



Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação Ciência e Tecnologia de Mato Grosso

**Projeto Pedagógico do Curso de Formação Inicial e Continuada em
Produção Textual para o Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM)**

Eixo Tecnológico: Desenvolvimento Educacional e Social

Modalidade: Educação a Distância

Várzea Grande – MT

Março – 2023

PRESIDENTE DA REPÚBLICA

Luiz Inácio Lula da Silva

MINISTRO DA EDUCAÇÃO

Camilo Sobreira de Santana

SECRETÁRIO DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA

Getúlio Marques Ferreira

REITOR

Julio César dos Santos

PRÓ-REITOR DE PESQUISA E INOVAÇÃO

Epaminondas de Matos Magalhães

PRÓ-REITOR DE ADMINISTRAÇÃO E PLANEJAMENTO

João Germano Rosinke

PRÓ-REITOR DE EXTENSÃO

Marcus Vinicius Taques Arruda

PRÓ-REITOR DE ENSINO

Luciana Maria Klamt

DIRETORIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TÉCNICA DE NÍVEL MÉDIO

Lucas Santos Café

DIRETOR GERAL DO CAMPUS VÁRZEA GRANDE

João Bosco Lima Beraldo

CHEFE DO DEPARTAMENTO DE ENSINO DO CAMPUS VÁRZEA GRANDE

Mariane Batista de Lima Moraes Brandao Campos

COORDENADOR DE CURSO:

Kleberon Pierre Cardoso de Jesus

COMISSÃO DE ELABORAÇÃO:

Kleberon Pierre Cardoso de Jesus

Sônia Maria de Almeida

Projeto Pedagógico do Curso de Formação Inicial e Continuada em

Produção Textual para o Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM)

Campus: Campus Várzea Grande	
Diretor Geral: João Bosco Lima Beraldo	
E-mail: joao.beraldo@ifmt.edu.br	Telefone: (65) 3691-8020
Coordenador do Curso: Kleberon Pierre Cardoso de Jesus	

E-mail: kleberson.cardoso@ifmt.edu.br	Telefone:(65) 9 9958-0072
Programa: não se aplica	
Instituição Demandante: não se aplica	
Instituição Parceira: IFMT	
Comissão de Elaboração: Kleberson Pierre Cardoso de Jesus, Sônia Maria de Almeida.	

1. Identificação do Curso	
Nome do Curso: Curso de Formação Inicial e Continuada em Produção Textual para o Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM)	
Eixo Tecnológico: Desenvolvimento Educacional e Social	
Área do Conhecimento: Linguagens	
Forma: (x) FI - Formação Inicial () - FC Formação Continuada () Cursos Livres	
Modalidade: Educação a Distância	
Carga Horária: 80h	
Qualificação (Título a ser concedido): Certificado de Qualificação Profissional em Formação Inicial em Produção Textual para o Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM)	
Escolaridade Mínima: Ensino Fundamental Completo	
Forma de Ingresso: Processo de inscrição, conforme edital e calendário previamente divulgado	
Público Alvo: Estudantes concluintes dos cursos técnicos de nível médio do IFMT; Estudantes Egressos do IFMT; Estudantes concluintes ou egressos da Secretaria de Estado de Educação de Mato Grosso (SEDUC-MT).	
Turno de Funcionamento: noturno	
Horário das Aulas Presenciais: 01 turma das 18h30min às 21h30min (terça-feira) = 3 horas por semana,perfazendo um total de 48 horas 01 turma das 18h30min às 21h30min (quinta-feira) = 3 horas por semana,perfazendo um total de 48 horas	
Carga horária EaD: 02 horas por semana, perfazendo um total de 32 horas	
Total de Vagas: 40	Nº de Turma: 02
Data de início: maio/2023	Data do Término: não há (curso regular)
Duração: 4 meses	
Frequência da Oferta do Curso: Semestral	
Programa: não se aplica	
Município de Realização do Curso: Várzea Grande - Mato Grosso	

