de agosto de 2023.



Prof. Dr. Fábio Mariani

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em
Desenho de Construção Civil
Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de 27 de julho de
2023

PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho de Construção Civil Integrado ao Ensino Médio		1º semestre		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
História da Arquitetura	34	40	0	40
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Mariane Batista de Lima Moraes Brandão Campos			

EMENTA
Análise da produção arquitetônica e do espaço urbano em cada um dos períodos históricos. Estudo dos textos constitutivos da teoria da arquitetura e da interpretação histórica do espaço arquitetônico e da paisagem urbana; da concepção e significado da forma; da técnica construtiva e função dos edifícios.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o significado e a importância da arquitetura nas diversas escalas de vida do homem. • Analisar a evolução da arquitetura em consonância com a História da Humanidade. • Conhecer as principais escolas da arquitetura com suas principais especificidades.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	
<p>1º BIMESTRE</p> <p>1. Arquitetura Vernacular</p> <p>2. Pré-História</p> <p>2.1. Arquitetura Paleolítica e Neolítica</p> <p>3. Antiguidade</p> <p>3.1 . Mesopotâmia</p> <p>3.2 . Egito</p> <p>4. Antiguidade Clássica</p> <p>4.1. Grécia Antiga</p> <p>4.2. Roma Antiga</p> <p>5. Idade Média</p> <p>5.1. Arquitetura Bizantina</p> <p>5.2. Estilo Românico</p>	<p>5.3. O Islã</p> <p>5.4. O Gótico</p> <p>2º BIMESTRE</p> <p>6. Idade Moderna</p> <p>6.1. Renascimento</p> <p>6.2. Arquitetura Barroca</p> <p>6.3. Arquitetura neoclássica</p> <p>7. Idade Contemporânea</p> <p>7.1. Estilos do Século XIX e XX</p> <p>7.2. Arquitetura Pós-Moderna</p> <p>7.3. Arquitetura Desconstrutivista</p> <p>7.4. Arquitetura High-Tech</p>

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

--

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas teóricas expositivas e dialogadas favorecendo a interação e investigação dos temas apresentados;
Prática de seminários temáticos e estudos dirigidos através de textos e vídeos referentes aos conteúdos apresentados;

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

Quadro Branco, Pincel e Data Show.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Avaliação atitudinal – 0 a 2 pontos

O aluno será avaliado conforme critérios abaixo:

- Participação e entrega das atividades propostas em sala (1,5);
- Frequência mínima; (0,5)

Avaliação do Conhecimento Adquirido – 0 a 8 pontos

1º BIMESTRE – AV1 (Conteúdos de Arquitetura Vernacular, Pré História, Antiguidade e Antiguidade Clássica)

AV2 (Conteúdos da Idade Média)

2º BIMESTRE – AV1 (Conteúdos de Idade Moderna)

AV2 (Conteúdos de Idade Contemporânea)

PROVA FINAL – Todo o conteúdo do Semestre.

NOTA DO PRIMEIRO BIMESTRE = $[(AV1 \times 1) + (AV2 \times 2)] / 3$

NOTA DO SEGUNDO BIMESTRE = $[(AV1 \times 3) + (AV2 \times 4)] / 7$

NOTA DO SEMESTRE = $[(1BIM \times 2) + (2BIM \times 3)] / 5$

NOTA FINAL, se PF = $NOTA DO SEMESTRE + PF / 2$

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

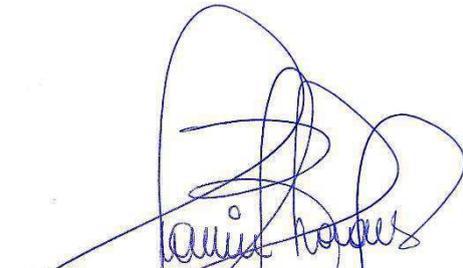
Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
BENEVOLO, Leonardo. História da arquitetura moderna. São Paulo: Editora Perspectiva, 2001.						
STRICKLAND, Carol. Arquitetura comentada: uma breve viagem pela história da arquitetura. SP: Ediouro, 2003.						
ZEVI, Bruno. Saber ver a arquitetura. São Paulo: Martins Fontes, 2002.						

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
CHING, Francis D. K. História Global da Arquitetura. Tradução: Alexandre Salvaterra – 3ª Edição – Porto Alegre: Bookman, 2019.						
WILSON, Colin. O Atlas dos Lugares e Monumentos Sagrados. Tradução: Paula Reis – Lisboa: Central Livros, 1996.						

APROVAÇÃO

Várzea Grande -MT, 08 de agosto de 2023.


Mariane Batista de Lima Moraes Brandão Campos
Professora EBTT – SIAPE: 1570666

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em Desenho de
Construção Civil Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de 27 de julho de 2023



Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso
Campus Várzea Grande

PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho de Construção Civil Integrado Ao Nível Médio		1º SEMESTRE		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Informática Básica	68	32	48	80
PROFESSOR RESPONSÁVEL	MANOEL PONTES GOMES			

EMENTA
O computador e seus acessórios; Hardware e Software; Dados/Informação; Histórico do Computador; Periféricos do Computador; Editores de texto; Softwares para cálculos (planilha); Software de Apresentação de trabalhos; Internet.

OBJETIVOS
Capacitar o aluno a operar um computador, entender o seu princípio básico de funcionamento, quais suas principais partes. Manipular um software de Planilha de Cálculo, efetuar suas operações básicas, e modelar uma planilha. Editor de texto, operação básica, formatação do texto, regras básicas da ABNT para confecção de um TCC. Software de apresentação, formação básica, formatação de efeitos de animação e transição de slides. Conceitos de Internet, WWW, pesquisa em buscadores eletrônicos e e-mail.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1º Bimestre: Objetivos, conceitos básicos, Dados e Informação, Hardware e Software, Histórico dos Computadores, Componentes Básicos dos Computadores, Sistema de Numeração, Conversão de Bases, Planilha de Cálculo, funções fundamentais Potência (^), Multiplicação (*), Divisão (/), Soma (+), Adição (-), Funções Prontas SOMA(), MÉDIA(), MULT(), MÁXIMO(), MÍNIMO(), CONT.VALORES(), CONT.NUM(), SE().
2º Bimestre: Editor de Texto, formatações básicas, NEGRITO, ITÁLICO, SUBLINHADO, ALINHAMENTO À ESQUERDA, ALINHAMENTO À DIREITA, CENTRALIZADO E JUSTIFICADO. Após a formatações básicas, introduziremos algumas regras para confecção de trabalhos científicos e monográficos obedecendo às regras da ABNT, como espaçamento entre linhas, índices automáticos (GERAL, DE FIGURA E DE TABELAS), paginação, inserção de legendas em figuras e tabelas, citações, bibliografia. Software de Apresentação, onde veremos as melhores práticas para desenvolver uma apresentação limpa e objetiva, com animações do conteúdo e do slide incluindo a transição entre os slides e as formatações básicas.

INTEGRAÇÃO CURRICULAR
Proposta Integradora: No primeiro bimestre iremos abordar planilhas de Cálculo, posso fazer uma ponte entre as planilhas com a matemática básica que eles estarão vendo na disciplina de matemática. Implementando alguns exemplos

matemáticos na planilha de cálculo Ex: Potenciação, Resolução de Expressões Matemáticas, Raiz, as quatro operações, etc.

No segundo bimestre também podemos interagir com as disciplinas de português e da área específica já que será realizado um trabalho de pesquisa sobre a área afim do curso, que deverá se feita no editor de texto, abordando a escrita, formatação de texto, como realizar citações e correção de texto usando corretor automático do editor de texto.

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

Não haverá visitas técnicas.

METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas serão expositivas, onde haverá sempre a busca pela participação dos alunos através de questionamentos e discussões em sala. Para fixar os conceitos sobre os assuntos abordados, teoria sobre informática e computação, planilha de cálculo, Editor de texto e Software de Apresentação serão elaborados exercícios para resolução principalmente em sala e a distância usando a plataforma moodle no site:<https://ava.ifmt.edu.br>.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

- Sala de Aula e Lousa
- Proinfo / DataShow
- Laboratório de Informática.
- Materiais impressos.
- Internet para acessar o site:<https://ava.ifmt.edu.br>.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

No 1º Bimestre as avaliações serão compostas de: Exercícios em sala de aula e de atividade para casa e 2 provas. As provas terão pesos iguais e deve-se tirar a média aritmética das duas notas alcançando até 8 pontos no máximo, e as atividades somarão até 2 (dois) pontos.

No 2º Bimestre as avaliações serão compostas de: Resolução de Exercícios, 2 provas e 2 trabalhos. As provas e os trabalhos terão pesos iguais e deve-se tirar a média aritmética das quatro notas alcançando até 8 pontos no máximo, e as atividades somarão até 2 (dois) pontos.

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
Peter Norton.	Introdução à Informática,	Makron Books (Grupo Pearson),			2005.	
H. L. Capron & J. A. Johnson.	Introdução à Informática,	Prentice-Hall,			2004.	
Fernando de Castro Velloso.	Informática: Conceitos Básicos.	Campus,			2004.	

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
Laércio Vasconcelos.	Conserte Você Mesmo Seu PC: Rápido e Fácil,	Makron Books,			2002.	
Wagner Cantalice.	Montagem e Manutenção de Computadores,	Brasport,			2009.	

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 01 de setembro de 2023.

Prof. Me. Manoel Pontes Gomes

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico
em Desenho de Construção Civil
Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Sônia Maria de Almeida
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 673, de 17/03/2020

PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho de Construção Civil Integrado ao Nível Médio		1°		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Língua Estrangeira: Inglês	51	40	20	60
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Willian Silva de Paula			

EMENTA
<p>Introdução à produção de sentido a partir de textos orais e escritos por meio de funções sociocomunicativas, estruturas básicas da língua-alvo e gêneros textuais de diversos domínios, considerando também as demandas da formação profissional; reflexão acerca da influência da língua-alvo na construção identitária do aluno e de sua comunidade.</p>

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer a língua do outro, utilizando-a como base para a reflexão sobre sua língua materna e os aspectos culturais que ela compreende, contribuindo para o resgate da identidade do aluno. • Situar temporalmente suas ações (falar de coisas que fez, está fazendo e que planeja fazer/irá fazer) na modalidade escrita e/ou oral. • Produzir sentido a partir de elementos linguísticos e extralinguísticos de gêneros textuais (orais, escritos e/ou híbridos) na língua-alvo. • Ampliar de modo autônomo o próprio vocabulário a partir de estratégias de aprendizagem e compreensão, bem como do uso de ferramentas de tradução eletrônicas e dicionários convencionais. • Apropriar-se de elementos que auxiliem no processo de leitura, oralidade e escrita, tendo em vista a aprendizagem autônoma e contínua.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<ul style="list-style-type: none"> - Daily Routine; - Introductions – How to greet and introduce yourself to somebody; - Adjectives; - Simple present, continuous, past, future and conditional; - Reading and understanding several kinds of texts. Songs, adds, recipes and others. - Prepositions of place; - Auxiliars: Do/ Does/ Did/ Will/ Would – Affirmative, interrogative and negative sentences; - Inglês Instrumental, Scanning and skimming; - Parts of the house/ There to be; - Jobs and professions.

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

Não há previsão.

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

Não terá

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas com participação dos alunos;
Aulas de conversação;
Utilização de jogos e dinâmicas para interação e prática da língua;
Atividades de intercâmbio cultural;
Leitura de textos e trechos de livros em Inglês.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

Projetor, aparelho de som, livro, computador,
disponibilidade de internet, cópias.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

O aluno será avaliado de forma contínua por meio de:
Trabalhos desenvolvidos individualmente, em pares ou grupos;
Tarefas e atividades realizadas em sala ou extraclasse; Seminários;
Prova escrita individual;
A avaliação atitudinal terá o valor máximo de 2,0 (dois) pontos em que se observarão os seguintes critérios:

- Assiduidade e pontualidade,
- Participação e interesse;
- Realização das atividades propostas;
- Disciplina e respeito.

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
MARQUES, Amadeu.	SNOWBALL: basic english vocabulary.			Disal.	2008.	
MURPHY, Raymond.	Essential Grammar in Use.		São Paulo:	Martins Fontes,	2004.	
	The Longman Dictionary of Contemporary English.		Harlow:	Longman Pearson,	2009.	

Dicionário Escolar Longman Inglês-Português.

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
MARTINEZ, Ronald	Como Dizer Tudo em Inglês-Ensino de Língua Estrangeira,			Editora Campus,		
	2000.					
MUNHOZ, Rosângela	Inglês Instrumental. Estratégias de Leitura - Módulo 1	1	SP.	Textonovo,	2000	1
LIBERATO, Wilson	Inglês. Doorway SP-			FTD		

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 08 de agosto de 2023.

Willian Silva de Paula
1058894

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em Desenho
de Construção Civil Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de 27 de julho de 2023



Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso
Campus Várzea Grande

PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho de Construção Civil Integrado ao ensino médio		1º sem		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Língua Portuguesa	85 horas	100		100 aulas
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Luciano Paulo da Silva			

EMENTA
A disciplina Língua Portuguesa tem uma ementa que visa produzir reflexões sobre a linguagem, entendendo a língua enquanto prática sociocultural e interativa. Por meio dos diferentes gêneros discursivos, que se concretizam nas práticas de oralidade, leitura, escrita e análise linguística como também o estudo da literatura como conhecimento do patrimônio cultural mundial, pretende-se constituir um sujeito leitor/escritor de textos diversos, com posições críticas acerca do mundo que o cerca.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">• Propiciar participação em situações de leitura/escuta, produção oral/escrita de textos que possibilitem conhecer os gêneros, a linguagem e as práticas relacionadas ao trabalho, bem como discutir o tema do trabalho no mundo contemporâneo;• Possibilitar participação em situações de leitura/escuta, produção oral/escrita de textos, considerando especialmente aqueles das esferas jornalística e publicitária, política, jurídica e reivindicatória e temas que impactam a cidadania e o exercício de direitos;• Criar situações de leitura/escuta, produção oral/escrita de textos que possibilitem conhecer os gêneros, a linguagem e as práticas relacionadas ao estudo e à pesquisa que favoreçam a aprendizagem dentro e fora da escola;• Ler produções literárias de autores da Literatura Brasileira Contemporânea, percebendo a literatura como produção historicamente situada e, ainda assim, atemporal e universal;• Proporcionar a participação em situações de leitura/escuta, produção oral/escrita de textos que possibilitem interagir em contextos de comunicação a distância e de compreender as características e os modos de produzir, divulgar e conservar informação, experimentando e criando linguagens e formas de interação em uma sociedade cada vez mais midiática.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1º bimestre 1. Aspectos Linguísticos: 1.1 Fonética e Fonologia: Fonemas, Tonicidade, Ortografia, Acentuação Gráfica.

2. Aspectos de leitura e produção textual:

- 2.1 Noções de texto, textualidade, tipologia e gênero textual;
- 2.2 Comunicação, linguagem, língua e fala;
- 2.3 Linguagem verbal e não-verbal;
- 2.4 Elementos da comunicação e funções da linguagem.
- 2.5 A construção do sentido: Recursos sintáticos e semânticos

3. Literatura brasileira: noções básicas de textos em verso e prosa

- 3.1 Literatura de informação e dos jesuítas

2º bimestre

1. Aspectos Linguísticos:

- 1.1 Estrutura das Palavras, Formação das Palavras, Sufixos, Prefixos, Radicais, Origem das palavras de Língua Portuguesa;
- 1.2 O Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa;

2. Aspectos de leitura e produção textual:

- 2.1 Variação linguística;
- 2.2 Tipologia textual Narrativa (Narração) nos textos em verso e prosa.
- 2.3 Trabalho com os seguintes gêneros textuais: notícia, crônica, charge, história em quadrinhos, tirinha e anúncio publicitário.

3. Literatura brasileira: noções básicas de textos em verso e prosa

- 3.1 Literatura Barroca

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

Não há previsão.

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

Não há previsão.

METODOLOGIA DE ENSINO

- Aulas teóricas expositivas, explicativas e dialogadas;
- Leitura e pesquisa, argumentações oral e escrita;
- Interpretação de textos;
- Orientação individual dos alunos;
- Debates e estudos em grupos.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

- Recursos de Multimídias;
- Textos fotocopiados e livro didático;
- Sala de aula virtual;
- Aplicativos de comunicação pela internet.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Como previsto no Regulamento Didático (2020) vigente para o IFMT, a avaliação do processo de ensino e da aprendizagem se dará de forma contínua, ocorrendo através do acompanhamento do discente, discussões e participação em sala, bem como a realização de atividades e avaliações.

Para efeito de mensuração da avaliação serão adotados como critérios a cada bimestre:

- Nota 01: Realização de uma avaliação parcial (prova ou entrega de atividades), a atividade vale de 0 a 10,0.
- Nota 02: Avaliação bimestral (questões objetivas, dissertativas e de cálculo), a atividade vale de 0 a 10,0.
- Nota 03 (atitudinal): Assiduidade, comprometimento, comportamento em sala, participação e realização das atividades em sala (0 a 10,0 pontos).

*A média bimestral será composta pela média aritmética das notas do tipo 01 e 02, multiplicada por 0,8 e acrescida da nota 03 multiplicada por 0,2.

*A média final do semestre será calculada da seguinte forma:

$$MSem = \frac{(2B1 + 3B2)}{5}$$

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C.	Literatura Brasileira.		São Paulo:	Atual,	2005.	
FIORIN, J. L. SAVIOLI, F. P.	Lições de texto: Leitura e redação.		São Paulo:	Ática,	1997.	
FIORIN, J. L. SAVIOLI, F. P.	Para entender o texto: Leitura e redação.		São Paulo:	Ática,	1997.	

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.	
CEGALLA, Domingos Paschoal.	Novíssima Gramática da Língua Portuguesa.		São Paulo:	Companhia Editora Nacional,	2020.		
CEREJA, William Roberto; MAGALHÃES, Thereza Cochar.	Gramática Reflexiva: Texto, semântica e interação.		São Paulo:	Atual,	2019.		
COSSON, Rildo.	Letramento literário: teoria e prática.		São Paulo:	Contexto,	2006.		
COSSON, Rildo.	Letramento literário: educação para a vida.		Vida e educação,	Fortaleza,	v. 10,	2006.	
FREIRE, Paulo.	Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa.		São Paulo:	Paz e Terra,	1998.		
FREIRE, Paulo.	A importância do ato de ler.		São Paulo:	Cortez editora e Autores associados,	1989)		
JAUSS, Hans Robert.	O prazer estético e as Experiências Fundamentais da Poiesis, Aisthesis e Katharsis.		In: LIMA, Luis (org.).	A literatura e o leitor- textos de Estética da Recepção.	Rio de Janeiro:	Paz e Terra,	1979.
KLEIMAN, Ângela.	Texto e leitor: aspectos cognitivos da leitura.		São Paulo:	Pontes editores,	2009.		
LAJOLO, Marisa.	Do mundo da leitura para a leitura do mundo.		São Paulo:	Ática,	1993.		

APROVAÇÃO

Várzea Grande - MT, 08 de agosto de 2023.



Luciano Paulo da Silva

Dr. Ivan Tocantins
Coordenador do Curso Técnico em Edificações
Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 752 de 27/03/2020

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de 27 de julho de 2023



Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso
Campus Várzea Grande

PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Cursos: Técnico em Desenho de Construção Civil Integrados ao Nível Médio.		1º semestre		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Matemática I.	136	160	0	160
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Alexandro de Souza Francisco			

EMENTA
Conjuntos numéricos. Equações de 1º e 2º graus. Sistemas de equações. Expressões algébricas, fatoração e produtos notáveis. Razões e proporções. Trigonometria no triângulo retângulo. Funções afim, quadrática, modular, exponencial e logarítmica.

OBJETIVOS
<p>Objetivo Geral: O ensino da Matemática tem como objetivo, levar o aluno a adotar uma atitude positiva em relação à mesma, ou seja, desenvolver sua capacidade de “fazer Matemática” construindo conceitos e procedimentos, formulando e resolvendo problemas por si mesmo e, assim, aumentar sua autoestima e perseverança na busca de uma solução para um problema. Este, também, deve ser capaz de perceber que os conceitos e procedimentos matemáticos são úteis para compreender o mundo e, compreendendo-o, poder atuar melhor nele. Assim como pensar logicamente, relacionando ideias, descobrindo regularidades e padrões, estimulando sua curiosidade, seu espírito de investigação e sua criatividade na solução de problemas. Observar sistematicamente a presença da Matemática no dia a dia (quantidades, números, formas geométricas, simetrias, grandezas e medidas, tabelas e gráficos, previsões etc.).</p> <p>Integrar os vários eixos temáticos da Matemática entre si e com outras áreas do conhecimento. Comunicar-se de modo matemático, argumentando, escrevendo e representado de várias maneiras as ideias matemáticas (com números, tabelas, gráficos, diagramas etc.). Interagir com os colegas cooperativamente, em dupla ou equipe, auxiliando-os e aprendendo com eles, apresentando suas ideias e respeitando as deles, formando, assim, um ambiente propício à aprendizagem.</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none">- Realizar exercícios utilizando as operações fundamentais.- Aplicar os produtos notáveis e a fatoração em exercícios algébricos.- Resolver problemas com equações.- Conhecer conjuntos e suas operações.- Saber resolver problemas com conjuntos (União e Intersecção).- Conhecer todos os conjuntos numéricos e suas utilizações.

- Conhecer a notação dos intervalos.
- Utilizar os intervalos nas inequações.
- Aplicar essa noção em exercícios com a utilização de Conjuntos
- Conhecer o produto cartesiano e suas aplicações.
- Diferenciar uma função de uma relação matemática.
- Conhecer e utilizar o diagrama de flechas no estudo das funções.
- Identificar uma função do 1° grau.
- Estudar o zero de uma função.
- Estudar o sinal de uma função.
- Reconhecer e definir função polinomial.
- Reconhecer função constante.
- Reconhecer e definir função exponencial, logarítmica e polinomial do 1° e 2° grau.
- Construir, ler e interpretar gráficos de funções exponencial, logarítmica e polinomiais do 1° e 2° grau.
- Analisar gráficos para estabelecer sinal, crescimento, decréscimo e raiz de uma função exponencial, logarítmica e polinomiais do 1° e 2° grau.
- Resolver inequações do 1° e 2° grau.
- Definir função composta e inversa.
- Resolver problemas que envolvam o conceito de função.
- Definir função modular.
- Reconhecer, construir e interpretar gráficos de função modular.
- Resolver equações e inequações modulares.
- Resolver problemas que envolvam os conceitos de função modular.
- Identificar os elementos de um triângulo retângulo.
- Estabelecer as relações métricas e trigonométricas existentes em um triângulo retângulo.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Bimestre

1. Conjuntos numéricos (introdução, propriedades e resolução de problemas);
2. Equações de 1° e de 2° graus (resolução de problemas);
3. Sistemas de equações (aplicações dos sistemas de equações na resolução de problemas);
4. Expressões algébricas, fatoração e produtos notáveis (aplicações na resolução de problemas quaisquer);
5. Razões e proporções (definições e aplicações na resolução de problemas diversos);
6. Trigonometria no triângulo retângulo (definições e aplicações na resolução de problemas).

2. Bimestre

1. Função afim (definição e aplicações em problemas de modelagem matemática);
2. Função quadrática (definições e aplicações em problemas de modelagem matemática);
3. Função modular (definições e aplicações em problemas de modelagem matemática);
4. Função exponencial (definições e aplicações em problemas de modelagem matemática);
5. Função logarítmica (definição e aplicações em problemas de modelagem matemática).

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

A partir do desenvolvimento de conceitos matemáticos e observando possíveis integrações que circulam em diferentes áreas do conhecimento, solucionar problemas físicos, químicos e biológicos, particularmente aqueles que dizem respeito à área de logística.

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

Ainda não há.

METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas serão expositivas e dialogadas, empregando: quadro e equipamento de multimídias, uso de mapas conceituais, lista de exercícios e o livro didático. Será utilizado o Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) institucional *Moodle* como recurso complementar ao processo de ensino-aprendizagem do componente curricular.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

Materiais de ensino como livros, audiovisuais, textos, apostilas, listas de exercícios, uso do computador ou celular conectado à internet, aplicativos /softwares educacionais e sites.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Forma de Avaliação:

A avaliação será contínua, levando em consideração a contextualização dos conhecimentos e realização das atividades desenvolvidas.

A cada bimestre serão realizadas **no mínimo duas avaliações** de conhecimento. A nota de cada bimestre será a média aritmética simples de todas as avaliações do bimestre acrescidos de até (02) dois pontos do conceito referente à avaliação atitudinal.

- São considerados instrumentos de avaliação do conhecimento:

I – Exercícios;
II - trabalhos individuais e/ou coletivos;
III - atividades complementares;
IV - provas escritas.

- A avaliação atitudinal, de caráter qualitativo, segue os critérios:

- Participação dos estudantes nas atividades e nos horários de atendimento, assim como a conduta destes nos grupos e nas aulas com os colegas e com o docente.
- Interesse e dedicação na realização das atividades.
- Cumprimento dos prazos das atividades.

- A recuperação será desenvolvida de forma paralela e contínua às aulas regulares. Serão propostos exercícios complementares e revisão das atividades já realizadas. Serão promovidos momentos de atendimento aos estudantes que apresentarem mais dificuldades nas **sextas-feiras das 10:40 às 12:20**.

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
• BARROSO, J.M. (Ed.)	Conexões com a matemática.	(vol. 1, 2, 3).	São Paulo:	Moderna,	2010.	
• DANTE, L. R.	Matemática: Contexto e Aplicações – 1ª série – 2º grau.		São Paulo:	Ática,	2001.	
• IEZZI, Gelson. [et al.]	Ciência e Aplicações.	(vol. 1, 2, 3) - 5ª ed.	São Paulo:	Saraiva,	2010.	

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
• LIMA, Elon Lajes [et al.]	A Matemática do Ensino Médio	(vol. 1, 2, 3).	Rio de Janeiro:	SBM,	2008.	

- IEZZI, Gelson [et al]. Fundamentos de Matemática Elementar (vol. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11). São Paulo: Atual, 2005.

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 08 de agosto de 2023.

Alexandro de Souza Francisco

Prof. Alexandro de souza Francisco

Willian Magalhaes de Alcantara
Coordenador do Curso Técnico em Logística
Integrado ao Ensino Médio
Portaria n° 1594/2023, de 3 de julho de 2023

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria n° 1857, de 27 de julho de 2023



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
TÉCNICO EM DESENHO DE CONSTRUÇÃO CIVIL INTEGRADO AO NÍVEL MÉDIO		2º		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
DESENHO ARQUITETÔNICO I	68	20	60	80
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Profa. Ma. Naiara Cristina Fank			

EMENTA
Legislação. Código de Obras. Estudos Preliminares. Insolação, iluminação e acústica. Projetos residenciais.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">• Conhecer a legislação e as normas técnicas regulamentadoras dos ambientes habitacionais• Elaborar estudos preliminares para execução de projetos residenciais• Conhecer os efeitos da insolação, do vento e da iluminação nas edificações• Conhecer o efeito dos elementos arquitetônicos na acústica dos ambientes• Elaborar projetos arquitetônicos executivos de edificações residenciais

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
PRIMEIRO BIMESTRE: 1. Revisão <ul style="list-style-type: none">• Unidades de Medida• Escala real, ampliação 2. Desenho Arquitetônico – Parte I <ul style="list-style-type: none">• Introdução ao Desenho Arquitetônico e à norma NBR 6592• Planta• Planta de Cobertura• Implantação 3. Legislação urbanística e edificação <ul style="list-style-type: none">• Leis: Código de obras, Lei de Uso e Ocupação do Solo e Plano Diretor de Várzea Grande, MT• Índices urbanísticos e edificações: área construída, taxa de ocupação, coeficiente de aproveitamento, afastamentos, gabarito, área permeável.

SEGUNDO BIMESTRE:

4. Desenho Arquitetônico – Parte II

- Cortes
- Fachadas

5. Processo Projetual e Preliminares do Projeto

- O desenho no processo projetual;
- Entendendo o cliente
- Análise do terreno: som, sol, vento, clima e arquitetura;
- Programa de necessidades
- Pré-dimensionamento

6. Estudo Preliminar

- Projeto de edificação residencial unifamiliar.

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

O componente curricular promoverá continuidade aos conteúdos trabalhados nas disciplinas de Desenho Técnico (1º Semestre), bem como será de extrema importância para a compreensão e desempenho nas disciplinas relacionadas à construção civil, possibilitando ao aluno conhecimento acerca do processo projetual e das formas de representação de projetos arquitetônicos.

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

METODOLOGIA DE ENSINO

A disciplina se organizará em duas fases que exigirão distintos métodos de ensino-aprendizagem. Na primeira fase, dedicada à compreensão das formas de representação do projeto arquitetônico, serão realizadas aulas expositivas e dialogadas nas quais serão abarcadas as normas técnicas que disciplinam sobre a representação de desenhos arquitetônicos. Em conjunto, serão propostas atividades de leitura de projeto, com o intuito de fixar o conteúdo abordado nas aulas teóricas. Ainda na primeira fase, serão realizadas aulas práticas, nas quais os alunos representarão, através de instrumentos de desenho técnico, projetos de arquitetura disponibilizados pela docente. Esses projetos sempre serão apresentados de maneira incompleta, evitando que a representação se atenha a uma mera reprodução, dessa forma, o estudante será estimulado a aplicar as normas técnicas estudadas anteriormente para que consiga representar os projetos fornecidos.

A segunda fase da disciplina será dedicada à compreensão do processo de projeto e dos fatores a ele envolvidos. Tradicionalmente, o processo de ensino-aprendizagem de projeto arquitetônico é alicerçado na solução de problemas estabelecidos pelo programa proposto, pelos condicionantes ambientais, financeiros e estruturais.

Dessa forma, o método de ensino será essencialmente prático. Cada aluno deverá elaborar um projeto arquitetônico de uma edificação unifamiliar, a ser implantada em um terreno próximo ao IFMT-VGD. Para isso serão realizadas aulas expositivas acerca dos temas abarcados pela ementa da disciplina, estudo solar, luz, acústica, etc., a apreensão do conteúdo se dará através da necessidade de o aluno aplicar ao projeto os conhecimentos adquiridos nas aulas expositivas.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

Recursos materiais para as aulas expositivas: quadro branco, projeções via *datashow*.
Recursos materiais para o desenvolvimento dos projetos em sala de aula: papéis para croquis, materiais para desenho e materiais para maquete.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

PRIMEIRO BIMESTRE

Planta Baixa área de lazer: 10,0

Planta Baixa residência: 10,0

Planta de Cobertura: 10,0

Planta de Implantação: 10,0

Média Total Avaliações: 10,00

Atitudinal: 10,00 (assiduidade, pontualidade, disciplina, interesse, participação, realização das atividades propostas)

Nota Primeiro Bimestre: (Total Avaliações x 0,8) + Atitudinal

SEGUNDO BIMESTRE

Trabalhos Bimestrais: 10,0

Projeto Arquitetônico: 10,0

Média Total Avaliações: 10,00

Atitudinal: 10,00 (assiduidade, pontualidade, disciplina, interesse, participação, realização das atividades propostas)

Nota Segundo Bimestre: (Total Avaliações x 0,8) + Atitudinal

** Trabalhos entregues em atraso sofrerão desconto de 20% na nota para cada dia útil de atraso. Em caso de atestado de saúde protocolado na coordenação, com data coincidente à data de recolhimento do trabalho, o aluno terá, sem prejuízo de nota, sete dias corridos após a finalização do atestado para realizar a entrega do trabalho.

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS	Normas Técnicas regulamentadoras de desenho arquitetônico e projetos arquitetônicos.					
CARRANZA, Edite Galote;	CARRANZA, Ricardo. Detalhes construtivos de arquitetura. São Paulo: PINI. 2014.					
COSTA, Ennio da Cruz.	Acústica Técnica. São Paulo: Edgard Blücker. 2003					
MALCOM, Innes.	Iluminação no design de interiores. São Paulo: Gustavo Gili. 2014.					
NEUFERT, Ernest.	Arte de projetar em arquitetura. São Paulo: Gustavo Gili, 18 ed. 2013.					
OBERG, Lamartini.	Desenho arquitetônico. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico S/A, 22 ed. 1979.					

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
CODDOU, Flávio.	Oscar Niemeyer – Casas. São Paulo: Gustavo Gili. 2013.					
CORBIOLI, Nanci.	Residência sustentável: os desafios de uma reforma. São Paulo: Jj Carol. 2014.					
YEE, Rendow.	Desenho arquitetônico um compêndio visual de tipos e métodos. São José: LTC. 2009.					

APROVAÇÃO

Várzea Grande- MT, 31 de julho de 2023.

Ma. Naiara Cristina Fank
Professor (a) Responsável pelo Componente Curricular

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em Desenho de
Construção Civil Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Profa. Dra. Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857 de 27 de julho de 2023



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
TÉCNICO EM DESENHO DE CONSTRUÇÃO CIVIL INTEGRADO AO NÍVEL MÉDIO		2º		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
DESENHO ARQUITETÔNICO I	68	20	60	80
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Profa. Ma. Naiara Cristina Fank			

EMENTA
Legislação. Código de Obras. Estudos Preliminares. Insolação, iluminação e acústica. Projetos residenciais.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">• Conhecer a legislação e as normas técnicas regulamentadoras dos ambientes habitacionais• Elaborar estudos preliminares para execução de projetos residenciais• Conhecer os efeitos da insolação, do vento e da iluminação nas edificações• Conhecer o efeito dos elementos arquitetônicos na acústica dos ambientes• Elaborar projetos arquitetônicos executivos de edificações residenciais

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
PRIMEIRO BIMESTRE: 1. Revisão <ul style="list-style-type: none">• Unidades de Medida• Escala real, ampliação 2. Desenho Arquitetônico – Parte I <ul style="list-style-type: none">• Introdução ao Desenho Arquitetônico e à norma NBR 6592• Planta• Planta de Cobertura• Implantação 3. Legislação urbanística e edificação <ul style="list-style-type: none">• Leis: Código de obras, Lei de Uso e Ocupação do Solo e Plano Diretor de Várzea Grande, MT• Índices urbanísticos e edíficos: área construída, taxa de ocupação, coeficiente de aproveitamento, afastamentos, gabarito, área permeável.

SEGUNDO BIMESTRE:

4. Desenho Arquitetônico – Parte II

- Cortes
- Fachadas

5. Processo Projetual e Preliminares do Projeto

- O desenho no processo projetual;
- Entendendo o cliente
- Análise do terreno: som, sol, vento, clima e arquitetura;
- Programa de necessidades
- Pré-dimensionamento

6. Estudo Preliminar

- Projeto de edificação residencial unifamiliar.

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

O componente curricular promoverá continuidade aos conteúdos trabalhados nas disciplinas de Desenho Técnico (1º Semestre), bem como será de extrema importância para a compreensão e desempenho nas disciplinas relacionadas à construção civil, possibilitando ao aluno conhecimento acerca do processo projetual e das formas de representação de projetos arquitetônicos.

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

METODOLOGIA DE ENSINO

A disciplina se organizará em duas fases que exigirão distintos métodos de ensino-aprendizagem. Na primeira fase, dedicada à compreensão das formas de representação do projeto arquitetônico, serão realizadas aulas expositivas e dialogadas nas quais serão abarcadas as normas técnicas que disciplinam sobre a representação de desenhos arquitetônicos. Em conjunto, serão propostas atividades de leitura de projeto, com o intuito de fixar o conteúdo abordado nas aulas teóricas. Ainda na primeira fase, serão realizadas aulas práticas, nas quais os alunos representarão, através de instrumentos de desenho técnico, projetos de arquitetura disponibilizados pela docente. Esses projetos sempre serão apresentados de maneira incompleta, evitando que a representação se atenha a uma mera reprodução, dessa forma, o estudante será estimulado a aplicar as normas técnicas estudadas anteriormente para que consiga representar os projetos fornecidos.

A segunda fase da disciplina será dedicada à compreensão do processo de projeto e dos fatores a ele envolvidos. Tradicionalmente, o processo de ensino-aprendizagem de projeto arquitetônico é alicerçado na solução de problemas estabelecidos pelo programa proposto, pelos condicionantes ambientais, financeiros e estruturais.

Dessa forma, o método de ensino será essencialmente prático. Cada aluno deverá elaborar um projeto arquitetônico de uma edificação unifamiliar, a ser implantada em um terreno próximo ao IFMT-VGD. Para isso serão realizadas aulas expositivas acerca dos temas abarcados pela ementa da disciplina, estudo solar, luz, acústica, etc., a apreensão do conteúdo se dará através da necessidade de o aluno aplicar ao projeto os conhecimentos adquiridos nas aulas expositivas.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

Recursos materiais para as aulas expositivas: quadro branco, projeções via *datashow*.
Recursos materiais para o desenvolvimento dos projetos em sala de aula: papéis para croquis, materiais para desenho e materiais para maquete.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

PRIMEIRO BIMESTRE

Planta Baixa área de lazer: 10,0

Planta Baixa residência: 10,0

Planta de Cobertura: 10,0

Planta de Implantação: 10,0

Média Total Avaliações: 10,00

Atitudinal: 10,00 (assiduidade, pontualidade, disciplina, interesse, participação, realização das atividades propostas)

Nota Primeiro Bimestre: (Total Avaliações x 0,8) + Atitudinal

SEGUNDO BIMESTRE

Trabalhos Bimestrais: 10,0

Projeto Arquitetônico: 10,0

Média Total Avaliações: 10,00

Atitudinal: 10,00 (assiduidade, pontualidade, disciplina, interesse, participação, realização das atividades propostas)

Nota Segundo Bimestre: (Total Avaliações x 0,8) + Atitudinal

** Trabalhos entregues em atraso sofrerão desconto de 20% na nota para cada dia útil de atraso. Em caso de atestado de saúde protocolado na coordenação, com data coincidente à data de recolhimento do trabalho, o aluno terá, sem prejuízo de nota, sete dias corridos após a finalização do atestado para realizar a entrega do trabalho.

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS	Normas Técnicas regulamentadoras de desenho arquitetônico e projetos arquitetônicos.					
CARRANZA, Edite Galote;	CARRANZA, Ricardo. Detalhes construtivos de arquitetura. São Paulo: PINI. 2014.					
COSTA, Ennio da Cruz.	Acústica Técnica. São Paulo: Edgard Blücker. 2003					
MALCOM, Innes.	Iluminação no design de interiores. São Paulo: Gustavo Gili. 2014.					
NEUFERT, Ernest.	Arte de projetar em arquitetura. São Paulo: Gustavo Gili, 18 ed. 2013.					
OBERG, Lamartini.	Desenho arquitetônico. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico S/A, 22 ed. 1979.					

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
CODDOU, Flávio.	Oscar Niemeyer – Casas. São Paulo: Gustavo Gili. 2013.					
CORBIOLI, Nanci.	Residência sustentável: os desafios de uma reforma. São Paulo: Jj Carol. 2014.					
YEE, Rendow.	Desenho arquitetônico um compêndio visual de tipos e métodos. São José: LTC. 2009.					

APROVAÇÃO

Várzea Grande- MT, 31 de julho de 2023.

Ma. Naiara Cristina Fank
Professor (a) Responsável pelo Componente Curricular

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em Desenho de
Construção Civil Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Profa. Dra. Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857 de 27 de julho de 2023



Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso
Campus Várzea Grande

PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho de Construção Civil Integrado ao Nível Médio		2º semestre		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
História I	68h	60	20	80
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Masília Aparecida da Silva Gomes			

EMENTA
Principais conceitos e categorias que estruturam a construção do discurso historiográfico e suas relações com os contextos reais de vida. Análise do surgimento dos primeiros seres humanos na terra e a formação de múltiplas civilizações na antiguidade Oriental e Clássica, buscando evidenciar sua organização através da análise dos aspectos políticos, econômicos, sociais e culturais. Assim como, as transformações políticas, econômicas e socioculturais ocorridas na Europa no período de transição da Antiguidade para a Idade Média e a formação da racionalidade histórica que permeou o período medieval. Transição do Medieval para a Era Moderna, procurando evidenciar as principais transformações ocorridas nos âmbitos político, econômico, social, cultural e das mentalidades. Evidenciar a pluralidade étnico-cultural e científica nas múltiplas espacialidades e temporalidades abordadas no curso.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">• Compreender os principais conceitos e categorias que estruturam a construção do discurso historiográfico e suas relações com os contextos reais de vida.• Identificar as diferenças e semelhanças entre as diferentes formas de organização das sociedades da Antiguidade Oriental e Clássica nos seus aspectos sociais, políticos, econômicos e culturais.• Compreender a formação do feudalismo, seu apogeu e declínio, sua estrutura tripartite, o poder da Igreja nesse período, os eventos que desencadearam seu declínio e a passagem para a Era Moderna..• Identificar as permanências e rupturas de cada período histórico estudado, no que tange o uso da terra, as relações sociais, culturais e de poder.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1º bimestre

1. Introdução aos estudos históricos.

- Fontes históricas; O tempo como problema da História; Espaço e conhecimento histórico; A construção do conhecimento histórico; Verdade histórica; Sujeitos históricos; Patrimônio cultural.

2. Da origem do ser humano à formação dos primeiros Estados.

- A origem do homem e a evolução humana; Pré-história uma periodização questionável; A Revolução Neolítica e a Idade dos Metais; A formação das cidades e dos primeiros Estados; A origem do homem americano; A Pré-história americana; Sítios Arqueológicos e seu legado.

3. Antiguidade Oriental: Mesopotâmia, Egito e Reino de Cuxe.

- Mesopotâmia: terra entre rios; Os povos mesopotâmicos; Economia e vida social; Ciência e arquitetura; Religião e literatura; A riqueza arqueológica do Iraque. Às margens do Nilo: O Egito. Dois reinos, três impérios.

A sociedade egípcia, a terra dos deuses, e a escrita egípcia. Cuxe: o grande reino negro.

4. Hebreus, Fenícios e Persas.

- Hebreus: sociedade, religião e economia; O legado dos Hebreus; Fenícios: Sociedade, economia e legado. Persas: Política, Sociedade, Economia e Legado.

5. Grécia

- O mundo grego; A organização de Esparta; Atenas e a Democracia; As Guerras Greco-Pérsicas; A Guerra do Peloponeso; A conquista macedônica.

6. O Império Romano

- Antecedentes; Monarquia; República; Ascensão e queda do Império; Roma e o cristianismo; A cultura romana, as termas romanas.

2º bimestre

1. Feudalismo

- Os povos bárbaros; Idade Média: uma nova concepção; A expansão dos Francos e o Império Carolíngio; A Europa dos feudos; A sociedade feudal e os laços sociais.

2. Nascimento e expansão do Islã.

- A crença que mais cresce no mundo; A expansão do Islã; A presença árabe na Península Ibérica; A derrocada árabe e a ascensão otomana.

3. A civilização bizantina.

- O Império Bizantino: um mosaico de culturas; Constantinopla: centro comercial da Idade Média; O cotidiano na cidade de Constantinopla; O eleito de Deus, a Igreja Ortodoxa; O esplendor e a decadência do Império Bizantino.

4. Baixa Idade Média.

- O crescimento da economia; Desenvolvimento intelectual e artístico; As cruzadas; Peste e rebeliões: a agonia da ordem feudal.

5. A consolidação das monarquias na Europa moderna.

- A formação dos Estados modernos; As bases do Estado moderno; O absolutismo monárquico; Os teóricos do absolutismo; Os rituais que falam.

6. O Renascimento cultural e científico.

- O Renascimento; O desenvolvimento científico; O Renascimento nos países baixos.

7. A expansão ultramarina europeia e o mercantilismo.

• O grande apelo do desconhecido; A visão europeia representada nos mapas; O expansionismo ibérico; O encontro entre europeus e americanos; O mercantilismo.

8. A Reforma Protestante e a Contrarreforma Católica.

• Os antecedentes da reforma; Martinho Lutero: a justificação pela fé; João Calvino: a predestinação absoluta; A Reforma Anglicana: catolicismo sem Roma; A contraofensiva católica

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

• Não há nenhuma proposta de integração neste semestre.

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

• Não há visitas técnicas programadas para esse curso.

METODOLOGIA DE ENSINO

Pretende-se promover estudos que propiciem a contextualização, análise e reflexão sobre as temáticas estudadas buscando entendê-las inseridas na racionalidade que orientou cada período histórico e sua dinâmica social, política, econômica e cultural.

- Aulas expositivas com o apoio de data show, assim como da lousa e pincel;

- Leituras dirigidas;

- Trabalhos individuais e em equipe;

- Debates e rodas de conversa que propiciem o desenvolvimento do senso crítico dos alunos;

- Relatórios de filmes e documentários relacionados com as temáticas trabalhadas em sala de aula que potencialize a reflexão;

- pesquisas orientadas.

- Utilização da plataforma moodle como auxiliar as aulas presenciais e nos casos de atendimento domiciliar.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

Data show, lousa, pincel atômico, apagador, plataforma moodle.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Serão realizadas três atividades avaliativas valendo de 0 a 10, no decorrer de cada bimestre. Sendo que, essas três atividades avaliativas irão compor 80% da nota de cada bimestre.

À média aritmética dessas três atividades será somada a nota de conceito, que valerá de 0 a 10 pontos e corresponderá a 20% da nota final do aluno(a) no bimestre.

Essa nota de nota de conceito será composta considerando os seguintes aspectos:

Assiduidade; pontualidade nas aulas e na entrega de atividades propostas; participação nas atividades desenvolvidas em sala de aula; comprometimento e empenho na execução de tarefas realizadas em sala e em casa; respeito à professora e aos colegas em sala de aula.

A recuperação para os discentes que não alcançaram a nota 6 será processual, como orienta o Regulamento didático de 2020.

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
FUNARI, P. P. A.	Antiguidade Clássica: a História e a Cultura a partir dos documentos.	2a. ed.	Campinas:	Editora da Unicamp,	2003.	155 p.
LE GOFF.	Uma outra Idade Média.		Petrópolis/RJ:	Vozes,	2013.	
MATTOS, Regiane A. de.	História e Cultura Afro-Brasileira.	1. ed.	São Paulo:	Contexto,	2007.	V.1.

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
CARDOSO, Ciro Flamarion.	Deuses, Múmias e Ziggurats		Porto Alegre:	Edipucrs,	1998.	
FRANCO JUNIOR, Hilário.	A Idade Média: o nascimento do Ocidente		São Paulo:	Editora Brasiliense,	2001.	
_____.	O ano 1000. Tempo de medo ou de esperança?		São Paulo:	Companhia das Letras,	1999.	110 p. (Coleção Virando Séculos).
FUNARI, P. P. A. ; PINON, A.	A temática indígena na escola: subsídios para os professores.	1. ed.	São Paulo:	Contexto,	2011.	v. 1. 128 p.
SOUZA, Marina de Mello e.	África e Brasil Africano.	2a. ed.	Ática.	São Paulo,	2007.	
PELEGRINI, S.FUNARI, P. P. A.	O que é patrimônio cultural imaterial	4a. reimpressão.	4a. ed.	São Paulo:	Brasiliense,	2011. v. 1. 116 p.
DuBY, Georges.	Guilherme Marechal, ou, o melhor cavaleiro do mundo.		Tradução: Renato Janine Ribeiro.	Rio de Janeiro:	Edições Graal,	1987.

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 08 de agosto de 2023.

Masília Aparecida da Silva Gomes
(-Nome do professor (a)-)

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em Desenho de
Construção Civil Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de 27 de julho de 2023



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MEC - SETEC
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso
Departamento de Ensino

PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho de Construção Civil Integrado ao Nível Médio		Segundo Semestre		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Língua Espanhola I	51H	30h	30h	60h
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Flaviane Carla de Oliveira Alvarez Souza			

EMENTA
Desenvolvimento progressivo da competência enunciativa oral e escrita. Ênfase em fonologia, ortografia e fixação das estruturas linguísticas básicas. Reconhecimento de aspectos culturais de países que têm o espanhol como língua oficial.

OBJETIVOS
Objetivos gerais: <ul style="list-style-type: none">-Desenvolver o processo de aprendizagem de LE no contexto escolar;- Valorizar a aquisição de LE e de seus mecanismos como meio de acesso a distintos contextos.- Compreender situações comunicativas elementares em diversos contextos. Objetivos específicos: <ul style="list-style-type: none">- Entender e expressar informações de uso habitual;- Aplicar as estrutura básicas da língua espanhola para o desenvolvimento da comunicação oral e escrita;- Apresentar e desmistificar o universo cultural hispanista.- Compreender e desenvolver a língua em nível elementar de leitura, escrita e oralidade.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
Conteúdos <ul style="list-style-type: none">-Histórico da Língua espanhola- O alfabeto

- Saudações e despedidas
- Os materiais de aula
- As profissões
- Qualificativos I
- Pronomes pessoais
- Tratamento formal e informal
- Verbos introdutórios
- Dias da semana
- Artigos
- Preposições e contrações
- Plural I
- Gênero do substantivo I
- Números y horas
- Días y meses
- Pesos y medidas
- Pronombres reflexivos
- Verbos irregulares y de rotina
- Verbos reflexivos y pronominais
- Pronomes possessivos
- Léxico diversificado: comida, estabelecimentos comerciais, hábitos etc.

- Presente do Indicativo Irregular
- Verbos con irregularidade própria
- Os possessivos
- Os demonstrativos
- Verbos gostar, levar y preferir
- Os possessivos
- Los demonstrativos
- Qualificativos
- Léxico diversificado (partes de la casa, a família, objetos diversos etc.

Actividades orais (práticas) e escritas

Prática escrita:

Gênero - carta de apresentação (descrição física e psicológica, indicação de logradouro etc.)

Diário semanal.

Projetos de Ensino:

- Cine Palomitas (filmes e séries);
- Laboratório de lectura y escritura (leitura, audição e atividades - libro El Principito – Antoine Saint-Exupéry);
- Seminário Hispano Americano.

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

Construção e desenvolvimento de projeto integrador em andamento.

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

Exposição de trabalhos.

METODOLOGIA DE ENSINO

Os conteúdos serão através de aulas expositivas e dialogadas. Estas poderão ser acompanhadas de exercícios orais, auditivo, de leitura e, ou, escrita.

Atividades:

- Trabalhos individuais, em pares ou grupos;
- Leitura expressiva dos textos pelo professor e pelo aluno;
- Discussões sobre aspectos semânticos e morfológicos da língua meta;
- Exercícios de compreensão auditiva e leitora;
- Explicações de itens gramaticais;
- Exercícios de interpretação, de uso de vocábulos e gramaticais.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

Quadro, aparelho de som, TV, dicionários, apostilas, revistas, vídeo, filmes, series, instagram, DVD, Data show, etc.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Avaliação de conhecimento:

A avaliação do conhecimento será contínua e obedecerá aos critérios abaixo relacionados:

- Participação e interesse do aluno durante a explicação e realização das atividades propostas;
- Avaliações nas quatro habilidades linguísticas (ler, ouvir, falar e escrever);
- Avaliações individuais e em dupla;
- Valor = 8,0 pontos.

Avaliação Atitudinal:

- A avaliação atitudinal verificará além da participação e interesse do aluno nas aulas, como também sua postura (comportamento) e compromisso com a disciplina (valor = 1,00 ponto). Esses critérios serão computados juntamente com os de realização e entrega de atividades propostas (valor = 1,00 pontos). Valor final = 2,00 pontos.

Serão realizadas no mínimo 2 avaliações por bimestre.

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
MARTIN, I	Espanhol: novo ensino médio , São Paulo – SP: Ática, 2009.					
SEÑAS.	Diccionario para la Enseñanza de la Lengua Española para Brasileños. São Paulo – SP: Martín Fontes, 2002.					
PALACIOS, M.	Espanhol para o ensino médio . Volume único. São Paulo – SP: Scipione,2004.					

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
DIAZ, Miguel y García-Talavera.	<i>Diccionario Santillana para estudantes: espanhol-português, português-espanhol</i> . 2. ed. São Paulo: Moderna, 2008.					
MARTIN, Ivan.	<i>Síntesis: curso de lengua española: enseñanza medio</i> . São Paulo: Ática, 2010. v. 1.					