2. Sumário:
<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação • Justificativa da Oferta do Curso • Objetivos (Geral e Específicos) • Público- alvo • Requisitos e Formas de Acesso • Organização Curricular (Metodologia, Matriz Curricular e Ementas) • Aproveitamento de Estudos • Perfil do Egresso • Avaliação do Processo de Ensino-Aprendizagem • Certificação • Quadro de Pessoal Docente e Técnico

- Instalações e Equipamentos
- Referências

3. Apresentação:

O Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso (IFMT), desde a sua criação por meio da Lei nº 11.892 de 29 de dezembro de 2008, foi concebido como uma Instituição comprometida com a sociedade mato-grossense e que se propõe a formar e qualificar profissionais nos vários níveis e modalidades de ensino, para os diversos setores da economia e em estreita articulação com os setores produtivos e a sociedade, promovendo o ensino, a pesquisa e a extensão aplicados ao atendimento da comunidade em que se insere.

Desta forma, o processo de elaboração deste PPC encontra-se fundamentado nos seguintes princípios norteadores e embasamentos legais:

- Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) nº 9.394/1996, atualizada pela Lei nº 11.741/2008, mais especificamente o que trata da oferta de cursos de formação inicial e continuada, artigo 39, § 2º, inciso I;
- Portaria MEC nº 12/2016 que aprova a quarta edição do Guia Pronatec de Cursos de Formação Inicial e Continuada (FIC);
- Lei nº 11.892/2008 que aborda como um dos objetivos dos Institutos Federais a oferta de cursos FICs;
- Resolução CONSUP/IFMT nº 13/2019 que aprova o Plano de Desenvolvimento Institucional do IFMT (2019/2023) e a previsão de oferta de cursos FIC nos campi;
- Resolução CONSUP/IFMT nº 012/2019 que trata da regulamentação dos cursos Cursos de Formação Inicial e Continuada (FIC) do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso;
- Resolução CONSUP/IFMT nº 081/2020 que aprova o Regulamento Didático do IFMT responsável por disciplinar “a estruturação, a gestão e a organização didático pedagógica dos cursos ofertados pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso (IFMT).”

Este documento apresenta o Projeto Pedagógico do Curso de Formação Inicial e Continuada (FIC) em Produção Textual para o Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM). Trata-se de um curso de Formação Inicial e Continuada (FIC), na modalidade Educação a Distância, referente ao Eixo Tecnológico Gestão Educacional e Social a ser oferecido pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso – IFMT, Campus Várzea Grande.

4. Justificativa da Oferta do Curso:

O Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso (IFMT), resultado da promulgação da Lei 11.892 de 29 de dezembro de 2008, que instituiu a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica, é uma Instituição de Educação Superior, Básica e Profissional, pluricurricular e multicampi, especializada na oferta de educação profissional e tecnológica nas diferentes modalidades de ensino e tem como sua missão “Ser uma instituição de excelência na educação profissional e

tecnológica, qualificando pessoas para o mundo do trabalho e para o exercício da cidadania por meio da inovação no ensino, na pesquisa e na extensão. ” Assim, oferece também cursos de Formação Inicial e Continuada (FIC), na busca por ampliar e democratizar a oferta de educação profissional e tecnológica, também por meio de programas, projetos e ações de assistência técnica e financeira.

O IFMT tem no seu quadro estudantil pelo menos 63% de estudantes cotistas oriundos de escolas públicas, sendo eles pretos, pardos, indígenas, quilombolas, pessoas com deficiência ou transtornos globais de aprendizagem. Trata-se um público cujas condições de acesso à universidade pública e ao ensino superior são severamente prejudicadas pela falta de oportunidades no decorrer da vida.

Nesse sentido, o caráter gratuito do curso de Produção Textual para o Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM) se apresenta como uma opção acessível para estudantes que não têm condições de pagar por um curso preparatório, garantindo que esses estudantes tenham acesso a um ensino de qualidade. Assim, esse curso amplia as oportunidades para quem quer se preparar para exames de acesso e ter uma chance maior de obter uma boa nota e conseguir uma vaga na universidade.