MICHAELIS. *Dicionário escolar espanhol: espanhol-português, português-espanhol*. 2. ed. São Paulo: Melhoramentos, 2008.

FERNÁNDEZ, Gretel Eres; CALLEGARI, Marília Vasquez. *Estratégias motivacionais para aulas de espanhol*. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2009. Série Librería española e hispanoamericana.

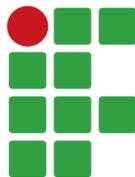
APROVAÇÃO

Várzea Grande - MT, 02 de agosto de 2023.

Flaviane Carla de Oliveira Alvarez Souza

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em Desenho de
Construção Civil Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de 27 de julho de 2023



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
TÉCNICO EM DESENHO DE CONSTRUÇÃO CIVIL INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO		2º SEMESTRE		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Sistemas Construtivos	68	60	20	80
PROFESSOR RESPONSÁVEL	José Vitor Ranieri Moreira			

EMENTA
Canteiro de Obras. Movimento de Terra. Serviços Preliminares. Fundações. Estruturas. Vedações. Coberturas. Esquadrias. Pisos. Revestimento de paredes. Forros. Impermeabilizações. Pintura. Serviços Complementares.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">• Conhecer os diversos sistemas construtivos de cada uma das fases de uma construção civil.• Identificar as vantagens e desvantagens de cada um dos sistemas construtivos.• Conhecer as fases de execução de uma edificação.• Identificar os serviços, materiais e mão de obra envolvidos em cada uma das fases de uma construção civil.• Identificar as unidades de medição dos serviços.• Elaborar memoriais descritivos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<ul style="list-style-type: none">-Conhecer o sistema construtivo Alvenaria Estrutural;-Conhecer o sistema construtivo LSF (Light Steel Frame);-Conhecer o sistema construtivo WF (Wood Frame);-Conhecer o sistema construtivo ICF (Insulated Concrete Form);-Conhecer o sistema construtivo Jet Casa;-Conhecer vantagens e desvantagens dos sistemas construtivos;-Conhecer e aplicar a SINAPI nas diversas etapas da construção civil;-Aplicar Memorial Descritivo;

INTEGRAÇÃO CURRICULAR
Em relação às disciplinas do núcleo comum, os saberes das disciplinas profissionalizantes do sexto semestre, apoiam-se nos conhecimentos de matemática, história, geografia, sociologia e filosofia, bem como os conhecimentos de biologia e educação física são fundamentais para o entendimento da segurança no trabalho e

da construção de um ambiente salubre que possa favorecer a produtividade e, principalmente o bem-estar do trabalhador.

O aluno irá precisar aplicar diversos conhecimentos adquiridos nas disciplinas profissionalizantes do curso.

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

Inicialmente pretende-se que os alunos da disciplina realizem no mínimo uma visita técnica em um canteiro de obras no município de Cuiabá ou Várzea Grande. Proporcionar aos estudantes uma visita técnica ao CSS (Centro SEBRAE de Sustentabilidade).

METODOLOGIA DE ENSINO

Inicialmente pretende-se apresentar aos alunos conceitos teóricos do componente curricular conforme a ementa. Após isso, demonstrar aos alunos a aplicação e contextualização da importância dos temas no mercado de trabalho e/ou para a sociedade como um todo. Tornar o aluno apto a realizar situações problemas e exercícios apresentados em sala de aula. Através da leitura de artigos científicos e/ou Normas vigentes relacionadas aos assuntos, proporcionar bagagem para que o aluno consiga produzir relatórios, plantas e/ou planilhas atreladas ao assunto da disciplina.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

- 1) Quadro da sala de aula;
- 2) Computador e projetor;
- 3) Laboratório de informática;
- 4) Softwares: Word, Excel, Orcafascio;

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Para aprovação direta na disciplina, os alunos devem obter média final igual ou maior que 6,0 (seis) pontos de um total de 0 a 10,0 (dez) pontos.

Esta média será calculada conforme fórmula abaixo:

$$M_{Bim} = \left(\frac{\sum A_n}{n} \right) 0,8 + C$$

MBim = Média Bimestral;

$\sum A_n$ = Somatório das avaliações;

N = Número de avaliações;

C = Conceito (de 0 a 2,0 pontos).

$$MSem = \frac{(2B1 + 3B2)}{5}$$

MSem = Média Semestral;

B1 = Média Bimestral do 1º Bimestre;

B2 = Média Bimestral do 2º Bimestre;

Os estudos de recuperação são estratégias elaboradas pelo docente para promover a superação das dificuldades de aprendizagem, diagnosticadas nos estudantes durante o desenvolvimento do componente curricular. Sendo assim, ao longo do desenvolvimento das atividades avaliativas, os alunos que necessitarem terão as devidas

oportunidades em sala de aula para alcançar o aprendizado necessário e conseqüentemente as notas para aprovação.

No 1º bimestre ocorrerão 02 (duas) avaliações para composição da nota B1:

1º avaliação) Trabalho relacionado aos aspectos dos diversos Sistemas Construtivos;

2º avaliação) Avaliação escrita de acordo com o conteúdo das etapas construtivas da Construção Civil;

No 2º bimestre ocorrerão 02 (duas) avaliações para composição da nota B2:

1º avaliação) Trabalho de Memorial Descritivo e avaliação com aplicação da SINAPI;

2º avaliação) Avaliação escrita de acordo com o conteúdo das etapas construtivas da Construção Civil

O estudante que obtiver a média do componente curricular inferior a 6,0 (seis) pontos terá direito à PF (prova final), contendo os conteúdos abordados durante o período letivo. O estudante reprovado por faltas não terá direito à prova final.

Será considerado aprovado o estudante que obtiver média final igual ou superior a 5,0 (cinco), que deverá ser calculada da seguinte forma:

$$M_F = \frac{M_S + P_F}{2}$$

MF = Média Final;

MA = Média Anual;

MS = Média Semestral;

PF = Nota da Prova Final.

São considerados critérios de avaliação do desempenho atitudinal escolar:

-Valores sociais (solidariedade, respeito, cooperação, responsabilidade, criatividade, diversidade);

- Postura (participação, interesse, comprometimento e atenção aos temas discutidos nas aulas, estudos de recuperação, formulação e/ou resposta a questionamentos orais, cumprimento das atividades individuais e em grupo, externas e internas à sala de aula);

- autoavaliação (realizada pelo estudante, acerca do processo de estudos, interação com o conhecimento, suas atitudes, facilidades e dificuldades enfrentadas, tendo por base os incisos anteriores);

- Análise do desenvolvimento integral do estudante no período letivo.

Quanto ao processo de avaliação de aprendizagem, serão realizados:

-Trabalhos individuais e em grupos;

-Avaliações individuais e em grupos com resolução de exercícios e situações problemas;

-Relatórios de atividades práticas e/ou laboratoriais;

-Seminários em grupos e participação nas apresentações;

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
BOULOMYTIS, Vassiliki Terezinha Galvão; FANTINATI, Pedro Augusto Pinheiro; SOARES, Silvete Mari.	Noções de Construção Civil.		Curitiba:	LT.	2013.	
DUART, Marcelo Adriano; TAGUCHI, Mário Koji.	Sistemas Construtivos.		Curitiba:	LT.	2013.	
SALGADO, Julio Cesar.	Técnicas e práticas construtivas – da implantação ao acabamento.		São Paulo:			
	Érica.				2013.	

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE CIMENTO PORTLAND. O guia do profissional - série mãos à obra pro. Vol1, vol2 e vol3. São Paulo: ABCP. 2013. CASA DOIS. Construção do começo ao fim. São Paulo: Casa Dois. 2012.						

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 03 de agosto de 2023.



Prof.º José Vitor Ranieri Moreira

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em Desenho de
Construção Civil Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de 27 de julho de 2023



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho da Construção Civil Integrado ao Ensino Médio		3º Semestre		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Biologia II	102	80	40	120
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Jucelino Gimenez			

EMENTA
<ul style="list-style-type: none">• Conceitos básicos em Genética;• Lei da Segregação ou primeira lei de Mendel;• Lei da segregação independente ou segunda lei de Mendel;• Interação Gênica;• Herança e sexo;• Engenharia Genética;• O pensamento evolucionista;• Melhoramento genético• A origem de novas espécies;•• Evolução Humana

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">• Compreender que a herança biológica se baseia na transmissão de informações hereditárias – os genes – de geração a geração, o que permite refletir sobre a continuidade da vida ao longo das gerações.• Compreender os princípios teóricos que explicam a hereditariedade e as variações genéticas, e utilizar esses conhecimentos para atender situações reais, como casos que envolvem características genéticas humanas de interesse médico.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1º bimestre • Conceitos básicos de genética: cromossomos, genes, estrutura e funcionamento do DNA; DNA, RNA e síntese protéica; • Primeira Lei de Mendel; • Noções de probabilidade em Genética; • Segunda Lei de Mendel; • Polialelia; • Herança do Sexo; • Interações gênicas.
2º bimestre • Engenharia genética; • Evolução: evidências evolutivas e e conceito de adaptação; • Lamarckismo; • Darwinismo; • Neodarwinismo; Mecanismos de especiação; • Evolução Humana; • Genética de Populações.

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

A disciplina de Biologia II está aberta à Interdisciplinaridade.

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

Aula de campo em trilhas ecológicas na região da construção do prédio do novo campus.
Visita técnica ao Museu da Pré-História.
Aula de campo na Transpantaneira, região de Poconé.

METODOLOGIA DE ENSINO

- Leitura, análise e debate de textos
- Atividades teórico-prática em laboratório
- Aulas expositivas, demonstrativas e prática
- Aula não formal
- Seminários
- Elaboração de planos e relatórios
- Elaboração e execução de projetos
- Trabalhos individuais e em grupos

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

Quadro; caixa de som; microfone; livro didático; multimídia.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será norteada pela concepção dialógica, formativa, processual e contínua, pressupondo a contextualização dos conhecimentos e das atividades desenvolvidas em sala de aula.. Serão aplicadas atividades avaliativas como: Provas escritas, trabalhos individuais, trabalhos em grupos, relatórios, exercícios, projetos integradores, provas orais e avaliação atitudinal. Serão aplicadas no mínimo duas atividades avaliativas por bimestres, com peso de 0,0 a 10,0 (80%) e a avaliação atitudinal. Será cobrada na avaliação atitudinal de 0,0 a 10,0 (20%), além do já disposto na organização didática do campus, conforme os critérios de avaliação definidos no Regulamento Didático do IFMT (2020).

-

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
<ul style="list-style-type: none">● AMABIS, J. M., MARTHO, G. R. Fundamentos da Biologia moderna. São Paulo: Editora moderna, 2011.● LOPES, S. Bio., São Paulo: Saraiva, 2006.						
Purves, H.K, et al. Vida: Ciência da biologia vol 3 : Plantas e animais Editora Artmed, 2005.						

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
-------	------------------	--------	-------	----------	-----	------

- VASCONCELLOS, C.S. Planejamento: Planos de ensino e projetos educativos. São Paulo: Liberdade, 1995.
- KRASILCHIK, Myriam. Prática de Ensino de Biologia. São Paulo: HARBRA
- CUNHA, M.O professor e sua prática. São Paulo: Papirus, 1989.

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 04 de agosto de 2022.

(-Jucelino Gimenez-)

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em Desenho de
Construção Civil Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de 27 de julho de 2023



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
TÉCNICO EM DESENHO DE CONSTRUÇÃO CIVIL INTEGRADO AO NÍVEL MÉDIO		3°		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
DESENHO ARQUITETÔNICO ASSISTIDO POR COMPUTADOR I	68h		68h	68h
PROFESSOR RESPONSÁVEL	LUMA B. GARCIA DE ALMEIDA			

EMENTA
Constituição de desenho de construção civil assistido por computador. Comandos. Cotagem. Perspectiva.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">■ Dominar a utilização de software de desenho assistido por computador.■ Reproduzir projetos de construção civil com a utilização de software para desenho assistido por computador.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<p>1° Bimestre</p> <ol style="list-style-type: none">1. Introdução ao Sistema CAD (<i>Computer Aided Design</i>)2. Comandos CAD<ul style="list-style-type: none">● Ambiente <i>Model</i> e <i>Layout</i>● Barra de Ferramentas <i>Draw</i> e <i>Modify</i>3. Desenho Arquitetônico Assistido por Computador – Planta e Implantação<ul style="list-style-type: none">● Representação de paredes, janelas, portas, hachuras, mobiliário, cotagem em planta.● Representação de Planta de Implantação através de <i>Software CAD</i>4. Plotagem<ul style="list-style-type: none">● Diagramação de pranchas no ambiente <i>Layout</i>● Escalas no ambiente <i>Layout</i>● Configuração de arquivo .ctb para plotagem● Gerar PDF

2º Bimestre

5. Desenho Arquitetônico Assistido por Computador – Planta de Cobertura, Corte e Fachada

- Tipos de cobertura e a representação de plantas de cobertura de telhados através de *Software CAD*;
- Representação de paredes, janelas, portas, hachuras, Seção de escadas e telhados em corte vertical através de *Software CAD*;
- Representação de fachadas através de *Software CAD*.

6. Perspectiva Eletrônica

- Execução de perspectiva eletrônica de uma pequena edificação.

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

O componente curricular promoverá continuidade aos conteúdos trabalhados nas disciplinas de Desenho Técnico (1º Semestre) e Desenho Arquitetônico I (2º Semestre).

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas serão desenvolvidas de forma prática, sendo os conteúdos abarcados através da representação de um projeto de arquitetura em um *software CAD*. Objetiva-se, desta forma, não apenas desenvolver habilidades relacionadas ao uso de *software CAD*, mas também possibilitar maior amadurecimento no que tange a representação de projetos de arquitetura.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

As aulas serão ministradas no Laboratório de Informática 2, sendo utilizados recursos como: *Datashow* e quadro branco.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

PRIMEIRO BIMESTRE

Avaliação I: Trabalhos Bimestrais. Representar edificação utilizando *software CAD*

Avaliação II: Avaliação Prática Bimestral acerca dos conteúdos ministrados

Avaliação Atitudinal: assiduidade, pontualidade, disciplina, interesse, participação, realização das atividades propostas;

Nota Bimestral: $[(\text{Avaliação I} + \text{Avaliação II})/2] + \text{Avaliação Atitudinal}$

SEGUNDO BIMESTRE

Avaliação I: Trabalhos Bimestrais. Representar edificação utilizando *software CAD*

Avaliação II: Avaliação Prática Bimestral acerca dos conteúdos ministrados

Avaliação Atitudinal: assiduidade, pontualidade, disciplina, interesse, participação, realização das atividades propostas;

Nota Bimestral: [(Avaliação I + Avaliação II)/2] + Avaliação Atitudinal

Nota Semestral: [(Nota Bim 1 + Nota Bim 2)] / 2

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
LOURENÇO, Roquemar Baldam.	Autocad 2013: utilizando totalmente.		São Paulo:	ÉRICA.	2012.	
OLIVEIRA, Adriano de.	Autocad Avançado 3D.		São Paulo:	ÉRICA.	2013.	
LIMA, Cláudia campo.	Revit Architecture: conceitos e aplicações.		São Paulo:	ÉRICA.	2013.	

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
CARRANZA, Edite Galote; CARRANZA, Ricardo.	Detalhes construtivos de arquitetura.		São Paulo:	PINI.	2014	
OBERG, Lamartini.	Desenho arquitetônico.		Rio de Janeiro:	Ao Livro Técnico S/A,	22 ed.	1979.
YEE, Rendow.	Desenho arquitetônico: um compêndio visual de tipos e métodos.		São José:	LTC.	2009.	

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 07 de Agosto de 2023.

Luma Branquinho Garcia de Almeida

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em
Desenho de Construção Civil
Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de 27 de julho de
2023

PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho de Construção Civil Integrado ao Ensino Médio		3º semestre		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Desenho Topográfico	68	70	10	80
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Mariane Batista de Lima Moraes Brandão Campos			

EMENTA
Conceitos e objetivos da Topografia. Aparelhos topográficos. Medição angular e linear. Métodos de levantamentos topográficos. Aplicação de Topografia em obra de Edificações. Representação de desenhos topográficos.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> • Compreender importância da topografia na construção civil • Realizar levantamentos altimétricos e planialtimétricos • Levantar, analisar e interpretar dados topográficos para construções • Levantamento de dados utilizando GPS • Executar locação de obras • Executar desenhos topográficos • Reproduzir desenhos topográficos a partir de software de desenho assistido por • Computador.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	
<p style="text-align: center;"><u>1º BIMESTRE</u></p> <p>1. Topografia 1.1 Conceitos e objetivos da topografia 1.2 Divisão da topografia 1.3 Importância da topografia para construção civil</p> <p>2. Planimetria 2.1 Conceitos 2.2 Medidas lineares 2.3 Medidas angulares 2.4 Equipamentos Topográficos 2.5 Levantamento topográfico</p> <p>3. Altimetria 3.1 Conceitos 3.2 Altitude e cota 3.3 Referência de nível</p>	<p>3.4 Equipamentos Topográficos 3.5 Tipos de nivelamento 3.6 Perfil Longitudinal</p> <p style="text-align: center;"><u>2º BIMESTRE</u></p> <p>4. Desenho topográfico 4.1 Lançamento de curva de nível 4.2 Lançamento de platôs 4.3 Execução de desenho topográfico a partir de software de desenho assistido por computador.</p> <p>5. Desmembramento e remembramento 6. Memorial Topográfico/ Matrícula de terrenos 7. Levantamento de dados utilizando GPS 8. Levantamento em campo 9. Locação</p>

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

-

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

-

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas teóricas expositivas e dialogadas favorecendo a interação e investigação dos temas apresentados;
Atividade prática através de simulação de levantamento topográfico em área pré-definida.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

Quadro Branco, Pincel, Data Show, Laboratório de computação.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Avaliação atitudinal – 0 a 2 pontos

O aluno será avaliado conforme critérios abaixo:

- Participação e entrega das atividades propostas em sala (1,5);
- Frequência mínima; (0,5)

Avaliação do Conhecimento Adquirido – 0 a 8 pontos

1º BIMESTRE – AV1 (Topografia e Planimetria)

AV2 (Altimetria)

2º BIMESTRE – AV1 (Desenho topográfico)

AV2 (Memorial topográfico)

PROVA FINAL – Todo o conteúdo do Semestre.

NOTA DO PRIMEIRO BIMESTRE = $[(AV1 \times 1) + (AV2 \times 2)] / 3$

NOTA DO SEGUNDO BIMESTRE = $[(AV1 \times 3) + (AV2 \times 4)] / 7$

NOTA DO SEMESTRE = $[(1BIM \times 2) + (2BIM \times 3)] / 5$

NOTA FINAL, se PF = $NOTA DO SEMESTRE + PF / 2$

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
BORGES, Alberto de Campos.	Topografia aplicada à engenharia civil. Vol. 1.		São Paulo:	Edgard Büccler.	2002.	
BORGES, Alberto de Campos.	Topografia aplicada à engenharia civil. Vol. 2.		São Paulo:	Edgard Büccler.	2002.	
DALBERT, João Dalton.	Topografia – técnicas e práticas de campo.		São Paulo:	Érica.	2014.	



Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
BORGES, Alberto de Campos.	Exercícios de topografia.	São Paulo: Edgard Bücler.	3 ed.	1975.		
CASACA, João M.	Topografia Geral.	São José: LTC.	4ª ed.	2007.		
TULER, Marcelo.	Fundamentos de topografia.	São Paulo: Bookman.	2014.			

APROVAÇÃO

Várzea Grande -MT, 08 de agosto de 2023.



Mariane Batista de Lima Moraes Brandão Campos
Professora EBTT – SIAPE: 1570666

Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora de Curso
PORTARIA 853/2021 - 27 de abril de 2021

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
PORTARIA 1857/2023 – julho/2023



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho de Construção Civil Integrado ao Ensino Médio		3º S		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
LÍNGUA ESTRANGEIRA INGLÊS II	51	30	30	60
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Tiago Borges de Lima			

EMENTA
Aprofundamento na produção de sentido a partir de textos orais e escritos por meio de funções sociocomunicativas, estruturas básicas da língua-alvo e gêneros textuais de diversos domínios, considerando também as demandas da formação profissional; reflexão acerca do caráter social, político econômico da presença dominante da LI no mundo, capacitando o aluno a pensar criticamente essa presença.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">• Conhecer a língua do outro, utilizando-a como base para a reflexão sobre sua língua materna e os aspectos culturais que ela compreende, contribuindo para o resgate da identidade do aluno.• Situar temporalmente suas ações (falar de coisas que fez, está fazendo e que planeja fazer/irá fazer) na modalidade escrita e/ou oral.• Produzir sentido a partir de elementos linguísticos e extralinguísticos de gêneros textuais (orais, escritos e/ou híbridos) na língua-alvo.• Ampliar de modo autônomo o próprio vocabulário a partir de estratégias de aprendizagem e compreensão, bem como do uso de ferramentas de tradução eletrônicas e dicionários convencionais.• Apropriar-se de elementos que auxiliem no processo de leitura, oralidade e escrita, tendo em vista a aprendizagem autônoma e contínua.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1º Bimestre Review tenses: Simple Present; Present Continuous; Simple Past. Modal Can; Degrees of comparison: equality, comparatives and superlatives Future Tenses: Will, Be + going to, Present Continuous for future; Present Perfect: Regular and Irregular verbs, Past Participles, Adverbs: for since, already, ever, just, for, since, yet.
2º Bimestre

Reading strategies, Recognition of different types of texts; Vocabulary: Health; Asking for and giving advice. Vocabulary: food and nutrition; Countable and uncountable nouns; Quantifiers: Some, any, no; There to be; Passive voice.

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

Língua Portuguesa
Artes
História

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas e discursivas;
Leitura e interpretação de diferentes tipos de textos (literários, técnicos, científicos, músicas, etc.);
Realização e correção de exercícios;
Revisão de conteúdos através de atividades orais e escritas.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

Recursos físicos:

Sala de aula;
Laboratório;
Biblioteca.

Recursos Materiais:

Quadro e pincel;
Livros didáticos;
Dicionários de Língua Inglesa;
Data Show;
Atividades xerocopiadas;
Textos diversos.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

O aluno será avaliado de forma contínua por meio de:

Trabalhos desenvolvidos individualmente, em pares ou grupos;
Tarefas e atividades realizadas em sala ou extraclasse; Seminários;
Prova escrita individual;

A avaliação atitudinal terá o valor máximo de 2,0 (dois) pontos em que se observarão os seguintes critérios:

- Assiduidade e pontualidade,
- Participação e interesse;
- Realização das atividades propostas;
- Disciplina e respeito.

A média do bimestre será calculada pela média simples das notas obtidas nas atividades escritas acrescida à nota da avaliação atitudinal. Será considerado aprovado o aluno com nota igual ou superior a 6,0 (seis).

Bibliografia Básica

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
MARQUES, Amadeu.	SNOWBALL: Basic English Vocabulary.			Editora: Disal.	2008.	
MURPHY, Raymond.	Essential Grammar in Use.		São Paulo:	Martins Fontes,	2004.	
	Dicionário Escolar Longman Inglês-Português, Português-Inglês.					

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Ed	Local	Editora	Ano	Vol.
AUN, Eliana	English For All	1	SP	Saraiva	2010	1
McCARTHY, Michael. et al.	Touchstone		Cambridge	CUP		
LIBERATO, Wilson	Inglês. Doorway		SP	FTD		

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 08 de agosto de 2023.

Tiago Borges de Lima

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em
Desenho de Construção Civil
Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de 27 de julho de
2023



Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso
Campus Várzea Grande

PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Logística Integrado ao Ensino Médio		3º sem		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Língua Portuguesa	85 horas	100		100 aulas
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Tiago Borges de Lima			

EMENTA
A disciplina Língua Portuguesa tem uma ementa que visa produzir reflexões sobre a linguagem, entendendo a língua enquanto prática sociocultural e interativa. Por meio dos diferentes gêneros discursivos, que se concretizam nas práticas de oralidade, leitura, escrita e análise linguística como também o estudo da literatura como conhecimento do patrimônio cultural mundial, pretende-se constituir um sujeito leitor/escritor de textos diversos, com posições críticas acerca do mundo que o cerca.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">• Propiciar participação em situações de leitura/escuta, produção oral/escrita de textos que possibilitem conhecer os gêneros, a linguagem e as práticas relacionadas ao trabalho, bem como discutir o tema do trabalho no mundo contemporâneo;• Possibilitar participação em situações de leitura/escuta, produção oral/escrita de textos, considerando especialmente aqueles das esferas jornalística e publicitária, política, jurídica e reivindicatória e temas que impactam a cidadania e o exercício de direitos;• Criar situações de leitura/escuta, produção oral/escrita de textos que possibilitem conhecer os gêneros, a linguagem e as práticas relacionadas ao estudo e à pesquisa que favoreçam a aprendizagem dentro e fora da escola;• Ler produções literárias de autores da Literatura Brasileira Contemporânea, percebendo a literatura como produção historicamente situada e, ainda assim, atemporal e universal;• Proporcionar a participação em situações de leitura/escuta, produção oral/escrita de textos que possibilitem interagir em contextos de comunicação a distância e de compreender as características e os modos de produzir, divulgar e conservar informação, experimentando e criando linguagens e formas de interação em uma sociedade cada vez mais midiática.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1º bimestre:
1. Aspectos linguísticos

1.1 Classe de Palavras: Substantivos, Adjetivo, Artigo, Numeral e Pronome.

2. Aspectos de leitura e produção textual

2.1 Tipologia textual Expositiva/Descritiva nos gêneros resumo e resenha;

2.2 Características da linguagem técnica, acadêmica e científica;

2.3 Gênero Seminário Acadêmico: produção de roteiro para exposição oral e elaboração de lâminas de apresentação.

3. Literatura brasileira:

3.1 Barroco;

3.2 Arcadismo;

3.3 Romantismo poesia.

Sugestão do 2º bimestre:

1. Aspectos linguísticos

1.1 Verbo, Advérbio, Conjunção, Preposição e Interjeição;

2. Aspectos de leitura e produção textual

2.1 Estudo dos seguintes gêneros textuais: Relatório de Visita Técnica, Relatório de aula de campo/laboratório; Curriculum Vitae, E-mail corporativo, Carta comercial.