A redução da participação da juventude pobre no ENEM é uma realidade preocupante no Brasil, especialmente após o início da pandemia da COVID-19. Algumas pesquisas e estudos apontam para esse cenário, como os exemplos a seguir:

Pesquisa do Instituto Datafolha: Segundo a pesquisa realizada pelo Instituto Datafolha em agosto de 2021, a participação dos estudantes das classes C, D e E no ENEM caiu de 32% em 2019 para 27% em 2021. Já entre os estudantes das classes A e B , a participação subiu de 46% para 52% no mesmo período.

Estudo da Fundação Lemann: Um estudo divulgado em 2021 pela Fundação Lemann, que analisou os dados do ENEM entre 2019 e 2020, mostrou que houve uma queda de 23% na inscrição de estudantes que se autodeclararam pretos, pardos ou indígenas, e de 14% entre aqueles que cursaram a escola pública.

A pandemia prejudicou principalmente os estudantes de baixa renda, que tiveram mais dificuldades para acompanhar as aulas online e que enfrentaram desafios para manter o estudo em casa, como falta de computadores e acesso à internet. De acordo com o estudo, 61% dos estudantes de escolas públicas de baixa renda tiveram dificuldades para estudar durante a pandemia, enquanto apenas 31% dos estudantes de escolas particulares tiveram as mesmas dificuldades.

Além de possibilitar conhecimentos linguísticos para a produção textual, este curso visa romper as barreiras financeiras e socioeconômicas que muitas vezes impedem o acesso dos estudantes de baixa renda à educação de qualidade.

A redação é uma das partes mais importantes do ENEM e pode fazer a diferença na nota final do estudante, pois vale até 1000 (mil) pontos. Para alcançar bons resultados, o estudante deve ter habilidade de organização e estruturação do texto, domínio da norma padrão da língua portuguesa e habilidades de interpretação e análise de texto.

Nesse sentido, o Curso de Formação Inicial e Continuada (FIC) em Produção Textual para o Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM) poderá auxiliar os estudantes no desenvolvimento dessas habilidades, por meio de aulas teóricas e práticas de produção textual, correção de redação, exercícios e simulações de prova.

Neste curso, os estudantes terão contato com práticas integradas de ensino dos componentes curriculares de Língua Portuguesa e Sociologia. A proposta visa a integração entre os conhecimentos linguísticos textuais da produção argumentativa com os fundamentos de imaginação sociológica para analisar as questões sociais da atualidade brasileira.

Ao aplicar a imaginação sociológica na redação do ENEM, os estudantes podem analisar criticamente as questões sociais presentes, compreendendo como essas questões se desenvolveram na vida das pessoas e elaborando propostas de intervenção social para solucionar os problemas. Isso significa que a imaginação sociológica ajuda os estudantes a ultrapassar uma análise superficial do tema proposto, permitindo que eles elaborem um texto mais fundamentado e crítico.

Além disso, a imaginação sociológica possibilita aos estudantes contextualizar o tema da redação no mundo real, utilizando exemplos concretos para ilustrar seus argumentos e demonstrar como as questões sociais impactam a vida das pessoas. Essa contextualização é essencial para a construção de um texto coeso e coerente que atenda aos critérios de avaliação da prova do ENEM.

5. Objetivos:

5.1 Geral:

Formar indivíduos qualificados para analisar temas de redação por meio da imaginação sociológica e produzir textos da tipologia dissertativo-argumentativo nos gêneros requeridos pelo ENEM e outros exames vestibulares.

5.2 Específicos:

- Aplicar a imaginação sociológica para questionar e compreender a origem, causas, consequências e possíveis soluções para as questões sociais;
- Promover o debate das questões sociais brasileiras (democracia, racismo, machismo, preconceitos à população LGBTQIA+, povos originários, quilombolas, pessoas com deficiência, segurança alimentar e sustentabilidade ambiental);
- Compreender e empregar suficientemente, nos textos, as competências que fazem parte da matriz de referência para a redação do ENEM.

6. Público Alvo:

- Estudantes concluintes dos cursos técnicos de nível médio do IFMT;
- Estudantes Egressos do IFMT;
- Estudantes concluintes ou egressos da Secretaria de Estado de Educação de Mato Grosso (SEDUC-MT).

7. Requisitos e Formas de Acesso:

7.1 Requisitos:

Ensino Fundamental Completo.

7.2 Forma de Acesso:

Processos de inscrição, conforme edital e calendário previamente divulgados de acordo com o demandante. A documentação solicitada no ato da inscrição deverá ser apresentada pelo candidato para a realização da matrícula. A não apresentação da documentação especificada no ato da matrícula, implicará na eliminação do candidato à vaga.

8. Organização Curricular:

Este projeto pedagógico de curso busca articular de forma coerente os conteúdos, objetivos e metodologias dos componentes curriculares que se integram na matriz curricular do curso. Isso significa que os componentes curriculares não são vistos como áreas de conhecimento isoladas, mas sim como partes integrantes de um todo, em que o processo de aprendizagem é construído de forma contextualizada e interdisciplinar.

Nesse sentido, propomos a integração de duas áreas do conhecimento: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias e Ciências Humanas e Sociais Aplicadas. Para efeito de organização administrativa, de sistema acadêmico e distribuição de encargos didáticos, o curso está organizado em dois componentes curriculares: Imaginação Sociológica e Contemporaneidade Brasileira e Produção de Textos dissertativos-argumentativos. Possíveis ajustes ao longo do processo de ensino-aprendizado poderão ser apresentados pelos docentes à coordenação de curso, para as devidas providências/adaptações.

A ação integradora concreta das áreas de conhecimento será a produção de um conjunto de textos de tipo dissertativo-argumentativo, do gênero redação do ENEM, com análise da realidade brasileira aplicando a imaginação sociológica para debater questões sociais, suas causas e as propostas de intervenções possíveis para solucionar os problemas.

8.1 Metodologia:

A metodologia proposta privilegia a prática, a reflexão e a contextualização. Para isso, serão utilizadas as seguintes estratégias:

1. **Leitura e análise crítica de textos:** É importante que os estudantes leiam e discutam textos que abordam temas sociais relevantes, de modo a desenvolver um repertório crítico que possa ser aplicado na produção da redação. Durante a análise dos textos, os estudantes vão aprender a identificar os argumentos apresentados, as estratégias discursivas utilizadas e as diferentes visões sobre o tema.
2. **Discussão em grupo:** realização de debates e diálogos sobre as questões sociais contemporâneas como estratégia para desenvolver habilidades de análise crítica e imaginação sociológica nos estudantes.
3. **Simulação da prova do ENEM:** realizar simulações da prova de redação do ENEM, incluindo a correção e análise em sala de aula, é uma técnica que ajuda a preparar os estudantes para a prova, bem como para desenvolver suas habilidades de produção textual.
4. **Propostas de intervenção social:** para desenvolver a imaginação sociológica, é interessante propor aos estudantes a elaboração de propostas de intervenção social para os problemas sociais examinados nos textos lidos e discutidos em sala de aula.
5. **Feedback e orientação individualizada:** por fim, os estudantes receberão feedback e orientação individualizada sobre suas produções textuais, a fim de identificar pontos fortes e pontos que requerem mais estudo e dedicação.

8.2 Matriz Curricular:

A matriz curricular do Curso de Formação Inicial e Continuada em Produção Textual para o

Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM), na modalidade Educação a Distância, está organizado em 01 (um) componente curricular, perfazendo uma carga horária total de 80 horas, cuja carga horária está distribuída da seguinte forma:

- Carga horária presencial: 03 horas por semana, perfazendo um total de 48 horas presenciais;
- Carga horária a distância: 02 horas a distância, perfazendo um total de 32 horas.