3. Literatura brasileira

3.1 Romantismo prosa;

3.2 Realismo.

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

Não há previsão.

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

Não há previsão.

METODOLOGIA DE ENSINO

- Aulas teóricas expositivas, explicativas e dialogadas;
- Leitura e pesquisa, argumentações oral e escrita;
- Interpretação de textos;
- Orientação individual dos alunos;
- Debates e estudos em grupos.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

- Recursos de Multimídias;
- Textos fotocopiados e livro didático;
- Sala de aula virtual;
- Aplicativos de comunicação pela internet.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Como previsto no Regulamento Didático (2020) vigente para o IFMT, a avaliação do processo de ensino e da aprendizagem se dará de forma contínua, ocorrendo através do acompanhamento do discente, discussões e participação em sala, bem como a realização de atividades e avaliações.

Para efeito de mensuração da avaliação serão adotados como critérios a cada bimestre:

- Nota 01: Realização de uma avaliação parcial (prova ou entrega de atividades), a atividade vale de 0 a 10,0.
- Nota 02: Avaliação bimestral (questões objetivas, dissertativas e de cálculo), a atividade vale de 0 a 10,0.
- Nota 03 (atitudinal): Assiduidade, comprometimento, comportamento em sala, participação e realização das atividades em sala (0 a 10,0 pontos).

*A média bimestral será composta pela média aritmética das notas do tipo 01 e 02, multiplicada por 0,8 e acrescida da nota 03 multiplicada por 0,2.

*A média final do semestre será calculada da seguinte forma:

$$MSem = \frac{(2B1 + 3B2)}{5}$$

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C.	Literatura Brasileira.		São Paulo:	Atual,	2005.	
FIORIN, J. L. SAVIOLI, F. P.	Lições de texto: Leitura e redação.		São Paulo:	Ática,	1997.	
FIORIN, J. L. SAVIOLI, F. P.	Para entender o texto: Leitura e redação.		São Paulo:	Ática,	1997.	

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
CEGALLA, Domingos Paschoal.	Novíssima Gramática da Língua Portuguesa.		São Paulo:	Companhia Editora Nacional,	2020.	
CEREJA, William Roberto; MAGALHÃES, Thereza Cochar.	Gramática Reflexiva: Texto, semântica e interação.		São Paulo:	Atual,	2019.	
COSSON, Rildo.	Letramento literário: teoria e prática.		São Paulo:	Contexto,	2006.	
COSSON, Rildo.	Letramento literário: educação para a vida.		Vida e educação,	Fortaleza,	v. 10, 2006.	
FREIRE, Paulo.	Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa.		São Paulo:	Paz e Terra,	1998.	
FREIRE, Paulo.	A importância do ato de ler.		São Paulo:	Cortez editora e Autores associados,	1989)	
JAUSS, Hans Robert.	O prazer estético e as Experiências Fundamentais da Poiesis, Aisthesis e Katharsis.		In: LIMA, Luis (org.).	A literatura e o leitor- textos de Estética da Recepção.	Rio de Janeiro: Paz e Terra,	1979.
KLEIMAN, Ângela.	Texto e leitor: aspectos cognitivos da leitura.		São Paulo:	Pontes editores,	2009.	
LAJOLO, Marisa.	Do mundo da leitura para a leitura do mundo.		São Paulo:	Ática,	1993.	

APROVAÇÃO

Várzea Grande - MT, 08 de agosto de 2023.

Tiago Borges de Lima

Willian Magalhaes de Alcantara
Coordenador do Curso Técnico em Logística
Integrado ao Ensino Médio
Portaria n° 1594/2023, de 3 de julho de 2023

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria n° 1857, de 27 de julho de 2023



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho de Construção Civil Integrado ao Ensino Médio		3º semestre		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Matemática II	102	120	0	120
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Tânia de Souza Oliveira			

EMENTA
Progressões aritméticas e geométricas. Matemática financeira. Matrizes e sistemas lineares. Trigonometria.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">• Identificar regularidades numéricas nas sequências e associá-las a situações do cotidiano que possuam padrões sequenciais;• Solucionar situações-problema em matemática financeira;• Representar e operar com dados numéricos na forma matricial;• Interpretar (algebricamente e geometricamente) e solucionar problemas envolvendo sistemas lineares.• Identificar, representar e elaborar estratégias para a resolução de problemas por meio das funções trigonométricas;• Relacionar modelos trigonométricos com outras áreas do conhecimento.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1º bimestre: <ul style="list-style-type: none">• Progressão aritmética: Definição; classificação; notações especiais; termo geral de uma PA; soma dos n primeiros termos de uma PA.• Progressão geométrica: Definição; classificação; notações especiais; termo geral de uma PG; soma dos n primeiros termos de uma PG.• Matemática financeira:

Porcentagem; juros simples; juros compostos.

2º bimestre:

• Matrizes:

Definição; matrizes especiais (matriz linha, matriz coluna, matriz nula, matriz quadrada, matriz identidade); operações com matrizes (adição de matrizes, produto de um número por uma matriz, produto de matrizes); determinante.

• Sistemas lineares:

Equação linear; sistema linear; solução de um sistema linear; representação gráfica; matrizes de um sistema linear; escalonamento de um sistema linear.

• Trigonometria:

Trigonometria no triângulo retângulo (teorema de Pitágoras, razões trigonométricas); relações entre seno, cosseno e tangente; ângulos notáveis; Trigonometria na circunferência (arcos, ângulos, círculo trigonométrico); funções trigonométricas; trigonometria em triângulos quaisquer (lei dos cossenos, lei dos senos).

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

É possível estabelecer integrações curriculares entre o assunto Matemática Financeira e a disciplina Orçamento de Obras. Também é possível estabelecer integrações curriculares entre o assunto de Trigonometria e o assunto de Topografia.

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

Não terá.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas interativas;
Resolução de listas de exercícios.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

Lousa, giz/pincel atômico, apagador, impressões, livro didático, projetor.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Os alunos serão avaliados de forma individual e de maneira contínua, através de:

- Observação da participação, interação e comportamento nas aulas;
- Desenvolvimento das atividades propostas em sala;

- Realização das tarefas extraclasse;
- Provas escritas.

As avaliações que levarão em conta os critérios acima citados para gerar uma nota final ao aluno são:

- Avaliações escritas, com valor máximo de 10 (dez) pontos cada.
- Avaliação atitudinal, com valor máximo de 2 (dois) pontos, a qual considerará: participação, vistos no caderno (referente às atividades escritas realizadas em sala), comportamento e frequência.

A média final de cada bimestre será a média aritmética das avaliações escritas, multiplicadas por 0,8 e acrescidas da nota do atitudinal.

A média do semestre será a média aritmética entre as médias dos dois bimestres.

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
BARROSO, J.M. (Ed.)	Conexões com a matemática. (vol. 1, 2, 3).		São Paulo:	Moderna,	2010.	
DANTE, L. R.	Matemática: Contexto e Aplicações – 1ª série – 2º grau.		São Paulo:	Ática,	2001.	
IEZZI, Gelson. [et al.]	Ciência e Aplicações. (vol. 1, 2, 3) - 5ª ed.		São Paulo:	Saraiva,	2010.	

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
LIMA, Elon Lajes [et al.]	A Matemática do Ensino Médio (vol. 1, 2, 3).		Rio de Janeiro:	SBM,	2008.	
IEZZI, Gelson [et al.]	Fundamentos de Matemática Elementar (vol. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11).		São Paulo:	Atual,	2005.	

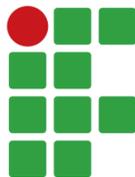
APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 15 de setembro de 2023.

Tânia de Souza Oliveira
3363041

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em Desenho de
Construção Civil Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de 27 de julho de 2023



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
TÉCNICO EM DESENHO DE CONSTRUÇÃO CIVIL INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO		3º SEMESTRE		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Materiais de Construção Civil	51	45	15	60
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Karyn Ferreira Antunes Ribeiro			

EMENTA
Agregados. Aglomerantes. Metais. Concreto e argamassa. Cerâmica Vermelha. Artefatos de Concreto. Madeira. Revestimentos Cerâmicos. Tintas.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">• Conhecer os principais materiais de construção civil.• Especificar os materiais de construção utilizados em edificações.• Conhecer os requisitos estabelecidos em normas técnicas para o bom desempenho dos materiais.• Conhecer os ensaios de controle tecnológico para atestar o bom desempenho dos materiais.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	
1º BIMESTRE	
01/ago	Aula inaugural: Apresentação da ementa da disciplina, cronograma das aulas e método de avaliação. Introdução sobre Materiais de construção.
08/ago	Aula teórica sobre Agregados: Definição, origem, classificações e propriedades, fabricação, aplicação, ensaios de caracterização dos agregados. Lista de fixação
15/ago	Aula prática no laboratório de materiais (areia e brita) Massa específica e Massa unitária e granulometria (areia e brita).
22/ago	Aula prática no laboratório de materiais (areia e brita) Massa específica e Massa unitária e granulometria (areia e brita).
29/ago	Aula teórica sobre Aglomerantes: Conceito, classificações, fabricação, propriedades, utilização e ensaios de laboratório. Lista de exercícios.

05/set	Aula prática com cimento e da cal: massa específica. Pesquisa sobre argamassa.
12/set	Aula teórica sobre argamassa: Conceitos, materiais constituintes e principais aplicações. Traço unitário de argamassas: em massa e em volume. Lista de exercícios.
19/set	Aula prática: Execução dosagem de argamassas; Ensaio para aferição das propriedades no estado fresco e endurecido das argamassas.
26/set	Rompimento 7 dias da argamassa e término do relatório.
03/out	Correção do relatório e Recuperação. (Visita Técnica Concreteira)
2º BIMESTRE	
10/out	Aula teórica sobre concreto: conceitos, materiais constituintes e principais aplicações. Traço unitário de concreto: em massa e em volume.
17/out	Aula prática: Dosagem de concreto. Ensaio para aferição das propriedades no estado fresco e endurecido de concreto. Rompimento com 1 dia (18 de outubro)
24/out	A aula será antecipada devido uma viagem (Elaboração do relatório dia 20/10) - Laboratório 2. (WORKIF)
31/out	Materiais cerâmicos: Definições, classificação e propriedades, processo de fabricação e utilização na construção civil. Produtos cerâmicos: Blocos cerâmicos (estrutural e vedação).
07/nov	Aula prática sobre Blocos cerâmicos.
14/nov	Rompimento com 28 dias (concreto). Aula teórica sobre Telhas e Revestimento. Atividade de fixação sobre materiais cerâmicos
21/nov	Visita técnica à fábrica de blocos e telhas.
28/nov	Seminários sobre Vidros, Tintas e Vernizes, Polímeros e Materiais Metálicos e Madeira na Construção Civil. Artefatos de concreto.
05/dez	Visita técnica à fábrica de tintas.
12/dez	Recuperação e entrega das notas
18/12/2023 ou 19/12/2023	PF

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

Realizar no mínimo uma visita técnica, os possíveis locais seriam: Quartzolit, Brita Guia, Votorantim Cuiabá ou SEBRAE Sustentabilidade.

METODOLOGIA DE ENSINO

Apresentar aos alunos conceitos teóricos do componente curricular conforme a ementa.
Demonstrar aos alunos a aplicação e contextualização da importância dos materiais de construção civil.
Interpretação e leitura de normas para realização dos ensaios. Realizar ensaios práticos dos materiais, aferindo suas características e propriedades. Posteriormente confeccionar os relatórios técnicos com os dados obtidos no laboratório.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

- 1) Quadro da sala de aula;
- 2) Computador e projetor;
- 3) Laboratório de informática e materiais de construção;
- 4) Softwares: Word e Excel;

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Etapa 1 - SUAP-Edu (1º Bimestre)		
Relatório	0 - 10	N1
Atividade de fixação + Pesquisa	0 - 10	N2
Prova Bimestral	0 - 10	3
Atitudinal	0 - 10	AT
Nota Bimestral 1 = $((A1+A2+A3)/3)*0,8 + AT*0,2$		N1
Etapa 1 - SUAP-Edu (2º Bimestre)		
Relatório	0 - 10	A1
Listas de fixação + Pesquisa	0 - 10	A2
Atitudinal	0 - 10	AT
Nota Bimestral 2 = $((A1+A2)/2)*0,8 + AT*0,2$		N2
OBSERVAÇÕES		
Nota Semestral = $((N1*2)+(N2*3))/5$		
Se a Nota Semestral ≥ 6 (Aprovado)		
Se a Nota Semestral < 6 (PF)		
Etapa Final - SUAP-Edu (PF)		
Nota Final = $(\text{Nota Semestral} + \text{PF}) / 2$		
Se a Nota final ≥ 5 (Aprovado)		
Se na Nota Final < 5 (Reprovado)		

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
AMBROZEWICZ, Paulo Henrique Laporte. Materiais de Construção: normas, especificações, aplicação e ensaios de laboratório. São Paulo: PINI. 2012. BAUER, L. A. Falcão. Materiais de Construção. v. 1 e v.2. São Paulo: LTC. 5 ed. 1994. ISAIA, Geraldo Cechella. Materiais de Construção. V. 1 e V. 2. São Paulo: IBRACON. 2008. DUART, Marcelo Adriano; TAGUCHI, Mário Koji. Sistemas Construtivos. Curitiba: LT. 2013. SALGADO, Julio Cesar. Técnicas e práticas construtivas – da implantação ao acabamento. São Paulo: Érica. 2013.						

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
ADDIS, Bill. Reuso de materiais e elementos de construção. São Paulo: Oficina de textos. 2010. BERTOLINI, Luca. Materiais de construção – patologia, reabilitação e prevenção. São Paulo: Oficina de Textos. 2010.						

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 04 de fevereiro de 2023.

Karyn F. Antunes Ribeiro

Prof.º Karyn Ferreira Antunes Ribeiro

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em Desenho de
Construção Civil Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de 27 de julho de 2023



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho de Construção Civil Integrado ao Nível Médio		4º Semestre		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Arquitetura Universal	34	24	16	40
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Luma Branquinho Garcia de Almeida			

EMENTA
Acessibilidade e acessórios para portadores de necessidades especiais e idosos. Barreiras arquitetônicas. Ergonomia. Código de posturas. Rampas, escadas e elevadores. Sanitários, auditórios, teatros, áreas de esporte e lazer para PNE e idosos.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">• Projetar edificações com acessibilidade aos PcD e idosos.• Identificar as barreiras arquitetônicas.• Solucionar as barreiras arquitetônicas em edificações existentes.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1º Bimestre <ol style="list-style-type: none">1. Definições2. Legislação3. Desenho Universal<ol style="list-style-type: none">1. Parâmetros Antropométricos2. Informação e Sinalização3. Acessos e Circulação 2º Bimestre <ol style="list-style-type: none">4. Estacionamentos5. Sanitários, Banheiros e Vestiários.6. Mobiliário Urbano7. Escolas, bibliotecas e afins.

8. Auditórios, teatros e áreas de lazer.

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

Disciplina integrada a Desenho Arquitetônico II, projeto final feito em conjunto usando os conceitos aprendidos na disciplina de Arquitetura universal.

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

Visita Técnica ao Centro SEBRAE de Sustentabilidade, juntamente com as disciplinas de desenho arquitetônico II

METODOLOGIA DE ENSINO

A disciplina será dividida em duas fases, a primeira com aulas expositivas dialogadas, seminários para interação e maior aprendizado dos alunos.

Além disso, estudos de caso serão realizados, para que os alunos entendam na prática os princípios da arquitetura universal e avaliem como eles são por vezes ignorados pelos projetistas.

Na segunda fase da disciplina, os alunos deverão adequar o projeto iniciado em Desenho Arquitetônico II seguindo tudo o que foi apresentado e discutido ao longo da disciplina de Arquitetura Universal

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

Computador
Data Show
Caneta (ou giz)
Quadro

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

PRIMEIRO BIMESTRE

Seminário – Estudo de Caso: 5,00

Avaliação Bimestral: 5,00

Total Avaliações: 10,00

Atitudinal: 2,00 (assiduidade, pontualidade, disciplina, interesse, participação, realização das atividades propostas)

Nota Primeiro Bimestre: (Total Avaliações x 0,8) + Atitudinal

SEGUNDO BIMESTRE

Estudo de caso 02: 5,00

Projeto: 5,00

Total Avaliações: 10,00

Atitudinal: 2,00 (assiduidade, pontualidade, disciplina, interesse, participação, realização das atividades propostas)

Nota Segundo Bimestre: (Total Avaliações x 0,8) + Atitudinal

** Trabalhos entregues em atraso sofrerão desconto de 20% na nota para cada dia útil de atraso. Em caso de atestado de saúde protocolado na coordenação, com data coincidente à data de recolhimento do trabalho, o aluno terá, sem prejuízo de nota, sete dias corridos após a finalização do atestado para realizar a entrega do trabalho.

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
PANERO, Julius; ZELNIK, Martin.	Dimensionamento humano para espaços interiores.		São Paulo:	Gustavo Gili,	2013.	
PRADO, Adriana R. de Almeida; LOPES, Maria Elisabete; ORNSTEIN, Sheila Walbe.	Desenho universal – caminhos da acessibilidade no Brasil.		São Paulo:	Annablume,	2010.	
SAAD, Ana Lúcia.	Acessibilidade: guia prático para o projeto de adaptações e de novas edificações.		São Paulo:	PINI.,	2011.	

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
BARROS, Cybele Monteiro de.	Acessibilidade – orientações para bares, restaurantes e pousadas.		São Paulo:	SENAC.		
SONZA, Andréa Poletto; SALTON, Bruna Poletto; STRAPAZON, Jair Adriano.	Soluções acessíveis: experiências inclusivas no IFRS.		Porto Alegre:	Companhia Rio Grandense de Artes Gráficas (CORAG),	2014.	
	NBR 9050 - Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos					

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 08 de Agosto de 2023.

Luma Branquinho Garcia de Almeida

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em
Desenho de Construção Civil
Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de 27 de julho de
2023



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
TÉCNICO EM DESENHO DE CONSTRUÇÃO CIVIL INTEGRADO AO NÍVEL MÉDIO		4º		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
DESENHO ARQUITETÔNICO II	68	20	60	80
PROFESSOR RESPONSÁVEL	LUMA BRANQUINHO GARCIA DE ALMEIDA			

EMENTA
Legislação. Código de Obras. Estudos Preliminares. Insolação, iluminação e acústica. Projetos institucionais.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">• Conhecer a legislação e as normas técnicas regulamentadoras dos ambientes institucionais• Elaborar estudos preliminares para execução de projetos institucionais• Conhecer os efeitos da insolação, do vento e da iluminação nas edificações• Conhecer o efeito dos elementos arquitetônicos na acústica dos ambientes• Elaborar projetos arquitetônicos executivos de edificações institucionais

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
PRIMEIRO BIMESTRE: <ol style="list-style-type: none">1. Apresentação do plano de ensino2. Projetos institucionais: Conceitos e tendências na arquitetura escolar<ol style="list-style-type: none">2.1. Estudo dos parâmetros de projeto segundo Kowaltowski (2011)2.2. Princípios Pedagógicos e Arquitetura2.3. Estudos de caso temático tipológicos3. Fases do projeto arquitetônico4. Legislação Urbanística<ol style="list-style-type: none">4.1. Índices Urbanísticos (taxa de ocupação, taxa de permeabilidade, coeficiente de aproveitamento)4.2. Código de obras de várzea grande (disposições gerais)4.3. Lei de uso e ocupação do solo de várzea grande (zoneamento e índices urbanísticos)4.4. Lei do sistema viário de várzea grande (afastamentos)

5. Preliminares do projeto de edifício institucional

- 5.1. Estudo do terreno
- 5.2. Estudo da legislação
- 5.3. Programa de necessidades
- 5.4. Pré dimensionamento
- 5.5. Conceito
- 5.6. Partido

SEGUNDO BIMESTRE:

6. Estudo preliminar do projeto de edifício institucional

- Plantas
- Cortes
- Fachadas
- Implantação
- Planta de cobertura

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

O componente curricular promoverá continuidade aos conteúdos trabalhados nas disciplinas de Desenho Arquitetônico Assistido por Computador I e Desenho Arquitetônico I.

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

METODOLOGIA DE ENSINO

O método de ensino de projeto baseia-se em um sistema de aprendizado alicerçado na solução de problemas estabelecidos pelo programa proposto, pelos condicionantes ambientais, financeiros e estruturais.

Dessa forma, o método de ensino será essencialmente prático. Em duplas os alunos deverão elaborar um projeto arquitetônico de uma ONG educacional em um terreno em Várzea Grande, sendo que tal edificação exigirá as soluções de projeto presentes na ementa da disciplina. A apreensão do conteúdo se dará através da necessidade de aplicação dos conhecimentos adquiridos em outras matrizes curriculares para a elaboração do projeto. Além disso, serão realizadas aulas expositivas, que capacitarão o aluno em áreas ainda pouco trabalhadas nas disciplinas já cursadas, possibilitando a ampliação de seu repertório de projeto.

O desenvolvimento dos alunos na disciplina será acompanhado pelo professor através de orientações direcionadas a cada dupla, nas quais as respostas projetuais dadas serão avaliadas e discutidas. A cada orientação serão indicados os avanços esperados para a próxima orientação, sendo parte da nota do projeto atribuída para o atendimento de tais indicações.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

Recursos materiais para as aulas expositivas: quadro branco, projeções via *datashow*.
Recursos materiais para o desenvolvimento dos projetos em sala de aula: laboratório de informática

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

PRIMEIRO BIMESTRE

AT01: Princípios de Projeto em Edifícios educacionais e Estudos de Caso Temático-tipológicos: 2,00

AT02: Avaliação sobre Legislação e Fases do Projeto Arquitetônico: 2,0

AT03: Estudo de Implantação: 2,0

AT04: Desenvolvimento do Projeto Arquitetônico: 4,0

Total Avaliações: 10,00

Atitudinal: 2,00 (assiduidade, pontualidade, disciplina, interesse, participação, realização das atividades propostas)

Nota Primeiro Bimestre: (Total Avaliações x 0,8) + Atitudinal

SEGUNDO BIMESTRE

Desenvolvimento do Projeto Arquitetônico – entrega preliminar: 5,00

Desenvolvimento do Projeto Arquitetônico – entrega final: 5,00

Total Avaliações: 10,00

Atitudinal: 2,00 (assiduidade, pontualidade, disciplina, interesse, participação, realização das atividades propostas)

Nota Segundo Bimestre: (Total Avaliações x 0,8) + Atitudinal

** Trabalhos entregues em atraso sofrerão desconto de 20% na nota para cada dia útil de atraso. Em caso de atestado de saúde protocolado na coordenação, com data coincidente à data de recolhimento do trabalho, o aluno terá, sem prejuízo de nota, sete dias corridos após a finalização do atestado para realizar a entrega do trabalho.

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS – Normas Técnicas regulamentadoras de desenho arquitetônico e projetos arquitetônicos.						
CARRANZA, Edite Galote; CARRANZA, Ricardo. Detalhes construtivos de arquitetura . São Paulo: PINI. 2014.						
COSTA, Ennio da Cruz. Acústica Técnica . São Paulo: Edgar Blücker. 2003						
MALCOM, Innes. Iluminação no design de interiores . São Paulo: Gustavo Gili. 2014.						
NEUFERT, Ernest. Arte de projetar em arquitetura . São Paulo: Gustavo Gili, 18 ed. 2013.						
OBERG, Lamartini. Desenho arquitetônico . Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico S/A, 22 ed. 1979.						

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
PODESTÁ, Sylvio E. Projetos Institucionais : Belo Horizonte: AP Cultural, 2001.						
PISARI, Daniele. Paulo Mendes da Rocha - Obra completa. São Paulo: Gustavo Gili, 2013.						

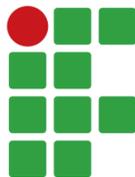
APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 07 de Agosto de 2023.

Luma Branquinho Garcia de Almeida

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em Desenho de
Construção Civil Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de 27 de julho de 2023



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho de Construção Civil Integrado ao Nível Médio		4º semestre		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Desenho de Infraestrutura de Saneamento Básico	51	57	03	60
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Gabrielly Cristhiane Oliveira e Silva			

EMENTA
Conceitos e funções dos diversos elementos de um sistema de saneamento básico. Representação gráfica dos elementos de projetos de saneamento. Captação de água. Estação de tratamento de água. Estação elevatória. Adutora. Fossa séptica. Rede de coleta de esgoto. Rede de coleta de águas pluviais. Estação de tratamento de esgoto. Resíduos Sólidos.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">✓ Identificar os sistemas relacionados à infraestrutura de saneamento básico.✓ Apresentar graficamente os sistemas relacionados à infraestrutura de saneamento básico.✓ Orçar projetos de saneamento básico.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1º bimestre <ul style="list-style-type: none">✓ Apresentação da disciplina e Conceitos e funções dos diversos elementos de um sistema de saneamento básico;✓ Conceito Sistema de abastecimento de água;✓ Simbologia e representação gráfica Sistema de abastecimento de água;✓ Dimensionamento Sistema de abastecimento de água;✓ Conceito Sistema de coleta e tratamento de esgoto;✓ Simbologia e representação gráfica Sistema de coleta e tratamento de esgoto;✓ Dimensionamento Sistema de coleta e tratamento de esgoto.
2º bimestre <ul style="list-style-type: none">✓ Dimensionamento de fossa séptica;✓ Conceito Sistema de manejo de águas pluviais;✓ Simbologia e representação gráfica Sistema de manejo de águas pluviais;✓ Dimensionamento Sistema de manejo de águas pluviais;✓ Conceito Sistema de tratamento e destinação final de resíduos sólidos;

- ✓ Simbologia e representação gráfica Sistema de tratamento e destinação final de resíduos sólidos;
- ✓ Dimensionamento Sistema de tratamento e destinação final de resíduos sólidos.