MATRIZ CURRICULAR	
COMPONENTES CURRICULARES	Carga Horária
Produção de Textos Dissertativo-Argumentativos	80 h
CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO	
	80 horas

8.3 Ementas:

Curso: FIC em Produção Textual para o Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM)	Eixo: Tecnológico: Desenvolvimento Educacional e Social
Componente Curricular: Produção de Textos Dissertativo-Argumentativos	Carga Horária: 80 horas

Ementa:

Introdução à redação do ENEM: apresentação da prova e dos critérios de avaliação. Tipologia textual: dissertação-argumentativa: definição, características e estrutura. Técnicas de escrita: orientações gerais para a produção de argumentos. Planejamento e organização do texto: técnicas de leitura e interpretação de textos, identificação de argumentos, elaboração de tese e esquematização do texto. Aplicação da imaginação sociológica para analisar criticamente as questões sociais contemporâneas do Brasil (democracia, racismo, machismo, preconceitos à população LGBTQIA+, povos originários, quilombolas, pessoas com deficiência, segurança alimentar e sustentabilidade ambiental).

Objetivos:

- Desenvolver habilidades de leitura, interpretação e produção textual;
- Orientar sobre os critérios de avaliação da redação do ENEM;
- Aprimorar técnicas de produção textual que garantam uma redação clara, coesa e coerente, com o domínio da norma padrão da língua portuguesa;
- Desenvolver repertório crítico e sociocultural para sustentar argumentos no tipo

textual dissertativo-argumentativo.

Metodologia:

O estudo do componente curricular será desenvolvido mediante aulas expositivas e dialogadas, com a utilização de recursos audiovisuais, estimulando sempre o debate dos temas discutidos e a realização de pesquisas bibliográficas, portanto, serão utilizadas:

- Leitura e análise crítica de textos;
- Discussão em grupo;
- Simulação da prova do ENEM;
- Propostas de intervenção social;
- Feedback e orientação individualizada.

Bibliografia Básica:

PACHECO, Agnelo de Carvalho. **A dissertação: teoria e prática**. 18. ed. São Paulo: Atual, 1999.

Bibliografia Complementar:

BELLINE, Ana Helena Cizotto. **A dissertação**. 2. ed. São Paulo: Ática, 1995.

PACHECO, Agnelo de Carvalho. **A dissertação: teoria e prática**. 18. ed. São Paulo: Atual, 1999.

PÉCORA, Alcyr. **Problemas de redação**. 5. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristovão. **Oficina de texto**. 5. ed. Rio de Janeiro: Vozes, 2007.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. **A redação no ENEM 2013: guia do participante**. Brasília-DF, 2013. Disponível em <http://portal.inep.gov.br/web/enem/enem>. Acesso em 17 de maio de 2015.

9. Aproveitamento de estudos:

Com base no art. 24 da LDB e na Resolução do CNE/CP N° 1, de 5 de Janeiro de 2021, haverá a possibilidade de contínuo e articulado aproveitamento de estudos, mediante a verificação do aprendizado trazido pelo aluno.

10. Perfil do Egresso:

O estudante concluinte do Curso de Formação Inicial e Continuada em Produção Textual para o Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM) estará apto a aplicar a imaginação sociológica para análise das questões sociais debatidas no curso e materializar suas ideias em textos do tipo dissertativo-argumentativo do gênero redação do ENEM. Além disso, estará apto a:

- Compreender a proposta de redação e utilizar conhecimentos de diferentes áreas do conhecimento;
- Aplicar a imaginação sociológica para questionar e compreender a origem, causas, consequências e possíveis soluções para as questões sociais;
- Desenvolver uma argumentação consistente e bem fundamentada.

11. Avaliação do Processo de Ensino-Aprendizagem:

Segundo o Regulamento Didático do IFMT, a “avaliação é o instrumento utilizado para melhoria da realidade educacional do estudante, priorizando o processo de ensino-aprendizagem, tanto individualmente quanto coletivamente” (IFMT, 2020, p. 58).

A avaliação não deve ser pensada apenas como um instrumento classificatório de aprovação ou reprovação, mas, principalmente, como um instrumento voltado à formação do aluno. Assim, deve-se avaliar tanto o conhecimento adquirido quanto a capacidade de colocá-los em prática e expandi-los, garantindo, desse modo, o uso funcional e contextualizado das competências e habilidades necessárias à formação profissional.

Dessa maneira, é de vital importância a utilização critérios avaliativos que valorizem o desempenho **atitudinal**, tais como: valores sociais, postura, autoavaliação e principalmente a verificação do desenvolvimento integral do estudante ao longo do componente curricular. Com relação à **verificação da aprendizagem dos conhecimentos**, faz-se necessária a adoção de instrumentos diversificados, como exercícios; trabalhos individuais e/ou coletivos; fichas de acompanhamento; relatórios; atividades complementares; provas escritas; atividades práticas; provas orais; seminários, portfólios; diários de bordo; projetos interdisciplinares; entre outros (IFMT, 2020, p. 51). A diversificação de instrumentos avaliativos permite ao discente identificar suas dificuldades e ao docente avaliar o processo ensino-aprendizagem de forma e rever o seu planejamento, propiciando assim, a reflexão da prática docente.

Os critérios e valores da avaliação adotados pelo docente devem ser explicitados aos discentes no início do período letivo descrito no plano de ensino de cada componente curricular.

No desenvolvimento deste curso, a avaliação do desempenho escolar será feita pelos textos dissertativo-argumentativos que produziram durante o curso, com aplicação de no mínimo 02 (duas) **avaliações de conhecimento** valendo de 0 a 10 que corresponde a 80% da avaliação, acrescida de até 2 (dois) pontos do conceito referente à **avaliação atitudinal**, em que será observada a progressão permanente de cada estudante, com destaque para o interesse pelo conteúdo e atividades, empenho, participação efetiva, interatividade e compromisso, conforme determina a Regulamento Didático do IFMT (2020). Portanto, a média do estudante no componente curricular será apurada da seguinte forma:

$$M = \left(\frac{\sum A_n}{n} \right) 0,8 + C$$

Onde:

M = Média;

$\sum A_n$ = Somatório das avaliações;

N = Número de avaliações;

C = Conceito (avaliação atitudinal).

Para efeitos de certificação, será exigido do estudante o alcance da média 6,0 (seis) em cada componente curricular para a obtenção da conclusão do curso.

11.1 Recuperação:

De acordo com o Regulamento Didático do IFMT (2020) “entende-se por estudos de recuperação processual as estratégias elaboradas pelo docente para promover a superação das dificuldades de aprendizagem, diagnosticadas nos estudantes durante o desenvolvimento do componente curricular” (p. 54). Portanto, em cada avaliação, o estudante que obtiver nota inferior a 6,0 (seis) terá direito aos estudos de recuperação processual que “deverão propiciar novos momentos avaliativos, quando este já tiver ocorrido. Parágrafo único. Para definição da nota, prevalecerá a maior nota obtida.” (IFMT, 2020, p. 54).

12. Certificação:

Para efeitos de certificação, será exigido do estudante o alcance da média 6,0 (seis) em cada componente curricular para a obtenção da conclusão do curso. Desta forma, o IFMT conferirá o Certificado de Qualificação em Produção Textual para o Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM), ao estudante que concluir com aprovação todos os componentes curriculares pertencentes à matriz curricular.

13. Quadro de Pessoal Docente e Técnico:

O Campus Várzea Grande dispõe de 49 docentes efetivos, 09 docentes substitutos (contratados) e 29 técnicos administrativos, sendo que o Curso FIC em Produção Textual para o Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM) dispõe do seguinte corpo docente:

Professor: Kleberon Pierre Cardoso de Jesus

Formação: Graduação em Letras - Língua Portuguesa e Língua Espanhola

Titulação: Doutorado em Política Social

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/2045974492303222>

E-mail: kleberon.cardoso@ifmt.edu.br

Tempo de Serviço no IFMT: 14/01/2010

Regime de Trabalho: Dedicção Exclusiva

14. Instalações e Equipamentos:

O Campus Várzea Grande dispõe de infraestrutura física e equipamentos necessários

para o adequado funcionamento do curso conforme detalhamento do espaço físico, mobiliário e equipamentos a saber: 11 salas de aula; 01 biblioteca com sala de estudo; 02 laboratórios de informática; 01 laboratório multidisciplinar, 01 sala de reuniões; 01 auditório; 01 sala de professores; banheiros feminino e masculino e salas dos setores administrativos.