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

O componente curricular de Desenho de Infraestrutura de Saneamento Básico se integra às disciplinas de Geografia, Biologia, Química, Planejamento e Orçamento de Obras, Desenhos Arquitetônicos e Desenho de Instalações Hidráulicas.

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

Visita técnica ao Centro Sebrae de Sustentabilidade.

METODOLOGIA DE ENSINO

O processo de ensino-aprendizagem se dará por meio de aulas expositivas, leituras, pesquisas, debates, resolução de exercícios, visitas técnicas, observação in loco e outros materiais sobre os temas abordados. Recorre-se à utilização de recursos áudio visuais, tais como computadores, data show e imagens diversas.

Além dos recursos citados, sempre serão utilizadas analogias com exemplos do dia-a-dia dos alunos para correlacionar o conteúdo a vivência destes.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

- ✓ Sala de aula;
- ✓ Biblioteca;
- ✓ Equipamentos multimídia (data show e computador);
- ✓ Quadro (branco e negro);
- ✓ Materiais de consumo (apagador, pincéis para quadro, giz, papel A4).

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação do processo de ensino-aprendizagem se dará de forma contínua como previsto no Regulamento Didático (2020) vigente para o IFMT, ocorrendo através do acompanhamento do discente, discussões e participação em sala, bem como a realização de atividades e avaliações.

Para efeito de mensuração da avaliação serão adotados como critérios a cada bimestre:

- Nota 01: Realização de uma avaliação parcial (prova ou entrega de atividades), a atividade vale de 0 a 10,0.
- Nota 02: Avaliação bimestral (questões objetivas, dissertativas e de cálculo), a atividade vale de 0 a 10,0.
- Nota 03 (atitudinal): Assiduidade, comprometimento, comportamento em sala, participação e realização das atividades em sala (0 a 10,0 pontos).

*A média bimestral será composta pela média aritmética das notas do tipo 01 e 02, multiplicada por 0,8 e acrescida da nota 03 multiplicada por 0,2

*A média final do semestre será calculada da seguinte forma:

$$MSem = \frac{(2B1 + 3B2)}{5}$$

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
BARROS, Regina Mambeli. Tratado sobre resíduos sólidos: gestão, uso e sustentabilidade . São Paulo: Oficina de Textos, 2012.						
GALVÃO JR., Alceu de Castro; PHILIPPI JR, Arlindo. Gestão do Saneamento Básico e Esgotamento Sanitário . São Paulo: Manole. S/data.						
SANTOS, Maria de Lourdes Florença. Tratamento e utilização de esgotos sanitários . São Paulo: Oficina de Textos, 2006.						

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
NUVOLARI, Ariovaldo. Dicionário de saneamento ambiental . São Paulo: Oficina de textos, 2013.						
RIBEIRO, Daniel Vêras; MORELLI, Márcio Raymundo. Resíduos sólidos – problema ou oportunidade , São Paulo: Interciências, 2013.						
CARVALHO, Anésio Rodrigues de; OLIVEIRA, Maria Vendramini Castrignano. Princípios básicos do saneamento do meio ambiente . São Paulo: Oficina de textos, 2012.						

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 08 de agosto de 2023.

Profª. Dra. Gabrielly Cristhiane Oliveira e Silva

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em Desenho de
Construção Civil Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de 27 de julho de 2023



Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso
Campus Várzea Grande

PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho de Construção Civil		4º		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
FISICA I	102	90	30	120
PROFESSOR RESPONSÁVEL	JOÃO BATISTA DE FIGUEIREDO			

EMENTA
1º BIMESTRE - Introdução ao estudo da Física – Ciência Física (S.I de Unidades, Notação Científica) -Cinemática Clássica - Dinâmica Clássica -Trabalho, Energia e sua Conservação e Potência -Dinâmica Rotacional -Gravitacional
2º BIMESTRE -Estática -Hidroestática -Física Térmica -Temperatura e Calor - Termodinâmica

OBJETIVOS

- Possibilitar formação básica na ciência Física, a partir de uma visão geral e clara dos fundamentos da Cinemática e Dinâmica dos Movimentos, sendo que ao final do curso, este seja capaz de equacionar e resolver matematicamente, problemas que envolvam os conceitos e os princípios fundamentais da Cinemática e da Dinâmica Clássica.
- Compreender as leis básicas da Conservação de Energia, dentro da formulação conceitual e matemática atuais com o objetivo de interpretar fenômenos, prever situações e encontrar soluções adequadas para problemas aplicados aos sistemas mecânicos.
- Relacionar os fenômenos da Física Estática e Hidrostática, além da Termodinâmica estudados com o cotidiano, além de identificar os diferentes fenômenos expressos na natureza e suas transformações.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1º BIMESTRE

ETP 01

- *Modulo I: Introdução ao estudo da Física – Ciência Física (S.I de Unidades, Notação Científica)-*

Introdução, conceitos, **Cinemática Clássica** (Introdução ao estudo do movimento, Trajetória, Função horária, Velocidade escalar e media, Movimento Uniforme Movimento Uniformemente Variado, Cinemática Vetorial, Movimento Circular), **Dinâmica Clássica** (Força e Movimento, Leis de Newton)

ETP 02

- *Módulo II : Trabalho, Energia e sua Conservação e Potência* (Trabalho de uma força, força peso, força elástica, Energia Cinética, potencial gravitacional e elástica, Energia Mecânica, Potência)

Dinâmica Rotacional (Força nos movimentos circulares, Força Centrípeta, **Gravitacional** (Sistema geocêntrico e Heliocêntrico, Leis de Kepler Campo gravitacional)

2º BIMESTRE

ETP01

- *Módulo III : Estática* (Equilíbrio de um corpo, Movimento de uma força, equilíbrio de um corpo extenso) **Hidrostática** (Pressão, densidade, Teorema de Stevin, Princípio de Pascal e prensa hidráulica), **-Física Térmica** (Conceito, conseqüências e efeitos da física térmica)

ETP 02

- *Modulo IV : Temperatura e Calor* (Escalas termométricas, Dilatação Térmica dos sólidos, Dilatação térmica dos líquidos , Capacidade térmica, Diagramas de fases), **Termodinâmica** (Primeira lei da termodinâmica, Transformações termodinâmicas, Segunda Lei da Termodinâmica, Ciclo de Carnot e Motores de combustão interna)

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

A Física I terá como integração curricular as seguintes disciplinas :

Matemática,
Química
arte,
maquetes

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

Serão programadas e comunicadas com antecedência de 30 dias no máximo para a coordenação do curso

METODOLOGIA DE ENSINO

- Será disponibilizado aos alunos, via plataforma MOODLE, um material composto por um arquivo base contendo os textos para estudo e, quando for possível, vídeos sobre experimentos dos conteúdos (**Para complementação e reforço da aprendizagem**) . Os textos apresentarão linguagem concisa e acessível e, além disso, trarão possibilidades de acesso aos textos complementares.
- Para a disciplina Física I, o conceito atitudinal levará em consideração o cumprimento do prazo de entrega das listas e a participação ativa nas atividades referentes à disciplina (relatórios, realização de práticas experimentais, apresentação de trabalhos expositivos e desempenho nas avaliações de conhecimentos e conteúdo registrado no caderno).Principalmente na questão de respeito entre os colegas e com o docente, o conceito Atitudinal também está relacionado ao comportamento de uma forma geral do aluno
- Os alunos que obtiverem um rendimento abaixo do esperado, com média bimestral menor que 6, serão submetidos à **recuperação**. Ela, tanto no 1º ou no 2º bimestre, será realizada na última semana do período de vigência de cada bimestre e terá como conteúdos estudados/avaliados os mesmos dos aplicados nos respectivos bimestres. Nesse momento, os alunos terão oportunidade de resolver alguma lista (atividade) que até então não havia sido resolvida. Dessa forma, na recuperação, os alunos poderão alcançar a nota 6 (àqueles que não entregarem nenhuma lista, no respectivo bimestre) e a nota 10 (àqueles que entregarem ao menos uma lista, no respectivo bimestre).
- Quanto à prova final. Os alunos que obtiverem nota semestral menor que 6 deverão realizar a prova final, que será aplicada ao final do 2º bimestre de forma presencial.
- Durante a aplicação dos Módulos as seguintes plataformas digitais e os seguintes softwares serão utilizados: MOODLE, YOUTUBE e WHATSAPP (esse, no estabelecimento de comunicação entre o líder de classe e o professor).

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

A Física I como complemento curricular dos cursos de DCC tem como necessidade de recursos para melhor exemplificação dos fenômenos mecânicos, Dinâmicos e Termodinâmicos, dos materiais como :
Conjunto de pincéis atômicos (2 Vermelhos, 2 pretos e 2 azuis) para quadro branco e apagador
Material impresso
Datashow,
Caixas de som,
Microfone,
Materiais de laboratório- Cinemático,
Materiais de laboratório- Dinâmicos
Materiais de laboratório- Termodinâmicos

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

As avaliações levarão em consideração as listas de exercícios respondidas pelos alunos, com notas máximas de até 10 pontos (80% da nota do bimestre). Como cada Módulo será dividido em duas etapas, no total, portanto, serão 8 listas de exercícios. O conceito atitudinal valerá de 0 a 2 pontos (20% da nota do bimestre). Dessa forma, os equacionamentos para obtenção das médias do 1º e 2º bimestre e da nota semestral serão:

SIGLAS: N1 (Nota do M1AV1); N2 (Nota do M1AV2); N3 (Nota do M2AV1) e N4 (Nota do M2AV2); N5 (Nota do M3AV1); N6 (Nota do M3AV2); N7 (Nota do M4AV1) e N8 (Nota do M4AV2); AT1 (Nota do conceito atitudinal do 1º bimestre); AT2 (Nota do conceito atitudinal do 2º bimestre); M1AV1 (módulo 1, avaliação 1)

$$\text{Nota do 1º bimestre} = \frac{(N1 + N2 + N3 + N4) \times 0,8}{4} + AT1$$

$$\text{Nota do 2º bimestre} = \frac{(N5 + N6 + N7 + N8) \times 0,8}{4} + AT2$$

$$\text{Nota do Semestre} = \frac{(\text{Nota do 1º bimestre} \times 2) + (\text{Nota do 2º bimestre} \times 2)}{5}$$

Se **Nota do Semestre \geq 6**, o aluno será **aprovado** na disciplina; caso contrário, o aluno deverá realizar a Prova Final.

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
GASPAR, Alberto. Compreendendo a Física: Mecânica. Volume 1. Editora Ática. São Paulo, 2011.						
Compreendendo a Física: Ondas, óptica e termodinâmica. Volume 2. Editora Ática. São Paulo, 2011.						
MÁXIMO, Antonio; ALVARENGA, Beatriz. Curso de Física. São Paulo: Scipione, 2001.						
GASPAR, Alberto. Física Térmica. São Paulo: Ática, 2003.						

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
HEWITT, Paul. Física Conceitual. Editora Bookman. São Paulo, 2002.						
SAMPAIO, J. L.; CALÇADA, C. S. Física. 2ª ed. Coleção Ensino Médio. Volume único. São Paulo: Editora Atual, 2005.						

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 04 de Agosto de 2023.

JOÃO BATISTA DE FIGUEIREDO
(Profº Responsável - Física)

Profª. Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora de Curso
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Sônia Maria de Almeida
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 673 de 17 de março de 2020



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho em Construção Civil integrado ao Ensino Médio		4º		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
História II	68	60	20	80
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Igor Antonio Marques de Paiva			

EMENTA
A formação da Modernidade em duas dimensões: a compreensão do início da modernidade com a chegada dos europeus e a constituição dos impérios coloniais no continente americano; ademais, o desenvolvimento da modernidade em direção ao Mundo Contemporâneo formado após a Revolução Industrial e a Revolução Francesa.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">• Analisar a expansão dos Reinos de Espanha, Portugal e Inglaterra na América.• Analisar o processo de formação de sociedades e culturas mestiças no mundo Contemporâneo• Analisar as transformações econômicas e políticas relacionadas à Revolução Francesa e Industrial.• Conectar a crise do Sistema Colonial e os movimentos de Independências das colônias de Espanha e Portugal.• Analisar o Imperialismo no século XIX e as matrizes ideológicas do mundo pós industrial.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<p>1- O Império colonial português</p> <p>1.1 A construção do império marítimo português</p> <p>1.2. O Estado do Brasil</p> <p>1.3. O Brasil açucareiro</p> <p>1.4. A presença dos jesuítas na colônia</p> <p>1.5. A União Ibérica e o Brasil holandês</p> <p>2- Espanhóis e ingleses na América</p> <p>2.1. A conquista espanhola</p> <p>2.2. A colonização espanhola na América</p> <p>2.3. Trabalho e organização econômica na colônia</p> <p>2.4. As Treze colônias inglesas</p> <p>3. Da África para o Brasil</p> <p>3.1. A presença portuguesa na África</p> <p>3.2. O tráfico negreiro</p> <p>3.3. O trabalho escravo no Brasil</p> <p>4. A mineração na América portuguesa</p> <p>4.1. As bandeiras e a descoberta de ouro no Brasil</p> <p>4.2. Sociedade e economia nas Minas Gerais</p> <p>4.3. A religiosidade e a cultura do Barroco</p> <p>5. O Iluminismo</p>

- 5.1. O movimento iluminista
- 5.2. O despotismo esclarecido

6. Das revoluções inglesas à Revolução Industrial

- 6.1. A Inglaterra do século XVI
- 6.2. A crise do absolutismo inglês
- 6.3. A Revolução Industrial
- 6.4. O cotidiano das cidades e dos trabalhadores.

2º bimestre

7. A independência dos Estados Unidos e a Revolução Francesa

- 7.1 A independência das Treze Colônias
- 7.2 O início da Revolução Francesa
- 7.3. A república revolucionária
- 7.4 O cotidiano durante a revolução

8. O Império Napoleônico e a independência da América espanhola

- 8.1. Ascensão e queda do Império Napoleônico
- 8.2. O fim do domínio espanhol na América
- 8.3. A independência do México e da América central
- 8.4. A independência da América do Sul

9. O processo de independência do Brasil e o Primeiro Reinado

- 9.2. A crise do sistema colonial
- 9.3. A chegada da corte e a abertura dos portos
- 9.4. A proclamação da independência e o Primeiro Reinado

10. Nação e revolução no século XIX

- 10.1 As revoluções liberais na Europa
- 10.2 O nacionalismo
- 10.3 A luta pela cidadania
- 10.4 Socialismo, anarquismo e movimento operário

11. Da Regência ao fim do Segundo Reinado

- 11.1 O período regencial
- 11.2 O Segundo Reinado
- 11.3 A economia no governo de Dom Pedro II
- 11.4 Cultura e cotidiano no Segundo Reinado
- 11.5 A Guerra do Paraguai e a Proclamação da República

12. Os Estados Unidos no século XIX

- 12.1 A formação territorial dos Estados Unidos
- 12.2 A guerra civil
- 12.3 O avanço norte-americano na América Latina

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

METODOLOGIA DE ENSINO

- Aulas expositivas; análises de fontes históricas e cinema.
- Para cada período histórico os estudantes experimentarão a leitura de uma seleta de capítulos de alguma obra clássica.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

- Projetor; quadro e giz; impressos.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Capacidade de interpretação textual
- Capacidade de conexão e a variação dos conceitos de sociedade, Estado, política externa e ideia de cidadania com os fatos históricos estudados.
- Habilidade básica de produção textual.
Quanto às notas das provas:
 - Duas avaliações mensais, com valor de 0 a 10, que serão somadas e divididas por dois. O resultado é multiplicado – pelo próprio sistema Q-acadêmico – por 0,8.
 - Será somado ao resultado das avaliações mensais a nota correspondente ao “Conceito” (0 a 2 pontos), isto é, nota atribuída pelo professor pelas arguições, feitas pelos alunos durante as aulas, das atividades propostas no curso.

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
VAINFAS, Ronaldo; FARIA, Sheila de Castro; FERREIRA, Jorge Luiz; SANTOS, Georgina dos.	História Conecta. 2ª edição, São Paulo: Saraiva, 2014, volume 1.					
BETHELL, Leslie.	História da América Latina – Volume I,II, III – América Latina Colonial. São Paulo/Brasília, Edusp/Fundação Alexandre Gusmão, 1997.					
DEL PRIORE, Mary et al.	500 anos de Brasil: histórias e reflexões. São Paulo: Scipione, 1999. (Ponto de Apoio)					
SIQUEIRA, Elizabeth Madureira.	História de Mato Grosso: da ancestralidade aos dias atuais. Cuiabá: Entrelinhas, 2002.					

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes.	Ensino de História: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 2004. p. 102.					
DAVIS, Mike.	Holocaustos coloniais. Rio de Janeiro: Record, 2002.					
FUNARI, P. P. A. ; PINON, A.	A temática indígena na escola: subsídios para os professores. 1. ed. São Paulo: Contexto, 2011. v. 1. 128 p.					
HOBSBAWM, Eric.	Era dos Impérios. 2. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.					
LINHARES, Maria Yedda (Org.).	História geral do Brasil. 9. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 1990.					
SINGER, Paul.	A formação da classe operária. 21. ed. São Paulo: Atual, 1994. (Discutindo a História)					
SOUZA, Marina de Mello e.	África e Brasil Africano. 2a. ed. Ática. São Paulo, 2007.					
THIESEN, Icléia (org.).	Imagens da clausura na Ditadura de 1964: informação, memória e história. Companhia das Letras. Rio de Janeiro, 2011.					

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 04 de agosto de 2023.

Igor Antonio Marques de Paiva

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em
Desenho de Construção Civil
Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Maria Auxiliadora de Almeida
Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de 27 de julho de
2023



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho de Construção Civil Integrado ao Ensino Médio		4º Semestre		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Língua Espanhola II	51	30	30	60
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Flaviane Carla de Oliveira Alvarez			

EMENTA
Desenvolvimento progressivo da competência enunciativa oral e escrita. Ênfase em fonologia, ortografia e fixação das estruturas linguísticas básicas. Reconhecimento de aspectos culturais de países que têm o espanhol como língua oficial.

OBJETIVOS
Objetivos gerais: <ul style="list-style-type: none">- Desenvolver o processo de aprendizagem de LE no contexto escolar;- Valorizar a aquisição de LE e de seus mecanismos como meio de acesso a distintos contextos.- Compreender situações comunicativas elementares em diversos contextos. Objetivos específicos: <ul style="list-style-type: none">- Entender e expressar informações de uso habitual;- Aplicar as estruturas básicas da língua espanhola para o desenvolvimento da comunicação oral e escrita;- Apresentar e desmistificar o universo cultural hispanista.- Compreender e desenvolver a língua em nível elementar de leitura, escrita e oralidade.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
Contenidos: Repaso de conteúdos; Pretérito Imperfecto; Pretérito Indefinido; Pretérito Perfecto;

Léxico diversificado (calificativos, expresiones relacionada a infância, enfermidades etc.);
Producción textual;
Actividades orales y escritas;
Futuro Imperfecto;
Condicional Simple;
Léxico diversificado;
Producción textual;
Actividades orales y escritas;
Heterótonicos;
Heterosemánticos;
Heterogenéricos;
Léxico diversificado;
Actividades orales y escritas;
Producción textual.

Cultura - Aspectos culturales de regiones de España e Hispanoamérica.

Proyecto: Seminário Hispanico.

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

Construção e desenvolvimento de projeto integrador em andamento.

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

Exposição de trabalhos

METODOLOGIA DE ENSINO

Os conteúdos serão através de aulas expositivas e dialogadas. Estas poderão ser acompanhadas de exercícios orais, auditivo, de leitura e, ou, escrita.

Atividades:

- Trabalhos individuais, em pares ou grupos;
- Leitura expressiva dos textos pelo professor e pelo aluno;
- Discussões sobre aspectos semânticos e morfológicos da língua meta;
- Exercícios de compreensão auditiva e leitora;
- Explicações de itens gramaticais;
- Exercícios de interpretação, de uso de vocábulos e gramaticais.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

Quadro, aparelho de som, TV, dicionários, apostilas, revistas, vídeo, filmes, séries, instagram, DVD, Data show, etc.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Avaliação de conhecimento:

A avaliação do conhecimento será contínua e obedecerá aos critérios abaixo relacionados:

- Participação e interesse do aluno durante a explicação e realização das atividades propostas;
- Avaliações nas quatro habilidades linguísticas (ler, ouvir, falar e escrever);
- Avaliações individuais e em dupla;
- Valor = 8,0 pontos.

Avaliação Atitudinal:

- A avaliação atitudinal verificará além da participação e interesse do aluno nas aulas, como também sua postura (comportamento) e compromisso com a disciplina (valor = 1,00 ponto). Esses critérios serão computados juntamente com os de realização e entrega de atividades propostas (valor = 1,00 pontos). Valor final = 2,00 pontos.

Serão realizadas no mínimo 2 avaliações por bimestre.

Bibliografia Básica

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
MARTIN, I	Espanhol: novo ensino médio , São Paulo – SP: Ática, 2009.					
SEÑAS.	Diccionario para la Enseñanza de la Lengua Española para Brasileños . São Paulo – SP: Martin Fontes, 2002.					
PALÁCIOS, M.	Espanhol para o ensino médio . Volume único. São Paulo – SP: Scipione, 2004.					

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
DIAZ, Miguel y García-Talavera.	<i>Diccionario Santillana para estudantes: espanhol-português, português-espanhol</i> . 2. ed. São Paulo: Moderna, 2008.					
MARTIN, Ivan.	<i>Síntesis: curso de lengua española: enseñanza medio</i> . São Paulo: Ática, 2010. v. 1.					
MICHAELIS.	<i>Diccionario escolar espanhol: espanhol-português, português-espanhol</i> . 2. ed. São Paulo: Melhoramentos, 2008.					
FERNÁNDEZ, Gretel Eres; CALLEGARI, Marília Vasquez.	<i>Estratégias motivacionais para aulas de espanhol</i> . São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2009. Série Librería española e hispanoamericana.					

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 02 de agosto de 2023.

Flaviane Carla de Oliveira Alvarez
Souza

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em
Desenho de Construção Civil
Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de 27 de julho de
2023



Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso
Campus Várzea Grande

PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho de Construção Civil Integrado ao Ensino Médio		4º Semestre		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Língua Portuguesa III	85 horas	100		100 aulas
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Willian Silva de Paula			

EMENTA
A disciplina Língua Portuguesa tem uma ementa que visa produzir reflexões sobre a linguagem, entendendo a língua enquanto prática sociocultural e interativa. Por meio dos diferentes gêneros discursivos, que se concretizam nas práticas de oralidade, leitura, escrita e análise linguística como também o estudo da literatura como conhecimento do patrimônio cultural mundial, pretende-se constituir um sujeito leitor/escritor de textos diversos, com posições críticas acerca do mundo que o cerca.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">• Propiciar participação em situações de leitura/escuta, produção oral/escrita de textos que possibilitem conhecer os gêneros, a linguagem e as práticas relacionadas ao trabalho, bem como discutir o tema do trabalho no mundo contemporâneo;• Possibilitar participação em situações de leitura/escuta, produção oral/escrita de textos, considerando especialmente aqueles das esferas jornalística e publicitária, política, jurídica e reivindicatória e temas que impactam a cidadania e o exercício de direitos;• Criar situações de leitura/escuta, produção oral/escrita de textos que possibilitem conhecer os gêneros, a linguagem e as práticas relacionadas ao estudo e à pesquisa que favoreçam a aprendizagem dentro e fora da escola;• Ler produções literárias de autores da Literatura Brasileira Contemporânea, percebendo a literatura como produção historicamente situada e, ainda assim, atemporal e universal;• Proporcionar a participação em situações de leitura/escuta, produção oral/escrita de textos que possibilitem interagir em contextos de comunicação a distância e de compreender as características e os modos de produzir, divulgar e conservar informação, experimentando e criando linguagens e formas de interação em uma sociedade cada vez mais midiática.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1º bimestre

1. Aspectos linguísticos

1.1 Sintaxe: Análise Sintática,

2. Aspectos de leitura e produção textual

- 2.1 Tipologia Textual Descritiva: Análise do Gênero Entrevista de Trabalho o que se fala, as convenções do discurso, a relação entre os interlocutores, linguagem corporal e a fluência verbal;
- 2.2 Tipologia textual argumentativa (Argumentação);
- 2.3 A construção de argumentos;
- 2.4 Os critérios de paragrafação e os recursos de coesão que articulam parágrafos e enunciados do texto.
- 2.5 Estudo do gênero textual: artigo de opinião;

3. Literatura brasileira:

3.1 Parnasianismo;

2º bimestre

1. Aspectos linguísticos

1.1 Sintaxe: Sintaxe de Concordância (Verbal e Nominal)

2. Aspectos de leitura e produção textual

- 2.1 Sequência textual argumentativa (Argumentação);
- 2.2 Gêneros argumentativos orais: Júri Simulado e debate;
- 2.3 Produção de redação para o Exame Nacional do Ensino Médio - ENEM

3. Literatura brasileira:

3.1 Simbolismo;

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

Não há previsão.

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

Não há previsão.

METODOLOGIA DE ENSINO

- Aulas teóricas expositivas, explicativas e dialogadas;
- Leitura e pesquisa, argumentações oral e escrita;
- Interpretação de textos;
- Orientação individual dos alunos;
- Debates e estudos em grupos.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

- Recursos de Multimídias;
- Textos fotocopiados e livro didático;
- Sala de aula virtual;
- Aplicativos de comunicação pela internet.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Como previsto no Regulamento Didático (2020) vigente para o IFMT, a avaliação do processo de ensino e da aprendizagem se dará de forma contínua, ocorrendo através do acompanhamento do discente, discussões e participação em sala, bem como a realização de atividades e avaliações.

Para efeito de mensuração da avaliação serão adotados como critérios a cada bimestre:

- Nota 01: Realização de uma avaliação parcial (prova ou entrega de atividades), a atividade vale de 0 a 10,0.
- Nota 02: Avaliação bimestral (questões objetivas, dissertativas e de cálculo), a atividade vale de 0 a 10,0.
- Nota 03 (atitudinal): Assiduidade, comprometimento, comportamento em sala, participação e realização das atividades em sala (0 a 10,0 pontos).

*A média bimestral será composta pela média aritmética das notas do tipo 01 e 02, multiplicada por 0,8 e acrescida da nota 03 multiplicada por 0,2.

*A média final do semestre será calculada da seguinte forma:

$$MSem = \frac{(2B1 + 3B2)}{5}$$

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editadora	Ano	Vol.
CEREJA, W. R.; MAGALHÃES, T. C.	Literatura Brasileira.		São Paulo:	Atual,	2005.	
FIORIN, J. L. SAVIOLI, F. P.	Lições de texto: Leitura e redação.		São Paulo:	Ática,	1997.	
FIORIN, J. L. SAVIOLI, F. P.	Para entender o texto: Leitura e redação.		São Paulo:	Ática,	1997.	

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editadora	Ano	Vol.	
CEGALLA, Domingos Paschoal.	Novíssima Gramática da Língua Portuguesa.		São Paulo:	Companhia Editora Nacional,	2020.		
CEREJA, William Roberto; MAGALHÃES, Thereza Cochar.	Gramática Reflexiva: Texto, semântica e interação.		São Paulo:	Atual,	2019.		
COSSON, Rildo.	Letramento literário: teoria e prática.		São Paulo:	Contexto,	2006.		
COSSON, Rildo.	Letramento literário: educação para a vida.		Vida e educação,	Fortaleza,	v. 10,	2006.	
FREIRE, Paulo.	Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa.		São Paulo:	Paz e Terra,	1998.		
FREIRE, Paulo.	A importância do ato de ler.		São Paulo:	Cortez editora e Autores associados,	1989)		
JAUSS, Hans Robert.	O prazer estético e as Experiências Fundamentais da Poiesis, Aisthesis e Katharsis.		In: LIMA, Luis (org.).	A literatura e o leitor- textos de Estética da Recepção.	Rio de Janeiro:	Paz e Terra,	1979.
KLEIMAN, Ângela.	Texto e leitor: aspectos cognitivos da leitura.		São Paulo:	Pontes editores,	2009.		
LAJOLO, Marisa.	Do mundo da leitura para a leitura do mundo.		São Paulo:	Ática,	1993.		

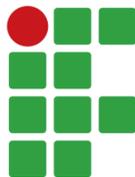
APROVAÇÃO

Várzea Grande - MT, 08 de agosto de 2023.

Willian Silva de Paula
1058894

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em Desenho de
Construção Civil Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de 27 de julho de 2023



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
TÉCNICO EM DESENHO DE CONSTRUÇÃO CIVIL INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO		4º SEMESTRE		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Planejamento e Orçamento de Obras	102	90	30	120
PROFESSOR RESPONSÁVEL	José Vitor Ranieri Moreira			

EMENTA
Interpretação de projetos de construção civil. Elaboração de memoriais descritivos. Quantificação de serviços afins da construção civil. Composição unitária de serviços. Planilhas orçamentárias. Custo de obra e preço de venda de obras. Planejamento de obras. Lei de licitações.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">• Capacitar o aluno para estimar e/ou determinar o custo da realização dos serviços que compõem uma obra, bem como o preço de venda a partir de margens de lucro pré-definidas.• Realizar o planejamento da obra.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<ul style="list-style-type: none">- 1. Interpretação de projetos da Construção Civil<ul style="list-style-type: none">1.1 Análise e interpretação de projeto;1.2 Elaboração, análise e interpretação de memorial descritivo de serviços;1.3 Elaboração do WBS - work break structure das obras2. Quantificação de serviços<ul style="list-style-type: none">2.1 Quantificar todos os serviços necessários para a realização de uma obra, a partir da análise de projeto, do memorial descritivo e, tendo como base, o WBS elaborado;2.2 Elaborar uma memória de cálculo da quantificação;2.3 Elaborar laudos de MEDIÇÃO;3. Composição unitária de serviços<ul style="list-style-type: none">3.1 Conhecer os diversos bancos de dados de composições unitárias, dentre eles a Tabela PINI; SINAPI (Caixa Econômica Federal)3.2 Apropriação de coeficientes de consumo;3.3 Utilização das composições unitárias para quantificação dos insumos necessários para a realização de uma obra.4. Taxa de Leis Sociais<ul style="list-style-type: none">4.1 Memória de cálculo das taxas de leis sociais aplicáveis às diversas categorias da construção civil;4.2 Interpretação das diversas parcelas integrantes da taxa de Leis Sociais;4.3 Aplicação da taxa de Leis Sociais sobre a mão de obra nas composições unitárias de serviços;

5. Taxa de benefícios e despesas indiretas
 - 5.1 Memória de Cálculo da taxa de BDI;
 - 5.2 Apresentação de modelos existentes: SINDUSCON, FDE, SINCOPEM; SINAPI
 - 5.3 Conceitos e aplicação das taxas: administrativas, financeira, taxa de risco e comercialização, tributos e lucro;
 - 5.4 Utilização do cronograma físico e financeiro, análise dos prazos de medições, para cálculo das taxas financeiras;
 - 5.5 Aplicação da taxa de BDI nas composições unitárias de serviços;
 - 5.6 Relação BDI com preço de venda e custo de execução.
6. Planilhas orçamentárias
 - 6.1 Apresentar um critério para elaboração de planilhas sintéticas que representam o custo/preço de obras civis;
 - 6.2 Elaboração de planilhas analíticas (quantitativo de serviços e composições unitárias);
 - 6.3 Utilização de aplicativos de orçamentos (software);
 - 6.4 Geração de planilhas de insumos e mão de obra da planilha orçamentária;
7. Planejamento de obras
 - 7.1 Prever a estratégia de execução dos serviços, contemplando prazos e condições financeiras;
 - 7.2 Cronogramas físico-financeiros;
 - 7.3 Gráfico de Gantt,
 - 7.4 PERT CPM,;
 - 7.5 Histograma de mão de obra;
 - 7.6 Curva ABC.
8. Lei de Licitações

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

Em relação às disciplinas do núcleo comum, os saberes das disciplinas profissionalizantes do sexto semestre, apoiam-se nos conhecimentos de matemática, história, geografia, sociologia e filosofia, bem como os conhecimentos de biologia e educação física são fundamentais para o entendimento da segurança no trabalho e da construção de um ambiente salubre que possa favorecer a produtividade e, principalmente o bem-estar do trabalhador. O aluno irá precisar aplicar diversos conhecimentos adquiridos nas disciplinas profissionalizantes do curso.

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

Inicialmente pretende-se que os alunos da disciplina realizem no mínimo uma visita técnica em um canteiro de obras no município de Cuiabá ou Várzea Grande. Proporcionar aos estudantes uma visita técnica ao CSS (Centro SEBRAE de Sustentabilidade).

METODOLOGIA DE ENSINO

Inicialmente pretende-se apresentar aos alunos conceitos teóricos do componente curricular conforme a ementa. Após isso, demonstrar aos alunos a aplicação e contextualização da importância dos temas no mercado de trabalho e/ou para a sociedade como um todo. Tornar o aluno apto a realizar situações problemas e exercícios apresentados em sala de aula. Através da leitura de artigos científicos e/ou Normas vigentes relacionadas aos assuntos, proporcionar bagagem para que o aluno consiga produzir relatórios, plantas e/ou planilhas atreladas ao assunto da disciplina.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

- 1) Quadro da sala de aula;
- 2) Computador e projetor;
- 3) Laboratório de informática;
- 4) Softwares: Word, Excel, Orcafascio;

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Para aprovação direta na disciplina, os alunos devem obter média final igual ou maior que 6,0 (seis) pontos de um total de 0 a 10,0 (dez) pontos.

Esta média será calculada conforme fórmula abaixo:

$$M_{Bim} = \left(\frac{\sum A_n}{n} \right) 0,8 + C$$

MBim = Média Bimestral;

$\sum A_n$ = Somatório das avaliações;

N = Número de avaliações;

C = Conceito (de 0 a 2,0 pontos).

$$MSem = \frac{(2B1 + 3B2)}{5}$$

MSem = Média Semestral;

B1 = Média Bimestral do 1º Bimestre;

B2 = Média Bimestral do 2º Bimestre;

Os estudos de recuperação são estratégias elaboradas pelo docente para promover a superação das dificuldades de aprendizagem, diagnosticadas nos estudantes durante o desenvolvimento do componente curricular. Sendo assim, ao longo do desenvolvimento das atividades avaliativas, os alunos que necessitarem terão as devidas oportunidades em sala de aula para alcançar o aprendizado necessário e conseqüentemente as notas para aprovação.

No 1º bimestre ocorrerão 02 (duas) avaliações para composição da nota B1:

1º avaliação) Trabalho de Memorial descritivo e avaliação de Orçamento;

2º avaliação) Avaliação de Orçamento;

No 2º bimestre ocorrerão 02 (duas) avaliações para composição da nota B2:

1º avaliação) Trabalho de aplicação da Lei de Licitações e orçamento;

2º avaliação) Avaliação escrita com todo o conteúdo do semestre;

O estudante que obtiver a média do componente curricular inferior a 6,0 (seis) pontos terá direito à PF (prova final), contendo os conteúdos abordados durante o período letivo. O estudante reprovado por faltas não terá direito à prova final.

Será considerado aprovado o estudante que obtiver média final igual ou superior a 5,0 (cinco), que deverá ser calculada da seguinte forma:

$$M_F = \frac{M_S + P_F}{2}$$

MF = Média Final;

MA = Média Anual;

MS = Média Semestral;

PF = Nota da Prova Final.

São considerados critérios de avaliação do desempenho atitudinal escolar:

- Valores sociais (solidariedade, respeito, cooperação, responsabilidade, criatividade, diversidade);

- postura (participação, interesse, comprometimento e atenção aos temas discutidos nas aulas, estudos de recuperação, formulação e/ou resposta a questionamentos orais, cumprimento das atividades individuais e em grupo, externas e internas à sala de aula);
- Auto avaliação (realizada pelo estudante, acerca do processo de estudos, interação com o conhecimento, suas atitudes, facilidades e dificuldades enfrentadas, tendo por base os incisos anteriores);
- Análise do desenvolvimento integral do estudante no período letivo.

Quanto ao processo de avaliação de aprendizagem, serão realizados:

- Trabalhos individuais e em grupos;
- Avaliações individuais e em grupos com resolução de exercícios e situações problemas;
- Relatórios de atividades práticas e/ou laboratoriais;
- Seminários em grupos e participação nas apresentações;

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
BADRA, Pedro Antonio Lousan.	Guia prático de orçamento de obras – do escalímetro ao BIM.		São Paulo:	PINI,	2012.	
MATTOS, Aldo Dórea.	Como preparar orçamentos de obras.		São Paulo:	PINI,	2007;	
MATTOS, Aldo Dórea.	Planejamento e controle de obras.		São Paulo:	PINI,	2010.	

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
PINI.	TCPO14 – tabela de composição de preços para orçamento.	14ª ed.	São Paulo:	PINI,	2012.	
SOUZA, Roberto; MEKBKIAN, Geraldo.	Qualidade na aquisição de materiais e execução de obras.		São Paulo:	PINI,	1996.	

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 03 de agosto de 2023.



Prof.º José Vitor Ranieri Moreira

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em Desenho de
Construção Civil Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de 27 de julho de 2023



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho de Construção Civil Integrado ao Nível Médio		5° Semestre		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Desenho Arquitetônico Assistido por Computador II	68	30	50	80
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Profa. Ma. Naiara Cristina Fank			

EMENTA
Constituição de desenho arquitetônico assistido por computador. Comandos. Blocos. Tabelas. Desenho em 3 Dimensões.

OBJETIVOS
Fixar os conceitos e as habilidades desenvolvidas na disciplina Desenho Assistido por Computador 1
Dominar a utilização de software de desenho assistido por computador.
Reproduzir projetos arquitetônicos com a utilização de software para desenho assistido por computador.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	
1º BIMESTRE	
SEMANA 1 – 31/07	APRESENTAÇÃO DISCIPLINA + PROGRAMA DE NECESSIDADES
SEMANA 2 – 07/08	DESENVOLVIMENTO DO PROJETO – PLANTA LAYOUT
SEMANA 3 – 14/08	DESENVOLVIMENTO DO PROJETO – PLANTA LAYOUT
SEMANA 4 – 21/08	DESENVOLVIMENTO DO PROJETO – PLANTA BAIXA
SEMANA 5 – -28/08	ENTREGA – PLANTA DE LAYOUT E PLANTA BAIXA
SEMANA 6 – 04/09	DESENVOLVIMENTO DO PROJETO – PLANTA DE COBERTURA

SEMANA 7 -11/09	DESENVOLVIMENTO DO PROJETO – PLANTA DE COBERTURA E IMPLANTAÇÃO
SEMANA 8 – 18/09	DESENVOLVIMENTO DO PROJETO – PLANTA DE COBERTURA E IMPLANTAÇÃO
SEMANA 9 – 25/09	ENTREGA - TOTAL
SEMANA 10 -02/10	VISTA DE PROVA RECUPERAÇÃO – LAYOUT, PLANTA BAIXA, COBERTURA E IMPLANTAÇÃO
2º BIMESTRE	
SEMANA 11 – 09/10	DESENVOLVIMENTO DO PROJETO – SITUAÇÃO E CORTES
SEMANA 12 – 16/10	ENCONTRO PRESENCIAL DO FÓRUM PERMANENTE DE FORMAÇÃO PEDAGÓGICA (FPPF) - PERÍODO VESPERTINO SEM AULA
SEMANA 13 – 23/10	DESENVOLVIMENTO DO PROJETO – CORTES
SEMANA 14 – 30/10	ENTREGA – CORTES
SEMANA 15 – 06/11	DESENVOLVIMENTO DO PROJETO – FACHADAS
SEMANA 16-13/11	DESENVOLVIMENTO DO PROJETO – FACHADAS
SEMANA 17-20/11	FERIADO
SEMANA 18-27/11	ENTREGA PROJETO FINAL
SEMANA 19-04/12	VISTA / RECUPERAÇÃO PROJETO FINAL
SEMANA 20-11/12	VISTA FINAL

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas Expositivas Dialogadas
Atividades Práticas realizadas em softwares de desenho (AutoCad)

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

Computador
Data Show
Caneta (ou giz)
Quadro

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será norteada pela concepção dialógica, formativa, processual e contínua, pressupondo a contextualização dos conhecimentos e das atividades desenvolvidas em sala de aula.

Avaliação atitudinal – 0 a 10 pontos

Avaliação do Conhecimento Adquirido – 0 a 10 pontos

1º BIMESTRE – Média das notas (Entrega Planta Baixa + Entrega Planta Layout + Entrega Planta Implantação)

2º BIMESTRE – Média das notas (Entrega cortes + Entrega Fachadas + Entrega Final)

PROVA FINAL – Todo o conteúdo do Semestre.

NOTA DO PRIMEIRO BIMESTRE = $[(ENTREGA1) + (Prova 1bim)] / 2$

NOTA DO SEGUNDO BIMESTRE = $[(Prova 2bim) + (ENTREGA Final)] / 2$

NOTA DO SEMESTRE = $[(1BIM \times 2) + (2BIM \times 3)] / 5$

NOTA FINAL, se PF = $(NOTA DO SEMESTRE + PF) / 2$

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
LOURENCO, Roquemar Baldam.	Autocad 2013: utilizando totalmente.		São Paulo:	ÉRICA.	2012.	
OLIVEIRA, Adriano de.	Autocad Avançado 3D.		São Paulo:	ÉRICA.	2013.	
LIMA, Claudia campo.	Revit Architecture: conceitos e aplicações.		São Paulo:	ÉRICA.	2013.	

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
CARRANZA, Edite Galote; CARRANZA, Ricardo.	Detalhes construtivos de arquitetura.		São Paulo:	PINI.	201	
BERG, Lamartini.	Desenho arquitetônico.		Rio de Janeiro:	Ao Livro Técnico S/A,	22 ed.	1979.
YEE, Rendow.	Desenho arquitetônico um compêndio visual de tipos e métodos.		São José:	LTC.	2009.	

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 31 de julho de 2023.

Ma. Naiara Cristina Fank
Professor (a) Responsável pelo Componente Curricular

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em Desenho de
Construção Civil Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Profa. Dra. Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857 de 27 de julho de 2023



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho de Construção Civil Integrado Ao Nível Médio		5º Semestre		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Desenho de Instalações Elétricas	68	60	20	80
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Engº Carlos Augusto Carballo da Silva			

EMENTA
Eletricidade básica. Materiais aplicados em instalações elétricas prediais. Estudo Preliminar. Quadros de Cargas. Diagramas multifilar e unifilar. Ramal de entrada. Rede de distribuição.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">• Interpretar projetos de instalações elétricas prediais• Orientar, dirigir e fiscalizar obras de instalações elétricas prediais• Elaborar orçamento de obras de instalações elétricas prediais• Desenhar projetos de instalações elétricas prediais

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1º bimestre 1. Eletricidade Básica 1.1 Potencial; 1.2 Diferença de potencial; 1.3 Corrente elétrica; 1.4 Resistência elétrica; 1.5 Fonte de tensão; 1.6 Fonte de corrente; 1.7 Potência elétrica; 1.8 Cargas; 1.8.1 Carga resistiva; 1.8.2 Carga indutiva; 1.9 Materiais condutores e isolantes; 1.10 Lei de Ohm; 1.11 Lei de Joule; 1.12 Introdução a circuitos elétricos; 1.13 Instrumentos de medida; 1.14 Potência aparente, ativa e reativa; 1.15 Fator de Potência.

2. Materiais elétricos

- 2.1 Condutores elétricos;
- 2.2 Eletrodutos;
- 2.3 Caixas de passagem;
- 2.4 Interruptores e tomadas de corrente;
- 2.5 Lâmpadas e Luminárias;
- 2.6 Dispositivos de Proteção;
- 2.7 Quadros de distribuição;
- 2.8 Padrões de energia (definição, tipos, aspectos construtivos, aplicação, características comerciais, etc.).

2º bimestre

3. Projeto de instalações elétricas

- 3.1 Fases de elaboração;
- 3.2 Estudos Preliminares;
- 3.3 Quadro auxiliar;
- 3.4 Levantamento de cargas elétricas;
- 3.5 Classificação do consumidor;
- 3.6 Quadro de cargas;
- 3.7 Simbologia padrão;
- 3.9 Diagramas unifilares e multifilares;
- 3.10 Planta Baixa – Pontos de luz e tomadas;
- 3.11 Planta Baixa – Representação do circuito;
- 3.12 Dimensionamento dos condutores;
- 3.13 Dimensionamento da proteção elétrica;
- 3.14 Lista de materiais elétricos.

4 Orçamento

- 4.1 Elaboração das especificações técnicas;
- 4.2 Planilha orçamentaria.

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

- Propostas de integração entre as disciplinas:
 - Núcleo Comum: Física e Química;
 - Núcleo Profissionalizante: Desenho Arquitetônico, Desenho de Instalações Hidráulicas, Desenho Estrutural, Desenho de Infraestrutura de Saneamento Básico e Planejamento e Orçamento de Obras.
- Propostas interdisciplinares: Visitas técnicas das disciplinas no núcleo profissionalizante.

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

Não Programada.

METODOLOGIA DE ENSINO

- Aula Expositiva;
- Leitura Dirigida;
- Uso de recursos multimídia;

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

- Projetor Multimídia (DATASHOW) – (Quantidade: uma unidade);
- Lousa/Quadro para escrever;
- Canetão para quadro de escrever / Giz para Lousa.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

*AV01 → Avaliação de conhecimentos individual nº1;
*PB01 → Prova Bimestral referente ao 1º Bimestre;
*AV03 → Avaliação de conhecimentos individual nº3

*PB02 → Prova Bimestral referente ao 2º Bimestre;
AA1/AA2 → Avaliação Atitudinal;
PF → Prova Final.

$$Média Semestral = \frac{2. [0,8. (0,4. AV01 + 0,6. PB1) + AA1] + 3. [0,8. [(0,4. AV03 + 0,6. PB2) + AA2]}{5}$$

Se: Média Semestral ≥ 6 → Aluno Aprovado

$$Média Semestral \leq 6 \rightarrow Média final = \frac{PF + Média Semestral}{2}$$

Se: Média Final ≥ 5 → Aluno Aprovado

Média Final ≤ 5 → Aluno Retido

*Será aplicada a recuperação paralela conforme prevê a organização didática.

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
CAVALIN, Geraldo; CERVELIN, Severino.	Instalações elétricas prediais.		São Paulo: ÉRICA,		2012.	
CRUZ, Eduardo Cesar Alves; ANICETO, Larry Aparecido.	Instalações elétricas – fundamentos, prática e projetos em instalações residenciais e comerciais.		São Paulo: ERICA,		2011.	
NEGRISOLI, Manoel E.M.	Instalações elétricas – projetos prediais em baixa tensão.		São Paulo: Edgard Blücher,		2002.	

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
COELHO, Ronaldo Sérgio de Araújo.	Instalações elétricas – sistemas prediais de energia elétrica proteção contra descargas atmosféricas.		São Paulo: Ronaldo Sérgio de Araújo Coelho,		2013.	
MAMEDE FILHO, João.	Instalações Elétricas industriais.		São Paulo: LTC,		2012.	

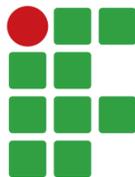
APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 28 de julho de 2023.

Carlos Augusto Carballo da Silva

Coordenador do Curso

Área Pedagógica



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho de Construção Civil Integrado ao Nível Médio		5º semestre		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Desenho de Instalações Hidráulicas	68	76	04	80
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Gabrielly Cristhiane Oliveira e Silva			

EMENTA
Conceitos de instalações hidrossanitárias e gás. Dimensionamento de instalações hidrossanitárias e gás. Materiais empregados em instalações hidrossanitárias e gás. Representação gráfica de instalações hidrossanitárias e gás. Execução de instalações hidrossanitárias e gás. Especificação de instalações hidrossanitárias e gás. Projeto. Orçamento.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">✓ Interpretar projetos de instalações hidrossanitárias (água fria, água quente, esgoto, águas pluviais, incêndio).✓ Orientar, dirigir e fiscalizar obras hidrossanitárias.✓ Elaborar orçamento de obras hidrossanitárias✓ Desenhar projetos de obras hidrossanitárias

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1º bimestre <ul style="list-style-type: none">✓ Apresentação da disciplina e Introdução de conceitos de Mecânica dos fluidos e hidráulica: massa específica, peso específico e pressão;✓ Introdução de conceitos de Mecânica dos fluidos e hidráulica: hidrostática, escoamentos, vazão e perda de carga;✓ Introdução às instalações hidrossanitárias;✓ Instalações de água fria: desenho de isométrica;✓ Instalações de água fria: simbologia; perda de carga, cálculo do consumo diário e reservatórios;✓ Instalações de água fria: Conjunto elevatório, redes de distribuição, materiais utilizados e detalhes de conexões e aparelhos;✓ Instalações de água fria: dimensionamento;✓ Água quente: Materiais utilizados, simbologia;✓ Água quente: dimensionamento.
2º bimestre

- ✓ Apresentar e realizar projeto de água fria e água quente de uma residência (dimensionamento);
- ✓ Instalações de esgotamento Sanitário: sistemas de coleta, simbologia, partes constituintes e materiais utilizados;
- ✓ Instalações de esgotamento Sanitário: ramais, tubos de queda, coletores sanitários, ventilação, dimensionamento e apresentação de um projeto;
- ✓ Instalações de águas pluviais: simbologia, partes constituintes e materiais utilizados;
- ✓ Instalações de águas pluviais: Dimensionamento e apresentação de um projeto;
- ✓ Realizar projeto de esgotamento sanitário e águas pluviais de uma residência;
- ✓ Instalações de gás e incêndio: simbologia, partes constituintes e materiais utilizados.

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

O componente curricular de Desenho de Instalações Hidráulicas se integra as disciplinas de Física (que fornecem as bases para a compreensão do comportamento da água), bem como de Materiais de Construção Civil e Saneamento Básico, as demais instalações em uma edificação (tais como Instalações Elétricas, bem como a própria Estrutura da edificação), e por fim há uma sinergia com o componente de Orçamentos.

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

Visita técnica a Usina Hidroelétrica Aproveitamento Múltiplos MANSO.

METODOLOGIA DE ENSINO

O processo de ensino-aprendizagem se dará por meio de aulas expositivas, leituras, pesquisas, debates, resolução de listas de exercícios, visitas técnicas, observação in loco e outros materiais sobre os temas abordados. Recorre-se à utilização de recursos áudio visuais, tais como computadores, data show e imagens diversas.

Além dos recursos citados, sempre serão utilizadas analogias com exemplos do dia-a-dia dos alunos para correlacionar o conteúdo a vivência destes.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

- ✓ Sala de aula;
- ✓ Biblioteca;
- ✓ Equipamentos multimídia (data show e computador);
- ✓ Quadro (branco e negro);
- ✓ Materiais de consumo (apagador, pincéis para quadro, giz, papel A4).

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação do processo de ensino-aprendizagem se dará de forma contínua como previsto no Regulamento Didático (2020) vigente para o IFMT, ocorrendo através do acompanhamento do discente, discussões e participação em sala, bem como a realização de atividades e avaliações.

Para efeito de mensuração da avaliação serão adotados como critérios a cada bimestre:

- Nota 01: Realização de uma avaliação parcial (prova ou entrega de atividades), a atividade vale de 0 a 10,0.
- Nota 02: Avaliação bimestral (questões objetivas, dissertativas e de cálculo), a atividade vale de 0 a 10,0.
- Nota 03 (atitudinal): Assiduidade, comprometimento, comportamento em sala, participação e realização das atividades em sala (0 a 10,0 pontos).

*A média bimestral será composta pela média aritmética das notas do tipo 01 e 02, multiplicada por 0,8 e acrescida da nota 03 multiplicada por 0,2.

*A média final do semestre será calculada da seguinte forma:

$$MSem = \frac{(2B1 + 3B2)}{5}$$

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
AZEVEDO NETTO, José Martiniano; MELO, Vanderley de Oliveira. Instalações Prediais Hidráulico-Sanitárias . São Paulo: Oficina de Textos, 1998.						
CARVALHO JÚNIOR, Roberto de. Instalações Hidráulicas e o Projeto de Arquitetura . São Paulo: Oficina de Textos, 2009.						
SALGADO, Júlio. Instalação Hidráulica Residencial – a prática do dia a dia . São Paulo: Érica, 2010.						