15. Referências:

BRASIL. Congresso Nacional. Lei Federal nº 12.513. Institui o Programa Nacional de Acesso ao Ensino Técnico e Emprego (Pronatec). Brasília, 26 de outubro de 2011.

BRASIL. Guia Pronatec de Cursos FIC, instituído pela Portaria nº 12/2016, de 03 de Maio de 2016. Brasília: MEC, 2016.

IFMT. Regulamento dos Cursos de Formação Inicial e Continuada (FIC) do IFMT, Cuiabá/MT: IFMT, 2019.

IFMT. Regulamento Didático do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso, Cuiabá/MT: IFMT, 2020.

Me. João Bosco Lima Beraldo

Diretor Geral do IFMT – Campus Várzea Grande

Portaria nº 743 de 19/04/2021

Documento assinado eletronicamente por:

- **Sonia Maria de Almeida, SUPERVISOR(A) - FG0001 - VGD-ENS**, em 18/04/2023 14:11:43.
- **Gabrielly Cristhiane Oliveira e Silva, COORDENADOR(A) - FG0002 - VGD-CEXT**, em 18/04/2023 14:46:42.
- **Mariane Batista de Lima Moraes Brandao Campos, CHEFE - CD4 - VGD-ENS**, em 19/04/2023 11:03:23.
- **Kleberson Pierre Cardoso de Jesus, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO**, em 19/04/2023 14:33:12.
- **Joao Bosco Lima Beraldo, DIRETOR(A) GERAL - CD0002 - VGD-DG**, em 20/04/2023 09:35:52.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 18/04/2023. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifmt.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 508594
Código de Autenticação: 19463f8937





SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MEC – SETEC
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE MATO GROSSO

Resolução 12/2023 - RTR-PROEN/RTR/IFMT, de 17 de abril de 2023,

A PRÓ-REITORA DE ENSINO DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE MATO GROSSO, no uso de suas atribuições legais que lhe foram conferidas pela Portaria nº 766 de 20 de abril de 2021, considerando a Resolução nº 102/2016 e Resolução nº 012/2019 – CONSUP/IFMT, e o [PARECER Nº 62/2023 - RTR-DEM/RTR-PROEN/RTR/IFMT](#), contido no processo nº 23749.000475.2023-52, do Campus Várzea Grande.

RESOLVE:

Art. 1º - Aprovar o Projeto Pedagógico do Curso de Formação Inicial e Continuada Produção Textual para o Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM) do Campus Várzea Grande.

Art. 2º - O curso funcionará com as seguintes características:

Curso: Produção Textual para o Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM)

Eixo Tecnológico: Desenvolvimento Educacional Social

Forma: Curso Livre

Qualificação: Produção Textual para o Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM)

Modalidade: a Distância

Carga horária total: 80 horas

Frequência da Oferta: Semestral

Regime de matrícula: Único

Escolaridade Mínima: Ensino Fundamental Completo

Forma de Ingresso: Edital específico.

Público Alvo: Estudantes concluintes dos cursos técnicos de nível médio do IFMT; Estudantes Egressos do IFMT; Estudantes concluintes ou egressos da Secretaria de Estado de Educação de Mato Grosso (SEDUC-MT).

Requisitos: Ensino Fundamental Completo

Número de Turmas: 02 (duas)

Turno de Funcionamento: Integral (com atendimento presencial às terças e quintas-feiras das 18h30min às 21h30min).

Periodicidade das Aulas: Semanal (dias e horários conforme calendário previamente divulgado)

Número de alunos: 40 vagas

Início do Curso: maio de 2023

Duração do Curso: 4 (quatro) meses.

Local da Realização do curso: Várzea Grande- MT

Art. 3º - Esta resolução entra em vigor na data da sua publicação.

Cuiabá-MT, 17 de abril de 2023.

Luciana Maria Klamt
Pró-reitora de Ensino do IFMT
Portaria nº 766, de 20/04/2021

Documento assinado eletronicamente por:

- **Luciana Maria Klamt, PRO-REITOR(A) - CD0002 - RTR-PROEN**, em 17/04/2023 09:11:43.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 14/04/2023. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifmt.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 506870

Código de Autenticação: f4c02d9a0b