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
BOTELHO, Manuel Henrique Campos; RIBEIRO JÚNIOR, Geraldo de Andrade. Instalações hidráulicas prediais – usando tubos de PVC e PPR . 3ª ed. São Paulo: Edgar Blücher, 2006.						
MACINTYRE, Archibald Joseph. Instalações hidráulicas – prediais e industriais . 4ª ed. São Paulo: LTC, 2010.						

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 08 de agosto de 2023.

Profª. Dra. Gabrielly Cristhiane Oliveira e Silva

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em Desenho de
Construção Civil Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de 27 de julho de 2023



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho de Construção Civil Integrado ao Ensino Médio		5º		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Desenho Estrutural	68	60	22	82
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Rafael Brito Menezes			

EMENTA
Concreto armado. Caminhamento de cargas. Vínculos e apoios. Esquemas estáticos. Tipos de esforços. Dimensionamento simplificado de estruturas em concreto armado. Estruturas metálicas. Estruturas de madeira. Alvenaria estrutural.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">• Conhecer o comportamento estrutural das edificações• Identificar o caminhamento de cargas• Identificar os elementos estruturais de uma edificação• Dimensionar, por métodos simplificados, estruturas de concreto armado• Conhecer os princípios de dimensionamento de estruturas metálicas• Conhecer os princípios de dimensionamento de estruturas de madeira• Conhecer os princípios de dimensionamento de edificações em alvenaria estrutural• Ler projetos estruturais• Desenhar projetos estruturais

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1º bimestre 1. Estruturas 1.1 Tipos de estruturas

1.2 Caminhamento de Cargas

1.3 Vínculos e apoios

2. Esforços solicitantes

2.1 Esforços Normais

2.2 Esforços Cortantes

2.3 Esforços de flexão e torção

3. Dimensionamento Simplificado

3.1 Fundações

3.2 Lajes pré-fabricadas

3.3 Vigas

3.4 Pilares

2º bimestre

1. Estruturas Metálicas e de Madeira

1.1 Princípios de dimensionamento

1.2 Detalhes de ligações aparafusadas e soldadas

2. Alvenaria estrutural

2.1 Princípios de dimensionamento

2.2 Detalhes construtivos

3. Leitura de Projetos Estruturas

3.1 Interpretação dos projetos estruturais

3.2 Construção de tabelas de aço

3.3 Construção de tabelas de consumo de concreto e forma

4. Desenho de projetos estruturais

4.1 Normas técnicas relacionadas à representação gráfica de projetos estruturais

4.2 Execução do desenho técnico de projeto estrutural (projeto integrador)

4.3 Memória de cálculo

4.4 Memorial descritivo

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

- Exposição do uso de noções de outras matérias no cálculo estrutural
- Uso da física e da matemática como método de entender como funcionam os materiais
- Demonstração das leis da física através de ensaios simples

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

- Visita técnica à usina do manso

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas, teóricas e práticas a fim de demonstrar ao aluno o funcionamento dos elementos dentro de uma estrutura e o desempenho dos diferentes tipos de materiais.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

Uso de quadro e mídias digitais, material audiovisual, laboratório de materiais e equipamentos disponíveis no campus.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Avaliação contínua do desempenho do aluno por meio de exercícios aplicados em sala e trabalho avaliativo bimestral:

Nf = Nota final

Nt = Nota do trabalho

Nex = Nota dos exercícios

$Nf = Nt \cdot 0,6 + Nex \cdot 0,2 + \text{Conceito}$

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
BOTELHO, Manuel Henrique Campos.	Concreto armado eu te amo para arquitetos.		São Paulo:	Edgar Bücher,	2011.	
JOPPERT JR, Ivan.	Fundações e contenções de edifícios:	PINI,2007.		SILVA, Valdir Pignatta e;		
PANNONI, Fábio Domingos.	Estruturas de aço para edifícios – aspectos tecnológicos e de concepção.		São Paulo:	Edgar Bücher,	2010.	

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
BELLEI, Ildony H.	Edifícios industriais em aço: projeto e cálculo.		São Paulo:	PINI,	2010.	
TAUIL, Carlos Alberto.;	NESE, Flávio José Martins.	Alvenaria estrutural.	São Paulo:	PINI,	2010.	
MOLITERNO, Antônio.	Caderno de projetos de telhados em estrutura de madeira.		São Paulo:	Edgar Bücher,	2010.	
NAZAR, Nilton.	Formas e escoramentos para edifícios.		São Paulo:	PINI,	2007.	
SCHNAID, Fernando;	ODEBRECHT, Edgar.	Ensaio de campo e suas aplicações à engenharia de fundações.	São Paulo:	Oficina de textos,	2ª ed., 2013.	

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 23 de agosto de 2023.



Rafael Brito Menezes

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em
Desenho de Construção Civil
Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de 27 de julho de
2023



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho de Construção Civil Integrado ao Ensino Médio		5º Semestre		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Filosofia III	34h	40 aulas	–	40 aulas
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Fábio Mariani			

EMENTA
Filosofia Prática: questões de filosofia política. Política e cidadania. Concepções políticas e a ordem democrática. Principais problemas da filosofia política contemporânea. Poder, cidadania e democracia.

OBJETIVOS
<p>GERAL:</p> <ul style="list-style-type: none">Auxiliar os alunos a adquirir capacidades que os permitem ler textos filosóficos de modo significativo; ler, de modo filosófico, textos de diferentes estruturas e registros, sobretudo textos científicos, documentais e artísticos; elaborar por escrito o que foi apropriado de modo reflexivo; debater, tomando uma posição, defendendo-a argumentativamente e mudando de posição face a argumentos mais consistentes; aprimorar a autonomia intelectual e o pensamento crítico, bem como a capacidade efetiva de atuar de forma consciente e criativa na vida pessoal, na política, no trabalho e no lazer. <p>ESPECÍFICOS:</p> <ul style="list-style-type: none">Apresentar as noções de política e sociedade civil e introduzir os principais fundamentos da história da filosofia política.Investigar, discutir e compreender as relações entre os aspectos coletivos e individuais da vida política na democracia e da indissociabilidade entre estas duas dimensões e das implicações éticas aí existentes.Oportunizar aos alunos a experiência filosófica de pensar por conceitos a partir de problemas que envolvam o mundo do trabalho e as demandas sociais, políticas e éticas da sociedade tecnológica. Oportunizar uma vivência filosófica que dê conta dos principais problemas que envolvem o mundo do trabalho e o conhecimento científico.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1º bimestre: Filosofia política

A política e o bem comum

Quais as funções do estado? A cidade-Estado antiga e o Estado Moderno; Maquiavel e o pensamento político moderno; teorias contratualistas; os paradoxos da democracia; A política se opõe à Ética?

2º bimestre: Trabalho e justiça social

O que é o trabalho? O trabalho ao longo da História. O liberalismo; o neoliberalismo; Trabalho manual e trabalho intelectual.

METODOLOGIA DE ENSINO

A disciplina será organizada por temáticas oriundas da tradição da filosofia, tomando como princípio metodológico básico a “conversação filosófica” voltada para o processo de construção da “competência discursivo-filosófica”.

Serão adotadas estratégias variadas de condução das aulas como: leitura, discussão e análise de textos filosóficos e não filosóficos a serem desenvolvidas individual e coletivamente. Pesquisas e aprofundamentos das temáticas propostas a serem desenvolvidas individualmente e em grupos. Desenvolvimento de seminários temáticos. Utilização de filmes, documentários, músicas e poesias como potencializadores das reflexões sobre as temáticas propostas.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Os processos avaliativos seguirão os pressupostos teóricos da “Avaliação Formativa Alternativa” que apontam para uma perspectiva de avaliação que tem como foco central a ação formativa. Uma avaliação que se desenvolve no processo, com vistas a melhorar as aprendizagens dos alunos, que toma a ideia de participação ativa dos alunos e professores no desenvolvimento do processo e, portanto, torna-se mais transparente, mais humanizada e passa a compor, juntamente com a aprendizagem e o ensino, papel central nos processos formativos.

A partir desses pressupostos e com o entendimento de que a aprendizagem da filosofia exige um processo de leitura e interpretação, na conjunção entre linguagem e pensamento, tomo **a produção textual** – em suas diversas possibilidades – como o principal recurso para a avaliação formativa.

Especificamente no presente semestre serão utilizados 2 instrumentos avaliativos que somados comporão a nota do aluno: Primeiro: Trabalho de pesquisa científica a partir da temática abordada com valor de 6,0 pontos. Segundo: Dissertação filosófica ou avaliação objetiva com valor de 4,0 pontos.

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
CHARLES, Feitosa.	Explicando a Filosofia com Arte.		São Paulo:	EDIOURO,	2004.	
FIGUEIREDO, Vinicius de (ORG).	Seis Filósofos na sala de aula.		São Paulo:	BERLENDIS,	2006.	
GHEDIN, Evandro.	Ensino de Filosofia no Ensino Médio.		São Paulo:	Cortez,	2008.	

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
VASCONCELOS, José Antônio.	Reflexões: Filosofia e Cotidiano.		São Paulo:	Edições SM,	2016.	
ARANHA, Maria Lúcia de Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires.	Filosofando: Introdução à Filosofia.		São Paulo:	Moderna,	2009.	
SEVERINO, Antônio Joaquim.	Filosofia.		São Paulo:	Cortez,	1994.	
GHEDIN, Evandro.	Ensino de Filosofia no Ensino Médio.		São Paulo:	Cortez,	2009.	
CORTELLA, Mário Sérgio.	Filosofia e Ensino Médio.		Petrópolis, RJ:	Vozes,	2009.	

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 07 de agosto de 2023.

Fábio Mariani

Dr. Fábio Mariani

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em
Desenho de Construção Civil
Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de 27 de julho de
2023



Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso
Campus Várzea Grande

PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho de Construção Civil Integrados ao Nível Médio		5º semestre		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Matemática I.	102	120	0	120
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Alexandro de Souza Francisco			

EMENTA
Análise combinatória. Probabilidades. Noções de estatística. Polinômios e equações polinomiais. Geometrias espacial e analítica

OBJETIVOS
<p>Objetivo Geral: O ensino da Matemática tem como objetivo, levar o aluno a adotar uma atitude positiva em relação à mesma, ou seja, desenvolver sua capacidade de “fazer Matemática” construindo conceitos e procedimentos, formulando e resolvendo problemas por si mesmo e, assim, aumentar sua autoestima e perseverança na busca de uma solução para um problema. Este, também, deve ser capaz de perceber que os conceitos e procedimentos matemáticos são úteis para compreender o mundo e, compreendendo-o, poder atuar melhor nele. Assim como pensar logicamente, relacionando ideias, descobrindo regularidades e padrões, estimulando sua curiosidade, seu espírito de investigação e sua criatividade na solução de problemas. Observar sistematicamente a presença da Matemática no dia a dia (quantidades, números, formas geométricas, simetrias, grandezas e medidas, tabelas e gráficos, previsões etc.).</p> <p>Integrar os vários eixos temáticos da Matemática entre si e com outras áreas do conhecimento. Comunicar-se de modo matemático, argumentando, escrevendo e representado de várias maneiras as ideias matemáticas (com números, tabelas, gráficos, diagramas etc.). Interagir com os colegas cooperativamente, em dupla ou equipe, auxiliando-os e aprendendo com eles, apresentando suas ideias e respeitando as deles, formando, assim, um ambiente propício à aprendizagem.</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none">- Realizar exercícios utilizando as operações fundamentais.- Aplicar os produtos notáveis e a fatoração em exercícios algébricos.- Resolver problemas com equações.- Conhecer conjuntos e suas operações.- Saber resolver problemas com conjuntos (União e Intersecção).- Conhecer todos os conjuntos numéricos e suas utilizações.- Conhecer a notação dos intervalos.

- Utilizar os intervalos nas inequações.
- Aplicar essa noção em exercícios com a utilização de Conjuntos
- Conhecer o produto cartesiano e suas aplicações.
- Diferenciar uma função de uma relação matemática.
- Conhecer e utilizar o diagrama de flechas no estudo das funções.
- Identificar uma função do 1° grau.
- Estudar o zero de uma função.
- Estudar o sinal de uma função.
- Reconhecer e definir função polinomial.
- Reconhecer função constante.
- Reconhecer e definir função exponencial, logarítmica e polinomial do 1° e 2° grau.
- Construir, ler e interpretar gráficos de funções exponencial, logarítmica e polinomiais do 1° e 2° grau.
- Analisar gráficos para estabelecer sinal, crescimento, decrescimento e raiz de uma função exponencial, logarítmica e polinomiais do 1° e 2° grau.
- Resolver inequações do 1° e 2° grau.
- Definir função composta e inversa.
- Resolver problemas que envolvam o conceito de função.
- Definir função modular.
- Reconhecer, construir e interpretar gráficos de função modular.
- Resolver equações e inequações modulares.
- Resolver problemas que envolvam os conceitos de função modular.
- Identificar os elementos de um triângulo retângulo.
- Estabelecer as relações métricas e trigonométricas existentes em um triângulo retângulo.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Bimestre

1. Conjuntos numéricos (introdução, propriedades e resolução de problemas);
2. Equações de 1° e de 2° graus (resolução de problemas);
3. Sistemas de equações (aplicações dos sistemas de equações na resolução de problemas);
4. Expressões algébricas, fatoração e produtos notáveis (aplicações na resolução de problemas quaisquer);
5. Razões e proporções (definições e aplicações na resolução de problemas diversos);
6. Trigonometria no triângulo retângulo (definições e aplicações na resolução de problemas).

2. Bimestre

1. Função afim (definição e aplicações em problemas de modelagem matemática);
2. Função quadrática (definições e aplicações em problemas de modelagem matemática);
3. Função modular (definições e aplicações em problemas de modelagem matemática);
4. Função exponencial (definições e aplicações em problemas de modelagem matemática);
5. Função logarítmica (definição e aplicações em problemas de modelagem matemática).

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

A partir do desenvolvimento de conceitos matemáticos e observando possíveis integrações que circulam em diferentes áreas do conhecimento, solucionar problemas físicos, químicos e biológicos, particularmente aqueles que dizem respeito à área de logística.

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

Ainda não há.

METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas serão expositivas e dialogadas, empregando: quadro e equipamento de multimídias, uso de mapas conceituais, lista de exercícios e o livro didático. Será utilizado o Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) institucional *Moodle* como recurso complementar ao processo de ensino-aprendizagem do componente curricular.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

Materiais de ensino como livros, audiovisuais, textos, apostilas, listas de exercícios, uso do computador ou celular conectado à internet, aplicativos /softwares educacionais e sites.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Forma de Avaliação:

A avaliação será contínua, levando em consideração a contextualização dos conhecimentos e realização das atividades desenvolvidas.

A cada bimestre serão realizadas **no mínimo duas avaliações** de conhecimento. A nota de cada bimestre será a média aritmética simples de todas as avaliações do bimestre acrescidos de até (02) dois pontos do conceito referente à avaliação atitudinal.

- São considerados instrumentos de avaliação do conhecimento:

I – Exercícios;
 II - trabalhos individuais e/ou coletivos;
 III - atividades complementares;
 IV - provas escritas.

- A avaliação atitudinal, de caráter qualitativo, segue os critérios:

- Participação dos estudantes nas atividades e nos horários de atendimento, assim como a conduta destes nos grupos e nas aulas com os colegas e com o docente.

- Interesse e dedicação na realização das atividades.

- Cumprimento dos prazos das atividades.

- A recuperação será desenvolvida de forma paralela e contínua às aulas regulares. Serão propostos exercícios complementares e revisão das atividades já realizadas. Serão promovidos momentos de atendimento aos estudantes que apresentarem mais dificuldades nas **sextas-feiras das 10:40 às 12:20**.

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
• BARROSO, J.M. (Ed.)	Conexões com a matemática.	(vol. 1, 2, 3).	São Paulo:	Moderna,	2010.	
• DANTE, L. R.	Matemática: Contexto e Aplicações – 1ª série – 2º grau.		São Paulo:	Ática,	2001.	
• IEZZI, Gelson. [et al.]	Ciência e Aplicações.	(vol. 1, 2, 3) - 5ª ed.	São Paulo:	Saraiva,	2010.	

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
• LIMA, Elon Lajes [et al.]	A Matemática do Ensino Médio	(vol. 1, 2, 3).	Rio de Janeiro:	SBM,	2008.	
• IEZZI, Gelson [et al.]	Fundamentos de Matemática Elementar	(vol. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11).	São Paulo:	Atual,	2005.	

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 08 de agosto de 2023.

Alexandro de Souza Francisco

Prof. Alexandro de souza Francisco

Willian Magalhaes de Alcantara
Coordenador do Curso Técnico em Logística
Integrado ao Ensino Médio
Portaria n° 1594/2023, de 3 de julho de 2023

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria n° 1857, de 27 de julho de 2023



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho de Construção Civil Integrado Ao Nível Médio		6º Semestre		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Desenho de Instalações Elétricas Assistidas por Computador	50	10	50	60
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Eng. Carlos Augusto Carballo da Silva			

EMENTA
Projeto de Instalações Elétricas prediais.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">• Representar graficamente projetos de instalações elétricas prediais.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1º bimestre 1. Projeto elétrico de instalações prediais. 1.1 Simbologia 1.3 Pontos de Tomada de corrente; 1.4 Ponto de Iluminação e interruptores; 1.5 Quadro de Carga; 1.6 Diagramas unifilar e multifilar; 1.7 Simbologia aterramento. 2º bimestre 3. Entrada de Serviço Elétrico. 3.1 Desenho do ramal de ligação; 3.2 Desenho do ramal de entrada; 3.3 Medição Agrupada; 3.4 Aterramento; 2. Projeto contra descargas atmosféricas (SPDA) 2.1 Tipo de SPDA; 2.2 Simbologia; 2.3 Representação gráfica; 2.4 Detalhes do SPDA.

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

- Propostas de integração entre as disciplinas:
 - Núcleo Comum: Física e Química;
 - Núcleo Profissionalizante: Desenho Arquitetônico, Desenho de Instalações Elétricas, Desenho de Instalações Hidráulicas, Desenho Estrutural, Desenho de Infraestrutura de Saneamento Básico e Planejamento e Orçamento de Obras.
- Propostas interdisciplinares: Visitas técnicas das disciplinas no núcleo profissionalizante.

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

Não Programada.

METODOLOGIA DE ENSINO

- Aula Expositiva;
- Leitura Dirigida;
- Uso de recursos multimídia;

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

- Projetor Multimídia (DATASHOW) – (Quantidade: uma unidade);
- Lousa/Quadro para escrever;
- Canetão para quadro de escrever / Giz para Lousa.
- Laboratório de informática;

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

*AV01 → Avaliação de conhecimentos individual nº1;
*PB01 → Projeto referente ao 1º Bimestre;
*AV03 → Avaliação de conhecimentos individual nº3

*PB02 → Projeto referente ao 2º Bimestre;
AA1/AA2 → Avaliação Atitudinal;
PF → Prova Final.

$$Média Semestral = \left\{ \frac{2 \cdot [0,8 \cdot (0,4 \cdot AV01 + 0,6 \cdot PB1) + AA1] + 3 \cdot [0,8 \cdot [(0,4 \cdot AV03 + 0,6 \cdot PB2) + AA2]]}{5} \right\}$$

Se: Média Semestral ≥ 6 → Aluno Aprovado

$$Média Semestral \leq 6 \rightarrow Média final = \frac{PF + Média Semestral}{2}$$

Se: Média Final ≥ 5 → Aluno Aprovado

Média Final ≤ 5 → Aluno Retido

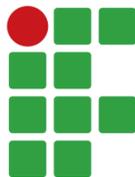
*Será aplicada a recuperação paralela conforme prevê a organização didática.

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
CAVALIN, Geraldo; CERVELIN, Severino.	Instalações elétricas prediais.		São Paulo:	ÉRICA,	2012.	
CRUZ, Eduardo Cesar Alves; ANICETO, Larry Aparecido.	Instalações elétricas – fundamentos, prática e projetos em instalações residenciais e comerciais.		São Paulo:	ERICA,	2011.	
NEGRISOLI, Manoel E.M.	Instalações elétricas – projetos prediais em baixa tensão.		São Paulo:	Edgard Blücher,	2002.	

Bibliografia Complementar						
Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
COELHO, Ronaldo Sérgio de Araújo. Instalações elétricas – sistemas prediais de energia elétrica proteção contra descargas atmosféricas. São Paulo: Ronaldo Sérgio de Araújo Coelho, 2013.						
MAMEDE FILHO, João. Instalações Elétricas industriais. São Paulo: LTC, 2012.						

APROVAÇÃO	
Várzea Grande-MT, 28 de julho de 2023.	
<hr/> Carlos Augusto Carballo da Silva	
<hr/> Coordenador do Curso	<hr/> Área Pedagógica



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho de Construção Civil Integrado ao Nível Médio		6° Semestre		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	COMPONENTE CURRICULAR		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Desenho de Instalações Hidráulicas Assistido por Computador	51	11	40	51
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Profa. Ma. Naiara Cristina Fank			

EMENTA
Projeto de instalações hidrossanitárias. Projeto de instalações para coleta de águas pluviais. Projeto de instalações de combate a incêndio. Projeto para instalações de distribuição de gás.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">● Representar graficamente projetos de instalações prediais hidrossanitárias.● Representar graficamente projetos de instalações de combate a incêndio.● Representar graficamente projetos de distribuição de gás.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	
1 BIMESTRE	
01/08	APRESENTAÇÃO DISCIPLINA
08/08	ARQUITETÔNICO ADEQUAÇÃO
15/08	ARQUITETÔNICO ADEQUAÇÃO
22/08	ARQUITETÔNICO ADEQUAÇÃO
29/08	ENTREGA ARQUITETÔNICO
05/09	ÁGUA FRIA - DIMENSIONAMENTO E VISTAS
12/09	ÁGUA FRIA - DIMENSIONAMENTO E VISTAS
19/09	ÁGUA FRIA - ISOMÉTRICA
26/09	ENTREGA ÁGUA FRIA
03/10	VISTA DA ENTREGA
2 BIMESTRE	
10/10	ÁGUA QUENTE - DIMENSIONAMENTO E VISTAS

17/10	ÁGUA QUENTE - DIMENSIONAMENTO E VISTAS
24/10	ÁGUA QUENTE - ISOMÉTRICA
31/10	ENTREGA ÁGUA QUENTE
07/11	VISTA DA ENTREGA
14/11	ESGOTO
21/11	ESGOTO
28/11	ESGOTO
05/12	ENTREGA PROJETO TOTAL
12/12	RECUPERAÇÃO FINAL

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas Expositivas e dialogadas; Preparação de Desenhos em software AutoCAD.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

1. Computador – com software AutoCAD.
2. Data Show
3. Caneta (ou giz)
4. Quadro
5. Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será norteada pela concepção dialógica, formativa, processual e contínua, pressupondo a contextualização dos conhecimentos e das atividades desenvolvidas em sala de aula.

Avaliação atitudinal 10,0

Avaliação do Conhecimento Adquirido – 10

1º BIMESTRE – Média das notas (Entrega Água Fria e Entrega Água Fria e Quente)

2º BIMESTRE – Média das notas (Entrega Esgoto e Entrega Final)

PROVA FINAL – Todo o conteúdo do Semestre.

- I. **NOTA DO PRIMEIRO BIMESTRE** = $[(ENTREGA1) + (ENTREGA2)] / 2$
- II. **NOTA DO SEGUNDO BIMESTRE** = $[(ENTREGA3) + (ENTREGA Final)] / 2$
- III. **NOTA DO SEMESTRE** = $[(1BIMx2)+(2BIMx3)]/5$

NOTA FINAL, se **PF = (NOTA DO SEMESTRE + PF) / 2**

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
AZEVEDO NETTO, José Martiniano; MELO, Vanderley de Oliveira. Instalações Prediais Hidráulico- Sanitárias. São Paulo: Oficina de Textos, 1998.						
CARVALHO JÚNIOR, Roberto de. Instalações Hidráulicas e o Projeto de Arquitetura. São Paulo: Oficina de Textos, 2009.						
SALGADO, Júlio. Instalação Hidráulica Residencial – a prática do dia a dia. São Paulo: Erica, 2010						

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
BOTELHO, Manuel Henrique Campos; RIBEIRO JÚNIOR, Geraldo de Andrade. Instalações hidráulicas prediais – usando tubos de PVC e PPR. 3a ed. São Paulo: Edgar Blücher, 2006.						
MACINTYRE, Archibald Joseph. Instalações hidráulicas – prediais e industriais. 4a ed. São Paulo: LTC, 2010.						

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 31 de julho de 2023.

Ma. Naiara Cristina Fank
Professor (a) Responsável pelo Componente Curricular

Profa. Kellyn Antunes
Coordenador de Curso Técnico em Desenho de
Construção Civil Integrado ao Nível Médio

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857 de 27 de março de 2023



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho de Construção Civil Integrado ao Ensino Médio		6º		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Desenho Estrutural Assistido por Computador	68	40	42	82
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Rafael Brito Menezes			

EMENTA
Projeto de fundações rasas e profundas. Projeto executivo de estruturas. Projeto executivo de armação. Tabela de aço. Detalhes construtivos.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">• Representar graficamente projetos de fundações com uso de programas computacionais• Representar graficamente projetos de estruturas de concreto, de madeira e metálicas• Representar graficamente projetos em alvenaria estrutural

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1º bimestre 1. Representação gráfica de projetos de Fundações 1.1 Representação de fundações rasas 1.1.1 Sapatas corridas e isoladas 1.1.2 Radiers 1.2 Representação de fundações profundas 1.2.1 Estacas 1.2.2 Tubulões 1.3 Contenções 1.4 Detalhes construtivos

1.5 Tabelas de aço, forma e concreto.

2. Representação gráfica de projetos de Superestrutura

2.1 Estrutura em concreto armado

2.1.2 Pilares

2.1.3 Vigas

2.2.4 Lajes

2.2.4.1 Pré-fabricadas

2.2.4.2 Moldadas “in locu”

2º bimestre

1. Representação gráfica de projetos de Superestrutura

1.1 Estrutura de madeira

1.1.1 Telhado: tesouras, terças e outros elementos

1.1.2 Detalhes das ligações

1.2 Estrutura metálica

1.2.1 Pilares e Vigas

1.2.2 Treliças metálicas

1.2.3 Painéis verticais

1.2.4 Lajes

1.2.5 Detalhes das ligações

1.2.6 Tabelas com perfis dos elementos estruturais

2. Representação gráfica de alvenaria estrutural

2.1 Painéis

2.2 Armação

2.3 Tabelas de concreto e aço

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

- Exposição do uso de noções de outras matérias no calculo estrutural
- Demonstração do aprendido em matérias anteriores
- Exposição de projetos famosos executados

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

- Visita técnica à usina do manso

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas, teóricas e práticas a fim de demonstrar ao aluno a representação dos elementos de uma estrutura e uso dos diferentes tipos de materiais.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

Uso de quadro e mídias digitais, material audiovisual, laboratório de materiais e equipamentos disponíveis no campus.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Avaliação contínua do desempenho do aluno por meio de exercícios aplicados em sala e trabalho avaliativo bimestral:

Nf = Nota final

Nt = Nota dos trabalhos

Nex = Nota dos exercícios

$Nf = Nt \cdot 0,6 + Nex \cdot 0,2 + \text{Conceito}$

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
BOTELHO, Manuel Henrique Campos. Concreto armado eu te amo para arquitetos. São Paulo: Edgar Bücher, 2011.						
JOPPERT JR, Ivan. Fundações e contenções de edifícios: PINI, 2007. SILVA, Valdir Pignatta e; TAUIL, Carlos Alberto.; NESE, Flávio José Martins. Alvenaria estrutural. São Paulo: PINI, 2010.						

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
BELLEI, Ildony H. Edifícios industriais em aço: projeto e cálculo. São Paulo: PINI, 2010.						
MOLITERNO, Antônio. Caderno de projetos de telhados em estrutura de madeira. São Paulo: Edgar Bücher, 2010. NAZAR, Nilton. Formas e escoramentos para edifícios. São Paulo: PINI, 2007.						
SCHNAID, Fernando; ODEBRECHT, Edgar. Ensaio de campo e suas aplicações à engenharia de fundações. São Paulo: Oficina de textos, 2ª ed., 2013.						

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 23 de agosto de 2023.



Rafael Brito Menezes

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em
Desenho de Construção Civil
Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de 27 de julho de
2023



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho em Construção Civil Integrado ao Ensino Médio		6º semestre		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
História III	68	60	20	80
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Igor Antonio Marques de Paiva			

EMENTA
A caracterização do século XX através da configuração geopolítica global, suas ideologias e grandes conflitos corresponde ao <i>corpus</i> do curso. Propõe-se a percepção das linhas mestras que conectam as disputas dos grandes Impérios europeus à Grande Guerra (1914-1918), ao surgimento da URSS (1917) e ao contexto de crise do Capitalismo e da Democracia Liberal que compôs o cenário da Segunda Guerra Mundial (1939-1945). Durante as tensões e conflitos da Guerra Fria, a descolonização da África e da Ásia, as ditaduras sul-americanas e os processos políticos que levaram à Redemocratização e consolidação do Neoliberalismo ao fim do século XX e início XXI encerram esta proposta de leitura do mundo Contemporâneo.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">• Analisar os antecedentes sócio-políticos que culminaram na Grande Guerra (1914-1945);• Problematicar o embate entre as ideologias que marcaram o século XX e os efeitos da chamada Guerra Fria;• Debater a ditaduras na América latina, especialmente, no Brasil;• Analisar o processo de redemocratização do Brasil;• Compreender as identidades, manifestações ou representações da diversidade do patrimônio cultural e artístico em diferentes etnias no contexto do século XXI.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1º Bimestre 1º. O imperialismo na África e na Ásia 1.1. A “missão” do homem branco. 1.2. A partilha da África. 1.3. A expansão colonial na Ásia. 1.4. A resistência africana. 2º. O Brasil na Primeira República 2.1. Os primeiros tempos da República. 2.2. A República das Oligarquias.

- 2.3. Os movimentos sociais na República Oligárquica.
- 2.4. O tenentismo.
- 2.5. A crise dos anos 1920.
- 2.6. A semana da Arte Moderna.
- 2.7. As associações no Rio de Janeiro.
- 2.8. Mato Grosso na Primeira República.

3º. A Primeira Guerra Mundial

- 3.1. Os antecedentes da guerra.
- 3.2. Quatro anos de destruição.
- 3.3. A paz de Versalhes.
- 3.4. O fim da era europeia.
- 3.5. Revolução socialista na Rússia.
- 3.6. A Rússia Czarista.
- 3.7. O ensaio geral de 1905.
- 3.8. O fim do regime czarista.

4º Revolução Russa

- 4.2. A Revolução Bolchevique.
- 4.2. Ditadura do proletariado ou sobre o proletariado?
- 4.2. Uma visão da Rússia czarista.

5º A crise dos anos 1920 e Estados Totalitários.

- 1.1. The American way of life.
- 1.2. O New Deal: solução democrática.
- 1.3. A solução totalitária: o nazifascismo.
- 1.4. Autoritarismo na Península Ibérica.
- 1.5. Autoritarismo no Japão.

6º. A Segunda Guerra Mundial

- 6.1. A expansão nazista.
- 6.2. A perseguição dos judeus.
- 6.3. A ofensiva do Eixo.
- 6.4. A ofensiva dos Aliados.
- 6.5. A resistência e a Segunda Guerra Mundial.
- 6.6. O acerto de contas.
- 6.7. A agonia do Velho Mundo.
- 6.8. Cinema em tempo de guerra.

7º. A Era Vargas

- 7.1. O movimento de 1930.
- 7.2. A legislação sindical e o estado corporativista.
- 7.3. Comunistas versus integralistas.
- 7.4. O Estado Novo: a ditadura varguista (1937-1945).
- 7.5. A copa do Mundo de 1938.
- 7.6. Mato Grosso de 1930 a 1945.

2º Bimestre

8º. A Guerra Fria

- 8.1. O confronto de ideologias.
- 8.2. A Revolução Chinesa.
- 8.3. A Guerra da Coreia.
- 8.4. Coexistindo quase pacificamente.
- 8.5. A Guerra do Vietnã.
- 8.6. O processo de descolonização da África e da Ásia.
- 8.7. Uma década de mudanças.

9º. Governos populistas no Brasil

- 1.1. Populismo e política de massa.
- 1.2. O governo Dutra (1946-1951).
- 1.3. O governo Juscelino Kubitschek (1956-1961).
- 1.4. O governo de Jânio Quadros (1961).

1.5. O governo João Goulart (1961-1964).

1.6. Mato Grosso de 1946-1964.

10°. A América Latina na Guerra fria

10.1. Revolução Cubana,

10.2. Chile de Salvador Allende

10.3. Nicarágua e Revolução Sandinista Chile

10.4. Ditaduras militares na América do Sul

11°. A ditadura militar no Brasil

11.1. O golpe militar de 1964.

11.2. Construindo a ditadura.

11.3. A máquina de repressão e da tortura.

11.4. O verão da abertura.

11.5. Seguindo a canção.

11.6. Mato Grosso no período militar.

11.7. A divisão do Estado de Mato Grosso e o processo de colonização do norte.

12°. O fim do socialismo real

1.1. O fim da União Soviética.

1.2. O colapso do bloco socialista.

1.3. Berlim: a queda do muro.

1.4. Novos padrões de conflitos: leste Europeu (1990), Mundo Árabe (2000), África e Ásia.

1.5. Globalização neoliberal

13° Brasil: da redemocratização aos dias atuais

1.1. Mais uma eleição indireta.

1.2. O governo de José Sarney (1985-1990).

1.3. O governo Fernando Collor de Mello (1990 – 1992).

1.4. O governo Itamar Franco (1992-1994).

1.5. Os governos de Fernando Henrique Cardoso (1995-2002).

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

Analisar em conjunto os conceitos da sociologia a partir da questões problema:

- Quais condições levam o homem a viver em sociedade?
- Quais as condições de possibilidade para as transformações da estrutura social e as causas das revoluções.

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

- .

METODOLOGIA DE ENSINO

- Aulas expositivas; análises de fontes históricas e cinema.

- Para cada período histórico os estudantes irão propor um aprofundamento de um tema ou conceito e apresentar os resultados aos colegas (formato de seminário)

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

- Projetor; quadro e giz; impressos.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Capacidade de interpretação textual
 - Capacidade de conexão e a variação dos conceitos de sociedade, Estado, política externa e ideia de cidadania com os fatos históricos estudados.
 - Habilidade básica de produção textual.
- Quanto às notas das provas:
- Duas avaliações mensais, com valor de 0 a 7,0, que serão somadas e divididas por dois. Essa nota será somada às notas de 0 a 4,0, correspondente ao seminário mensal. O resultado é multiplicado – pelo próprio sistema Q-acadêmico – por 0,8.
 - Será somado ao resultado das avaliações mensais a nota correspondente ao “Conceito” (0 a 2 pontos), isto é, nota atribuída pelo professor pelas arguições, feitas pelos alunos durante as aulas, das atividades propostas no curso.

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
VAINFAS, Ronaldo; FARIA, Sheila de Castro; FERREIRA, Jorge Luiz; SANTOS, Georgina dos.	História Conectada.	2ª edição,	São Paulo	Saraiva,	2014,	volume 1.
BETHELL, Leslie.	História da América Latina – Volume I,II, III – América Latina Colonial.		São Paulo/Brasília,	Edusp/Fundação Alexandre Gusmão,	1997.	
DEL PRIORE, Mary et al.	500 anos de Brasil: histórias e reflexões.		São Paulo:	Scipione,	1999.	(Ponto de Apoio)
SIQUEIRA, Elizabeth Madureira.	História de Mato Grosso: da ancestralidade aos dias atuais.		Cuiabá:	Entrelinhas,	2002.	

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes.	Ensino de História: fundamentos e métodos.		São Paulo:	Cortez,	2004.	p. 102.
DAVIS, Mike.	Holocaustos coloniais.		Rio de Janeiro:	Record,	2002.	
FUNARI, P. P. A. ; PINON, A.	A temática indígena na escola: subsídios para os professores.	1.	Ed. São Paulo:	Contexto,	2011.	v. 1. 128 p.
HOBSBAWM, Eric.	Era dos extremos: o breve século XX: 1914-1991.	2. ed.	São Paulo:	Companhia das Letras,	1995.	
LINHARES, Maria Yedda (Org.)	História geral do Brasil.	9. ed.	Rio de Janeiro:	Elsevier,	1990.	
SINGER, Paul.	A formação da classe operária.	21. ed.	São Paulo:	Atual,	1994.	(Discutindo a História)
SOUZA, Marina de Mello e.	África e Brasil Africano.	2a. ed.	Ática.	São Paulo,	2007.	
THIESEN, Icléia (org.)	Imagens da clausura na Ditadura de 1964: informação, memória e história.		Companhia das Letras.	Rio de Janeiro,	2011.	

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 04 de agosto de 2022.

Igor Antonio Marques de Paiva

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em
Desenho de Construção Civil
Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Profa. Dra. Maria Auxiliadora de
Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857 de 27 de julho de
2023



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
TÉCNICO EM DESENHO DE CONSTRUÇÃO CIVIL INTEGRADO AO NÍVEL MÉDIO		6°		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
MAQUETES	68	20	60	80
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Profa. Ma. Naiara Cristina Fank			

EMENTA
Modelos tridimensionais. Materiais e ferramentas. Confecção de maquetes. Topografia aplicada e representação tridimensional dos levantamentos topográficos.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">• Desenvolver a cultura do uso consciente da maquete dentro do projeto arquitetônico.• Desenvolver processos de compreensão e de interpretação das formas com relação ao contexto dos projetos.• Promover a transversalidade dos diversos saberes explorados no curso.• Desenvolver e ampliar a visão global sobre o projeto de arquitetura.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1º BIMESTRE <ol style="list-style-type: none">1. Apresentação do Plano de Ensino2. Tipos e materiais para maquete3. Introdução à maquete eletrônica (Software SketchUp)
2º BIMESTRE <ol style="list-style-type: none">4. Desenvolvimento de maquete eletrônica de edificação residencial (projeto integrado)5. Desenvolvimento de maquete eletrônica de interiores (projeto integrado)6. Desenvolvimento de maquete física de edificação residencial (projeto integrado)

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

Os trabalhos práticos desenvolvidos na disciplina (elaboração de maquete física e eletrônica de edificação residencial) serão executados a partir do projeto utilizado nas demais disciplinas técnicas do semestre (projeto integrado). Dessa forma, os acadêmicos elaboraram um projeto arquitetônico residencial de até 100m², para o qual desenvolverão:

- projeto estrutural;
- projeto de instalações elétricas;
- projeto de instalações hidrossanitárias;
- maquete eletrônica.

METODOLOGIA DE ENSINO

- Aulas práticas para a execução de maquetes físicas;
- Aulas práticas para a elaboração de maquetes eletrônicas.

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

- *Software SketchUp*

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1º BIMESTRE

- Maquete eletrônica de edificação residencial desenvolvida nas aulas :10,0
- Maquete eletrônica de desenvolvida no dia de prova: 10,0

Média Total das Avaliações: 10,00

Atitudinal: 10,0 (assiduidade, pontualidade, disciplina, interesse, participação, realização das atividades propostas)

Nota 1º Bimestre: (Total Avaliações x 0,8) + Atitudinal

2º BIMESTRE

- Maquete eletrônica de edificação residencial desenvolvida nas aulas :10,0
- Maquete de interiores de um ambiente da Edificação Residencial (Projeto Integrado) :10,0

Média Total das Avaliações: 10,00

Atitudinal: 2,00 (assiduidade, pontualidade, disciplina, interesse, participação, realização das atividades propostas)

Nota 2º Bimestre: (Total Avaliações x 0,8) + Atitudinal

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
CONSALEZ, Lorenzo. Maquetes – a representação do espaço no projeto arquitetônico. São Paulo: Gustavo Gili, 2013.						
MAMMINI, Edmar. Oficina para maquetes e modelismo . São Paulo: Hobbylink, 2008.						
ROCHA, Paulo Mendes da. Maquetes de papel . São Paulo: Cosac Naify, 2007.						

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
MILLS, Criss B. Projetando com maquetes . São Paulo: Bookman, 2007.						
NACCA, Regina Mazzocato. Maquetes & miniaturas – técnicas de montagem passo a passo. São Paulo: Giz Editorial.						

APROVAÇÃO

Várzea Grande - MT, 31 de julho de 2023.

Ma. Naiara Cristina Fank
Professor (a) Responsável pelo Componente Curricular

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em Desenho de
Construção Civil Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Profa. Dra. Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de 27/07/2023



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico Em Desenho de Construção Civil Integrado Ao Nível Médio		6°		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Química II	120	100	20	120
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Kellyn Ferreira Antunes			

EMENTA
Termoquímica, velocidade de reações, equilíbrio químico, eletroquímica, propriedades coligativas, química orgânica e transformações nucleares.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">• Compreender a ciência como construção humana possibilitando o entendimento de como ela se desenvolve por acumulação e continuidade ou ruptura de paradigmas, relacionando o desenvolvimento científico com a transformação da sociedade.• Perceber e utilizar códigos intrínsecos da química.• Relacionar o conhecimento de diversas disciplinas para o entendimento de fatos ou processos químicos.• Identificar as relações entre o conhecimento científico e o desenvolvimento tecnológico, considerando a preservação da vida e suas relações e concepções para o desenvolvimento sustentável

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
Propriedades Coligativas: Pressão de vapor, Efeitos coligativos em soluções moleculares e iônicas. Objetivo: Compreender as propriedades coligativas das soluções e sua importância na vida.
Química Orgânica: Características Gerais, Funções Orgânicas (hidrocarbonetos, funções oxigenadas e nitrogenadas), Isomeria (plana e espacial), e as principais reações orgânicas. Objetivos: Estudar os compostos do carbono, entender a sua importância, e compreender esse grande ramo da química.

Termoquímica: Transformações endotérmicas e exotérmicas, balanço energético, entalpias de formação e reação, Calor de reação (entalpias, Lei de Hess e as energias de ligação).

Objetivos: Compreender as interações envolvendo calor e energia durante os processos reacionais.

Velocidade de Reações: O modelo das colisões, a concentração dos reagentes e a velocidade de reação.

Objetivo: Estabelecer a importância da velocidade de reação, bem como as formas de acelerar ou retardar esses processos.

Equilíbrio Químico: Constante de equilíbrio, deslocamento de equilíbrio, processo de Haber, equilíbrio de ácidos e bases, constante de ionização da água: pH e pOH, equilíbrio de solubilidade, produto da solubilidade.

Objetivos: Compreender os processos envolvidos no equilíbrio químico durante as reações, e poder fazer associações com os produtos originados. Determinar o pH de soluções de interesse comum.

Eletroquímica: Nox, Oxirredução: conceitos e balanceamento de equações, pilhas, e eletrolise.

Objetivo: Reconhecer e identificar reações que envolvem oxirredução; Estudar as fontes de energia clássicas e desenvolver o senso crítico para a criação e utilização de fontes de energias renováveis.

Transformações Nucleares: Fenômenos radioativos naturais, meia vida de radioisótopos, fissão e fusão nucleares.

Objetivos: Desmistificar a radioatividade, estudar e avaliar seus benefícios e perigos.

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

- Desenho arquitetônico I
- Sistemas Construtivos
- História
- Geografia
- Espanhol
- Biologia
- Artes

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

- WORKIF
- II FEC-IF

METODOLOGIA DE ENSINO

- Aulas expositivas e discursivas – quadro, textos, apresentações multimídias.
- Resolução de exercícios – Listas de exercícios
- Utilização de vídeos,
- Aulas práticas: produção de amaciante, sabonetes etc.
- Dinâmica de grupo (Projeto LudiQuí)
- Atividades extraclasse e Projeto InterAção (Projeto interdisciplinar)
- Pesquisa bibliográfica em outras fontes (Livros, revistas, jornais).

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

- Quadro e canetões/giz
- Canteiro para execução de compostagem
- Materiais de Laboratório (Béquer/Erlenmeyer/Proveta/Pisseta/Cadinho/Bastão de vidro...)
- Massa de modelar, palitos e balões

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Os instrumentos de avaliação do conhecimento escolhidos para avaliação na disciplina de química serão:

- I- exercícios;
 - II- atividades complementares;
 - III- projetos interdisciplinares;
 - IV- atividades práticas;
 - V- seminários;
 - VI- provas escritas – avaliação mensal e bimestral;
- Cada instrumento de avaliação será atribuído nota máxima de 10,0.

I- exercícios - aplicados em sala, são listas de questões do Enem e outros vestibulares;
A somatória de todos exercícios vale 10,0. Cada lista executada dentro do prazo recebe um carimbo. No final do bimestre, cada carimbo é contabilizado, e transformado em nota.

II- atividades complementares – pesquisas realizadas em casa, laboratório de informática ou biblioteca;

III- projetos interdisciplinares – participação no painel da Química e Projeto InterAção;

IV- atividades práticas;

V- seminários;

Essas atividades acima são registradas no caderno de controle de frequência e valem 10,0.

VI- provas escritas – avaliação mensal e bimestral;

A nota Atitudinal leva-se em consideração a presença, participação, comportamento e interesse nas aulas de química. A nota máxima é de 2,0.

Bibliografia Básica

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
Peruzzo, F. M.; CANTO, E. L.	Química: na abordagem do cotidiano	4ª	São Paulo	Moderna	2010	2 e 3
LISBOA, J. C. F	Ser Protagonista Química	3ª	São Paulo	SM	2016	2 e 3
MACHADO, A. H.; MORTIMER, E. F	Química	2ª	São Paulo	Scipione	2013	

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editora	Ano	Vol.
i)	BROWN, Theodore; LEMAY, H. Eugene BURSTEN, Bruce E. Química: a ciência central.					
	9 ed. Prentice-Hall, 2005					
ii)	SOLOMONS, T. W. Graham; Fryhle, Craig B. Química Orgânica , vol. 1 e 2.					
	9 ed. LTC, 2009					
iii)	ATKINS, Peter W. Físico-Química: fundamentos.					
	3 ed. LTC, 2003					
iv)	DEVLIN, T.M. Manual de Bioquímica com Correlações Clínicas , 7ª ed., Ed. Blucher, 2011.					

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 07 de agosto de 2023.

Kellyn Ferreira Antunes

Esp. Kellyn Ferreira Antunes
Coordenadora do Curso Técnico em Desenho
de Construção Civil Integrado ao Ensino Médio
Portaria nº 853 de 27/04/2021

Maria Auxiliadora de Almeida Arruda
Supervisora Pedagógica
Portaria nº 1857, de 27 de julho de 2023



PLANO DE ENSINO	PERÍODO LETIVO
	2023/2

CURSO		SEMESTRE		
Técnico em Desenho de Construção Civil Integrado ao Nível Médio		6º Semestre		
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. (Horas)	CARGA HORÁRIA (Aulas)		
		TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
Segurança do Trabalho	34	40	0	40
PROFESSOR RESPONSÁVEL	Eng. Carlos Augusto Carballo da Silva			

EMENTA
Legislação e normas. Implantação da segurança e saúde no trabalho. Equipamentos de Proteção Individual e Coletivo. Iluminação. Ruído. Calor. Frio. Vibrações. Umidade. Radiações Ionizantes e não Ionizantes. Pressões Anormais. Riscos Químicos. Riscos Biológicos. Riscos Ergonômicos. Sinalização e cor. Prevenção de Incêndios. Sinalização e Cores. Condições sanitárias e de conforto no trabalho. Composição de CIPA.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">• Analisar e interpretar a legislação de Saúde e Segurança no Trabalho e os princípios básicos de prevenção de acidentes;• Identificar, interpretar e classificar os riscos, sob a ótica de probabilidade e consequências dos mesmos, mantendo um canal de informação com os trabalhadores, através do qual sejam divulgados riscos profissionais que possam originar-se nos locais de trabalho e as formas de prevenção contra eles;• Estabelecer critérios para a escolha de equipamentos de proteção individual e coletivo.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1º bimestre 1. Conceitos Básicos 1.1 Saúde e Segurança do Trabalho; 1.2 Acidente/Incidente; 1.3 Causas de Acidentes; 1.4 Motivos de acidentes; 2. Legislação 2.1 CLT – Capítulo V; 2.2 Normas Regulamentadoras – NR's; 2.3 CIPA e SESMT 2.3.1 Definição; 2.3.2 Função; 2.3.3 Como compor cada equipe. 3. Riscos 3.1 Riscos Físicos;

- 3.2 Riscos Químicos;
- 3.3 Riscos Biológicos;
- 3.4 Riscos ergonômicos;
- 3.5 Riscos Mecânicos.

2º bimestre

4. EPI e EPC

- 4.1 Definição;
- 4.2 Aplicação;
- 4.3 Seleção.

5. Sinalização e cores

- 5.1 NR 26.

6. Noções de primeiros socorros (Prática)

7. Noções de combate a incêndio

8. Sistemas de gestão em saúde e segurança do trabalho

9. Perdas devido acidentes de trabalho

INTEGRAÇÃO CURRICULAR

- Propostas de integração entre as disciplinas:
 - Núcleo Comum: Física e Química;
 - Núcleo Profissionalizante: Desenho Arquitetônico, Desenho de Instalações Hidráulicas, Desenho Estrutural, Desenho de Infraestrutura de Saneamento Básico e Planejamento e Orçamento de Obras.
- Propostas interdisciplinares: Visitas técnicas das disciplinas no núcleo profissionalizante.

VISITAS TÉCNICAS / EVENTOS PREVISTOS

Não Programada

METODOLOGIA DE ENSINO

- Aula Expositiva;
- Leitura Dirigida;
- Uso de recursos multimídia;

RECURSOS FÍSICOS E MATERIAIS

- Projetor Multimídia (DATASHOW) – (Quantidade: uma unidade);
- Lousa/Quadro para escrever;
- Canetão para quadro de escrever / Giz para Lousa.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

*AV01 → Média aritmética do número de trabalhos do 1º Bim; *AV03 → Média aritmética do número de trabalhos do 2º Bim;	AA1/AA2 → Avaliação Atitudinal; PF → Prova Final.
$Média Semestral = \frac{2 \cdot [0,8 \cdot (AV1) + AA1] + 3 \cdot [0,8 \cdot (AV03) + AA2]}{5}$	
Se: Média Semestral ≥ 6 → Aluno Aprovado Média Semestral ≤ 6 → Média final = $\frac{PF + Média Semestral}{2}$ Se: Média Final ≥ 5 → Aluno Aprovado Média Final ≤ 5 → Aluno Retido *Será aplicada a recuperação paralela conforme prevê a organização didática.	

Bibliografia Básica (no máximo 3 referências)

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
CARDELLA, Benedito.	Segurança no trabalho e prevenção de acidente.		São Paulo:	Atlas,	s/data.	
SALIBRA, Messias Tuffi.	Avaliação e controle dos riscos ambientais.	5ª ed.	São Paulo:	LTr,	2014.	
SHERIQUE, Jaques.	NR-12 Passo a passo para implantação.		São Paulo:	LTr,	2014.	

Bibliografia Complementar

Autor	Título/Periódico	Edição	Local	Editores	Ano	Vol.
MOTA, Miriam Cristina Zaidan.	Psicologia aplicada em segurança do trabalho: destaque aos aspectos comportamentais e trabalho em equipe da NR-10 – avaliação dos fatores psicossociais da NR-35.	4ª ed.	São Paulo:	LTr,	2014.	
PACHECO, Iara Alves Pacheco.	Acidente do trabalho: causas e consequências da sonegação do CAT.		São Paulo:	Ltr,	2014.	

APROVAÇÃO

Várzea Grande-MT, 28 de julho de 2023.

Carlos Augusto Carballo da Silva

Coordenador do Curso

Área Pedagógica